

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №3 имени А.Н.Першиной» г.Енисейска Красноярского края  
(МБОУ «СШ № 3 имени А.Н.Першиной»)

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

Рассмотрено на  
Педагогическом Совете  
Протокол № 1 от 31.08.2023

Согласовано  
Протокол № 1 от  
30.08.2023  
Управляющий Совет  
МБОУ «СШ №3 имени  
А.Н.Першиной  
г.Енисейска

Утверждено  
Директор МБОУ  
«СШ №3 имени  
А.Н.Першиной  
г.Енисейска  
Тараторкина С.В.

г. Енисейск, 2023

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>
<b>1.1</b>	<u><a href="#">Пояснительная записка</a></u>
1.1.1	Цели реализации программы НОО
1.1.2	Принципы формирования и механизмы реализации программы НОО
1.1.3	Общая характеристика программы НОО
<b>1.2</b>	<u><a href="#">Планируемые результаты освоения обучающимися программы НОО</a></u>
<b>1.3</b>	<u><a href="#">Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы НОО</a></u>
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>
<b>2.1</b>	<b>Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей урочной и внеурочной деятельности</b>
2.1.1	<u><a href="#">Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»</a></u>
2.1.2	<u><a href="#">Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»</a></u>
2.1.3	<u><a href="#">Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский) язык»</a></u>
2.1.4	<u><a href="#">Рабочая программа учебного предмета «Математика»</a></u>
2.1.5	<u><a href="#">Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»</a></u>
2.1.6	<u><a href="#">Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»</a></u>
2.1.7	<u><a href="#">Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»</a></u>
2.1.8	<u><a href="#">Рабочая программа учебного предмета «Музыка»</a></u>
2.1.9	<u><a href="#">Рабочая программа учебного предмета «Технология»</a></u>
2.1.10	<u><a href="#">Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»</a></u>
<b>2.2</b>	<u><a href="#">Программа формирования УУД у обучающихся</a></u>
<b>2.3</b>	<u><a href="#">Рабочая программа воспитания</a></u>
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>
3.1	<u><a href="#">Учебный план</a></u>
3.2	<u><a href="#">Календарный учебный график</a></u>
3.3	<u><a href="#">План внеурочной деятельности</a></u>
3.4	<u><a href="#">Календарный план воспитательной работы</a></u>
3.5	<u><a href="#">Характеристика условий реализации программы НОО</a></u>
	<u><a href="#">Приложение 1</a></u>
	Перечень 2 рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, ООП ООО:
	1. Читательская грамотность. Работа с текстом.
	2. Спортивный калейдоскоп.
	3. Математика и конструирование.
	Перечень 3 рабочих программ учебных курсов внеурочной деятельности:
	1. Орлята России
	2. Разговоры о важном
	3. По ступенькам финансовой грамотности
	4. В мире профессий
	5. Спортивный калейдоскоп
	6. Основы проектной деятельности
	7. Смысловое чтение

## **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

### **1.1 Пояснительная записка.**

Основная образовательная программа начального общего образования (далее - ООП НОО) разработана в соответствии с ФГОС НОО 2021г и с учетом ФОП НОО. При этом содержание и планируемые результаты разработанной ООП НОО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП НОО

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №3 имени А.Н.Першиной» (далее - МБОУ «СШ №3 имени А.Н.Першиной») является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №3 имени А.Н.Першиной» (далее - МБОУ «СШ №3 имени А.Н.Першиной») разработана в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов и информационно-методических материалов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №272-ФЗ «Об образовании в российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.36.48-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил к нормам СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Минобрнауки России от 26.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 №115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 №287 «Об утверждении государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Устав и локальные акты Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №3 имени А.Н.Першиной».

ООП НОО МБОУ «СШ № 3 имени А.Н. Першиной» предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», Математика, «Литературное чтение», «Окружающий мир»<sup>1</sup>, «Иностранный язык», «Технология», «Изобразительное искусство», «Физическая культура».

---

<sup>1</sup> Часть 6<sup>3</sup> статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 39, ст. 6541).

### **1.1.1 Цели реализации ООП НОО**

Целями реализации ООП НОО являются:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

### **1.2 Принципы формирования и механизмы реализации программы НОО**

ООП НОО учитывает следующие принципы:

- 1) принцип учёта ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе;
- 2) принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;
- 3) принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль

и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

7) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объем дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объем домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

### 1.1.3 Общая характеристика программы НОО

Структура ООП НОО МБОУ «СШ №3 имени А.Н. Першиной» включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений за счет включения в учебные планы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся из перечня, предлагаемого школой.

Программа является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность в единстве урочной и внеурочной деятельности ООП НОО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный<sup>2</sup>.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов<sup>3</sup>.

Целевой раздел ООП НОО включает:

пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;

---

<sup>2</sup> Пункт 29 Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 5 июля 2021 г., регистрационный № 64100), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 г. № 569 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 августа 2022 г., регистрационный № 69676) (далее – ФГОС НОО, утвержденный приказом № 286); пункт 16 Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 октября 2009 г. № 373 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 декабря 2009 г., регистрационный № 15785), с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 г. № 1241 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 февраля 2011 г., регистрационный № 19707), от 22 сентября 2011 г. № 2357 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 декабря 2011 г., регистрационный № 22540), от 18 декабря 2012 г. № 1060 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 февраля 2013 г., регистрационный № 26993), от 29 декабря 2014 г. № 1643 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2015 г., регистрационный № 35916), от 18 мая 2015 г. № 507 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 июня 2015 г., регистрационный № 37714), от 31 декабря 2015 г. № 1576 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 февраля 2016 г., регистрационный № 40936) и приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11 декабря 2020 г. № 712 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 декабря 2020 г., регистрационный № 61828) (далее – ФГОС НОО, утвержденный приказом № 373).

<sup>3</sup> Пункт 30 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО<sup>4</sup>.

Пояснительная записка целевого раздела ООП НОО раскрывает: цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования; принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов; общую характеристику ООП НОО.

Содержательный раздел ООП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся<sup>5</sup>;
- рабочую программу воспитания.

Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся<sup>6</sup>.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования<sup>7</sup>.

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.<sup>8</sup>

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального

---

<sup>4</sup> Пункт 30 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

<sup>5</sup> Пункт 31 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

<sup>6</sup> Пункт 31.2 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 19.4 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

<sup>7</sup> Пункт 31.2 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 19.4 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

<sup>8</sup> Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (Официальный интернет-портал правовой информации ([www.pravo.gov.ru](http://www.pravo.gov.ru)), 2022, 9 ноября, № 0001202211090019).

общего образования<sup>9</sup>.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания<sup>10</sup>.

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования<sup>11</sup> и включает:

учебный план;

план внеурочной деятельности;

календарный учебный график;

календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения.

ООП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

## **1.2 Планируемые результаты освоения ООП НОО.**

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

## **1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы НОО**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения

---

<sup>9</sup> Пункт 31.3 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 19.6 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

<sup>10</sup> Пункт 31.3 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 19.6 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

<sup>11</sup> Пункт 32 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.



ООП НОО МБОУ «СШ №3 имени А.Н. Першиной».

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФОП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

стартовую диагностику;

текущую и тематическую оценку;

портфолио;

психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества образования;

мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным

для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через: оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОРМ НОО, включают две группы результатов:

основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

наличие и характеристика мотива познания и учения;

наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОРМ НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных

жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов освоения ООП НОО используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённый критерий «знание и понимание» включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «применение» включает: использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе; использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная с первого класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

## **II. Содержательный раздел**

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в соответствии с п. 32.1 ФГОС НОО структура рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей должна содержать:

1) содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

2) планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

3) тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей формируются с учетом рабочей программы воспитания.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей МБОУ СШ № 3 имени А.Н. Першиной представлены в Приложении 1 к данной ООП НОО и содержат 4 пункта в соответствии с положением о рабочих программах МБОУ СШ № 3 имени А.Н. Першиной:

- 1) пояснительная записка;
- 2) содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- 3) планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- 4) тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

**Часть рабочих программ, в том числе курсов внеурочной деятельности приложены к ООП НОО, часть – приведена в самой программе (федеральные рабочие программы все приведены в самой программе).**

Перечень 1 рабочих программ учебных предметов обязательной части учебного плана ООП НОО:

1. Русский язык
2. Литературное чтение
3. Иностранный язык (английский)
4. Математика
5. Окружающий мир
6. Основы религиозных культур и светской этики
7. Изобразительное искусство
8. Музыка
9. Технология
10. Физическая культура

Перечень 2 рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, ООП ООУ:

1. Читательская грамотность. Работа с текстом.
2. Спортивный калейдоскоп.
3. Математика и конструирование.

Перечень 3 рабочих программ учебных курсов внеурочной деятельности:

1. Орлята России
2. Разговоры о важном
3. По ступенькам финансовой грамотности
4. В мире профессий

5. Спортивный калейдоскоп
6. Основы проектной деятельности
7. Смысловое чтение

### **Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм



поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### Обучение грамоте<sup>[1]</sup>

##### Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

##### Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

##### Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

##### Графика<sup>[2]</sup>

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

##### Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

##### Орфография и пунктуация<sup>[3]</sup>

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

### Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

#### Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

#### Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков

буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### **Орфоэпия**<sup>[4]</sup>

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

### **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

## **2 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры.

Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира.

Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и

безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия**<sup>[4]</sup>

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова.

Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

## **3 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

### **Орфоэпия**<sup>[4]</sup>

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

### **Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам.

Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

### **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

## **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

## **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

## **4 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

### **Орфоэпия<sup>[4]</sup>**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

### **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

### **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и.

Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме



собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);  
безударные падежные окончания имён прилагательных;  
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;  
наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;  
безударные личные окончания глаголов;  
знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.  
Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).  
Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и

родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**духовно-нравственного воспитания:**

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**экологического воспитания:**

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

**ценности научного познания:**

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные

действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению;

распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;  
обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова; правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;  
писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;  
применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);  
правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;  
писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;  
находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;  
понимать прослушанный текст;  
читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;  
находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;  
составлять предложение из набора форм слов;  
устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;  
использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;  
характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);  
определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);  
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;  
обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;  
находить однокоренные слова;  
выделять в слове корень (простые случаи);  
выделять в слове окончание;  
выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);  
распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;  
распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;  
распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;  
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;  
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак; правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов; писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания; находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника; строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения); составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам; определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; составлять текст из разрозненных предложений, частей текста; писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы; объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации; характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам; производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования); определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными; различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы; находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи; распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи); определять значение слова в тексте; распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями; распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в

соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;  
распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;  
распознавать личные местоимения (в начальной форме);  
использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;  
различать предлоги и приставки;  
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;  
находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;  
распознавать распространённые и нераспространённые предложения;  
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;  
правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;  
писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;  
находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;  
понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;  
формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);  
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;  
определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);  
определять ключевые слова в тексте;  
определять тему текста и основную мысль текста;  
выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;  
составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;  
писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;  
объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;  
уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;  
объяснять роль языка как основного средства общения;  
объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;  
осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры

человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;



строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации;

интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Все го	Контроль ные работы	Практич еские работы		
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>						
1.1	Слово и предложение	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a>	устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;
1.2	Фонетика	23			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a>	привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности; побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися);
1.3	Письмо	70			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a>	побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации; поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на
1.4	Развитие речи	2			Библиотека ЦОК	

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a>	уроке; организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений; строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; анализировать реальное состояние дел в учебном классе/группе; находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся; привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов; создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; организовывать экскурсии, походы и т.п.;
Итого по разделу		100				
<b>Раздел 2. Систематический курс</b>						
2.1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a>	
2.2	Фонетика	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a>	
2.3	Графика	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a>	
2.4	Лексика и морфология	12			Библиотека	поведения, проявления

					ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a>	человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
2.5	Синтаксис	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a>	применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые
2.6	Орфография и пунктуация	14			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a>	дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; включать в урок игровые процедуры, которые помогают
2.7	Развитие речи	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a>	поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
Итого по разделу		50				организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками,
	Резервное время	14			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a>	

					дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
Резервное время. Промежуточная аттестация	1	1			инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	165	0	0		

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	<p>устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;</p> <p>привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися);</p> <p>побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p>
2	Фонетика и графика	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	<p>поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;</p> <p>инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;</p> <p>организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений;</p> <p>строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных</p>

3	Лексика	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	особенностей; анализировать реальное состояние дел в учебном классе/групп; находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся; привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов; создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся; управлять учебными группами с целью
4	Состав слова	14			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; организовывать экскурсии, походы и т.п.; использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения
5	Морфология	19			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	возможность приобрести опыт ведения

						<p>конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p>
6	Синтаксис	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	<p>организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>
7	Орфография и пунктуация	50	8		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	



Резервное время	31	3		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	
Резервное время. Промежуточная аттестация	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	12	0		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника; привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися); побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке; организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений;

4	Состав слова	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	<p>строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;</p> <p>анализировать реальное состояние дел в учебном классе/групп;</p> <p>находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся;</p> <p>привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;</p> <p>создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся;</p> <p>управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;</p> <p>организовывать экскурсии, походы и т.п;</p> <p>использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися:</p> <p>интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию</p>
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	<p>организовывать экскурсии, походы и т.п;</p> <p>использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися:</p> <p>интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию</p>
6	Синтаксис	13			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	<p>организовывать экскурсии, походы и т.п;</p> <p>использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися:</p> <p>интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию</p>
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	<p>организовывать экскурсии, походы и т.п;</p> <p>использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися:</p> <p>интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию</p>

						<p>обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p>
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	<p>организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык</p>
	Резервное время	16	4			

					публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
Резервное время. Промежуточная аттестация	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	5	0		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411dab">https://m.edsoo.ru/7f411dab</a>	<p>устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;</p> <p>привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися);</p> <p>побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p>
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411dab">https://m.edsoo.ru/7f411dab</a>	<p>поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;</p> <p>инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;</p>
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411dab">https://m.edsoo.ru/7f411dab</a>	<p>организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений;</p>

						<p>строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;</p> <p>анализировать реальное состояние дел в учебном классе/групп;</p> <p>находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся;</p> <p>привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;</p> <p>создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся;</p> <p>управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;</p> <p>организовывать экскурсии, походы и т.п;</p> <p>использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры,</p>
4	Состав слова	5			<p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/7f411dab">https://m.edsoo.ru/7f411dab</a></p>	
5	Морфология	43			<p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/7f411dab">https://m.edsoo.ru/7f411dab</a></p>	
6	Синтаксис	16			<p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/7f411dab">https://m.edsoo.ru/7f411dab</a></p>	

					<a href="#">аб</a>	стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411dab">https://m.edsoo.ru/7f411dab</a>	инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411dab">https://m.edsoo.ru/7f411dab</a>	



						идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
Резервное время	18	4				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	4	0			

## **Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение». ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся. Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы. Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе. На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

#### **Обучение грамоте[1]**

#### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Горопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество – малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии* (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме; пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## **2 КЛАСС**

*О нашей Родине.* Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У

страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

*О детях и дружбе.* Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

*О братьях наших меньших.* Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

*О наших близких, о семье.* Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение

нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:



участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### 3 КЛАСС

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

*Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.* Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

*Круг чтения: народная песня.* Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил,

чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

*Творчество И. А. Крылова.* Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков.* Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных.* Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш» и другое (по выбору).

*Произведения о детях.* Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы;

выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### 4 КЛАСС

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

*Круг чтения:* народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

*Круг чтения:* былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

*Творчество И. А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

*Творчество М. Ю. Лермонтова.* Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков.* Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и

писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

*Произведения о детях.* Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчишки», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

*Юмористические произведения.* Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

*Зарубежная литература.* Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).*  
Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (свое и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».



## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Трудовое воспитание:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;  
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;  
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;  
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);  
готовить небольшие публичные выступления;  
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.  
К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;  
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

*Совместная деятельность:*

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению;

распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

### **1 КЛАСС**

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;  
составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;  
сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);  
ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;  
выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;  
обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## **2 КЛАСС**

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;  
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания);  
читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;  
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);  
понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;  
различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);  
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);  
описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;  
объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;  
осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);  
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;  
пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;  
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;  
составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);  
сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;  
ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;  
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;  
использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## **3 КЛАСС**

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

#### **4 КЛАСС**

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);  
использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);  
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;  
использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>						<ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися;</li> <li>- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;</li> <li>- привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;</li> <li>- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета;</li> <li>- применять на уроке: интерактивные формы работы с обучающимися, интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, групповую работу или работу в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</li> <li>- включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,</li> </ul>
1.1	Развитие речи	4	-	-	Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>	
1.2	Фонетика	4	-	-		
1.3	Чтение	72	-	-		
Итого по разделу		80				
<b>Раздел 2. Систематический курс</b>						
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	-	-	Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>	
2.2	Произведения о детях и для детей	9	-	-		
2.3	Произведения о родной природе	6	-	-		
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	-	-		
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	-	-		
2.6	Произведения о маме	3	-	-		
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	-	-		
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	-	-		
Итого по разделу		40				
Резервное время		11				



Промежуточная аттестация. Контрольная работа за курс 1 класса	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	1	0		

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	О нашей Родине	6	-		Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися;</li> <li>- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;</li> <li>- привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;</li> <li>- управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;</li> <li>- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, - проявления человеколюбия и</li> </ul>
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>	
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1		Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>	
4	О детях и дружбе	12	1		Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>	
5	Мир сказок	12	-		Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>	

						<p>добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- применять на уроке: интерактивные формы работы с обучающимися, интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии,</li><li>- групповую работу или работу в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</li><li>- включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,</li><li>-организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками,</li><li>-инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся</li></ul>
--	--	--	--	--	--	---

						возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы,
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1			- устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися;
7	О братьях наших меньших	18	1		Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>	- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1		Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>	-привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;
9	О наших близких, о семье	13	1		Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>	- управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;
10	Зарубежная литература	11	1		Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>	- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, - проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2			Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a>	

					<p>решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- применять на уроке: интерактивные формы работы с обучающимися, интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии,</li><li>- групповую работу или работу в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</li><li>- включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,</li><li>-организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками,</li><li>-инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической</li></ul>
--	--	--	--	--	---

						проблемы,
Резервное время	7					
Промежуточная аттестация. Контрольная работа за курс 2 класса	1	1				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	136	9	0			

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	к/р	п/р		
1	О Родине и её истории	6			<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a></p> <p>Библиотека интерактивных материалов  <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a>                      Библиотека ЦОК РЭШ  <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;</li> <li>-привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;</li> <li>- управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;</li> <li>- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения,</li> <li>- применять на уроке: интерактивные формы работы с обучающимися, интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, групповую работу или работу в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</li> <li>- включать в урок игровые процедуры, которые помогают</li> </ul>
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1			
3	Творчество И.А.Крылова	4				
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1			
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8				
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1			
7	Литературная сказка	9				
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1			
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1			
10	Произведения о детях	18	1			
11	Юмористические произведения	6				
12	Зарубежная литература	10	1			
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4				
Резервное время		9				
Промежуточная аттестация. Контрольная работа за курс 3 класса		1	1			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>136</b>	<b>8</b>	<b>0</b>		

					<p>поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, -организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, -инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы,</p>
--	--	--	--	--	---



#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	О Родине, героические страницы истории	12	1		<p>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a></p> <p>Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a></p> <p>Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a></p>	<p>- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;</p> <p>- привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;</p> <p>- управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;</p> <p>- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения,</p> <p>- применять на уроке: интерактивные формы работы с обучающимися, интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, групповую работу или работу в парах, которые учат</p>
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1			
3	Творчество И.А.Крылова	4				
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1			
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4				
6	Литературная сказка	9	1			
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7				
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1			
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6				
10	Произведения о животных и родной природе	12	1			
11	Произведения о детях	13	1			
12	Пьеса	5				
13	Юмористические произведения	6				
14	Зарубежная литература	8	1			
15	Библиографическая культура	7				

	(работа с детской книгой и справочной литературой)				<p>командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,</li> <li>- организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками,</li> <li>- инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы,</li> </ul>
Резервное время	12				
Резервное время. Промежуточная аттестация. Контрольная работа за курс 4 класса	1	1			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	136	9	0		

## **Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык».**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

**Образовательные цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

**Развивающие цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 2 КЛАСС

#### Тематическое содержание речи

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные

персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

## **Коммуникативные умения**

### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### *Письмо*

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the*

*table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

## **3 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

## **Коммуникативные умения**

### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на



иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### *Письмо*

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной

и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*).

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case*; *Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## 4 КЛАСС

### Тематическое содержание речи

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### Коммуникативные умения

#### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

#### *Аудирование*

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

#### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

#### *Письмо*

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

## **Языковые знания и навыки**

### *Фонетическая сторона речи*

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация.*

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

*Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии (*to play – a play*).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### 1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### 2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### 3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### 4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### 5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### 6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;

- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **7) ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

##### **Базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.



### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Совместная деятельность**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

#### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

#### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

#### *Письмо:*

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи:*

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### *Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

#### *Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

#### *Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

### **Социокультурные знания и умения:**

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

#### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;  
воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

*Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения – до 130 слов).

*Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

**Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion*, *-ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international*, *night*);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen*, *-ty*, *-th*) и словосложения (*football*, *snowman*).

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

#### **Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в *4 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты:

#### **Коммуникативные умения**

*Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

*Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

*Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

*Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

**Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

**Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
2 КЛАСС**

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательны е ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		В се го	Конт роль ные работ ы	Практич еские работы		
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>						
1.1	Приветствие\знакомство	3			Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/start/152095/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/start/152095/</a>	<p>- устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися;</p> <p>- применять на уроке: интерактивные формы работы с обучающимися, интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, групповую работу или работу в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>- включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний.</p>
1.2	Моя семья	1 3			Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/</a>	
1.3	Мой день рождения	4			Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/start/</a>	
1.4	Моя любимая еда	5			Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/start/</a>	
1.5	Обобщение и контроль	2	1			
Итого по разделу		2				

		7				
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>						
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7			Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/start/145554/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/start/145554/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися;</li> <li>- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;</li> <li>- привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;</li> <li>- управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;</li> <li>- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, - проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</li> <li>- применять на уроке: интерактивные формы работы с обучающимися, интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, групповую работу или работу в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</li> <li>- включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,</li> <li>- организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их</li> </ul>
2.2	Любимые занятия	2			Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3494/start/153490/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3494/start/153490/</a>	
2.3	Мой питомец	3			Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/start/145606/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/start/145606/</a>	
2.4	Выходной день	3			Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5076/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5076/start/</a>	
2.5	Обобщение и контроль	2	1			
Итого по разделу		17				

						<p>неуспевающими одноклассниками,  -инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы,</p>
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>						
3.1	Моя школа	2				- устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися;
3.2	Мои друзья	2				- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;
3.3	Моя малая родина (город, село)	6				-привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;
3.4	Обобщение и контроль	2	1			- управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;
	Итого по разделу	1 2				- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, - проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
						- применять на уроке: интерактивные формы работы с обучающимися, интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии,

						<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповую работу или работу в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</li> <li>- включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,</li> <li>-организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками,</li> <li>-инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы,</li> </ul>
<b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b>						
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2				<ul style="list-style-type: none"> <li>- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;</li> <li>-привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;</li> <li>- управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;</li> <li>- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения,</li> <li>- применять на уроке: интерактивные формы работы с обучающимися, интеллектуальные игры, дидактический театр,</li> </ul>
4.2	Произведения детского фольклора	1				
4.3	Литературные персонажи детских книг	5				
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2				
4.5	Обобщение и контроль	2	1			
	Итого по разделу	1 2				

					<p>дискуссии, групповую работу или работу в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>- включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,</p> <p>-организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками,</p> <p>-инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы,</p>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	6 8	4	0		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>						<ul style="list-style-type: none"> <li>- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;</li> <li>-привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;</li> <li>- управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;</li> <li>- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения,</li> <li>- применять на уроке: интерактивные формы работы с обучающимися, интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, групповую работу или работу в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</li> <li>- включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,</li> <li>-организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их</li> </ul>
1.1	Моя семья	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	
1.2	Мой день рождения	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	
1.4	Мой день (распорядок дня)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	
Итого по разделу		15				

						<p>неуспевающими одноклассниками,  -инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы,</p>
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>						<p>- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;  -привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;  - управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;  - использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения,  - применять на уроке: интерактивные формы работы с обучающимися, интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, групповую работу или работу в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p>
2.1	Любимая игрушка, игра	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	
2.3	Любимые занятия	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	
2.4	Любимая сказка	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	
2.6	Каникулы	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	
Итого по разделу		2 3				

<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.2	Моя школа	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.3	Мои друзья	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.4	Моя малая родина (город, село)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.5	Дикие и домашние животные	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.6	Погода	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.7	Времена года (месяцы)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.8	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		19			
<b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b>					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы,	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>

- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;

- привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;

- управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;

- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения,

- применять на уроке: интерактивные формы работы с обучающимися, интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, групповую работу или работу в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися;

- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке



	достопримечательности и интересные факты					своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке; -привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов; - управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	
4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	
Итого по разделу		1 1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		6 8	4	0		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>						
1.1	Моя семья	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	<p>- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;</p> <p>-привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;</p> <p>- управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;</p> <p>- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения,</p> <p>- применять на уроке: интерактивные формы работы с обучающимися, интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, групповую работу или работу в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>- включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению</p>
1.2	Мой день рождения	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	
Итого по разделу		15				

						<p>знаний,  -организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками,  -инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы,</p>
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>						
2.1	Любимая игрушка, игра	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	-привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов; - управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения,
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	- применять на уроке: интерактивные формы работы с обучающимися,
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК	

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	интеллектуальные игры, дидактический театр,
2.6	Каникулы	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	дискуссии, групповую работу или работу в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; - включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний;
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	-организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, -инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы,
Итого по разделу		17				
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>						
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	-привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов; - управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их
3.3	Мои друзья, их внешность и черты	2			Библиотека ЦОК	

	характера				<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	<p>учебно-познавательную деятельность;</p> <p>- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения,</p> <p>- применять на уроке: интерактивные формы работы с обучающимися, интеллектуальные игры, дидактический театр,</p> <p>дискуссии, групповую работу или работу в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p>
3.4	Моя малая родина	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	
3.5	Путешествия	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	
3.6	Дикие и домашние животные	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	
3.8	Покупки	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	
3.9	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	
Итого по разделу		23				
<b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b>						
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	<p>- устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися;</p> <p>- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего</p>

	и интересные факты					<p>мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;</li> <li>- управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;</li> <li>- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, - проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</li> <li>- применять на уроке: интерактивные формы работы с обучающимися, интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии,</li> <li>- групповую работу или работу в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</li> <li>- включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний,</li> <li>-организовывать шефство</li> </ul>
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	
4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	
Итого по разделу		13				

					<p>мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками,  -инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы,</p>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	0		

## **Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика».** **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»**

Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);



математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### **1 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

#### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

#### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;  
проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;  
проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.  
Совместная деятельность способствует формированию умений:  
участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **2 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

## **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач; дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;  
приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;  
конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».  
У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:  
следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;  
организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;  
проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;  
находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.  
У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:  
принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;  
участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;  
решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);  
совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### **3 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

#### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации.

Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства.

Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка.

Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше – меньше на...», «больше – меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## **4 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двухзначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.



У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).



## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение математики в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### Познавательные универсальные учебные действия

##### Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

##### Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач; применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

#### **Работа с информацией:**

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;  
читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);  
представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;  
принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

конструировать утверждения, проверять их истинность;  
использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;  
комментировать процесс вычисления, построения, решения;  
объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;  
в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;  
создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);  
ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;  
самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;  
выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

##### **Самоконтроль (рефлексия):**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;  
выбирать и при необходимости корректировать способы действий;  
находить ошибки в своей работе, устанавливая их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;  
предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);  
оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

##### **Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;  
пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;  
находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;  
выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;  
называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);  
решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);  
сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;  
измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;  
различать число и цифру;  
распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;  
устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;  
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;  
группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;  
различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;  
сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);  
распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;  
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);  
устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;  
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;  
называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);  
находить неизвестный компонент сложения, вычитания;  
использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);  
определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;  
сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;  
решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);  
конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;  
сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);  
находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);  
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;  
формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;  
классифицировать объекты по одному-двум признакам;  
извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;  
составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;  
сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);  
выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:  
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;  
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;  
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);  
вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;  
выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;  
находить долю величины, величину по её доле;  
находить неизвестный компонент арифметического действия;  
использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);  
использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);  
использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>						
1.1	Числа от 1 до 9	13			Образовательная - онлайн платформа Учи.ру <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a>	-устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися,
1.2	Числа от 0 до 10	3			Образовательная онлайн платформа Учи.ру <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a>	способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;
1.3	Числа от 11 до 20	4			Образовательная онлайн платформа Учи.ру <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a>	- побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися);
1.4	Длина. Измерение длины	7			Образовательная онлайн платформа Учи.ру <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a>	-поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; -инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего

						<p>отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;</p> <p>- организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений;</p> <p>-строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;</p> <p>-анализировать реальное состояние дел в учебном классе/групп;</p> <p>-находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся;</p> <p>-привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;</p>
Итого по разделу		27				
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>						

2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			Образовательная онлайн платформа Учи.ру <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a>	-использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			Образовательная онлайн платформа Учи.ру <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a>	-применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими

						детьми;
Итого по разделу		40				
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>						
3.1	Текстовые задачи	16			Образовательная онлайн платформа Учи.ру <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a>	<p>-применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>-включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной</p>

						атмосферы во время урока;
Итого по разделу		16				
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>						
4.1	Пространственные отношения	3			Образовательная онлайн платформа Учи.ру <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a>	- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих

4.2	Геометрические фигуры	17			Образовательная онлайн платформа Учи.ру <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a>	<p>познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>- включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p>
Итого по разделу		20				
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>						
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			Образовательная онлайн платформа Учи.ру <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a>	<p>- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих</p>

5.2	Таблицы	6			Образовательная онлайн платформа Учи.ру <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a>	<p>познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>- включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p>
5.3	Промежуточная аттестация в форме контрольной работы	1	1			
Итого по разделу		15				
Повторение пройденного материала		14			Образовательная онлайн платформа Учи.ру <a href="https://uchi.ru/teachers/migration">https://uchi.ru/teachers/migration</a>	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	1	0		

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>						
1.1	Числа	9			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>	<p>устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;</p> <p>привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися);</p> <p>побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;</p>
1.2	Величины	10		1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>	
Итого по разделу		19				
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>						
2.1	Сложение и вычитание	19		2	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a>	инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего



					<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">subject/12/2/</a>	отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке; организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений; строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; анализировать реальное состояние дел в учебном классе/группы; находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся; привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;
2.2	Умножение и деление	25		3	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>	
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12		1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>	
Итого по разделу		56				
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>						
3.1	Текстовые задачи	11		1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>	использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;

						групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;
Итого по разделу		11				
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>						
4.1	Геометрические фигуры	10			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>	включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
4.2	Геометрические величины	9		1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>	организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
Итого по разделу		19				
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>						

5.1	Математическая информация	14		1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>	<p>организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений; строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половых возрастных и индивидуальных особенностей; анализировать реальное состояние дел в учебном классе/групп; находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся; привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов; создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; организовывать экскурсии, походы и т.п; использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p>
5.2	Промежуточная аттестация в форме контрольной работы	1	1			
Итого по разделу		15				

Повторение пройденного материала	9	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>	применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7	7		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>	включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	9	11		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>						
1.1	Числа	10		1	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;
1.2	Величины	8		1	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися); побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации; поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;
Итого по разделу		18				
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>						
2.1	Вычисления	40		1	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;
2.2	Числовые выражения	7		1	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров

						<p>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;</p> <p>инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;</p> <p>организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений;</p> <p>строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;</p> <p>анализировать реальное состояние дел в учебном классе/групп;</p> <p>находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся;</p> <p>привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;</p>
Итого по разделу		47				
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>						
3.1	Работа с текстовой задачей	12		1	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

3.2	Решение задач	11			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	<p>поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;</p> <p>инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;</p> <p>организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений;</p> <p>строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;</p> <p>анализировать реальное состояние дел в учебном классе/групп;</p> <p>находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся;</p> <p>привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;</p>
Итого по разделу		23				
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>						
4.1	Геометрические фигуры	9		2	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	<p>инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;</p> <p>организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений;</p> <p>строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;</p> <p>анализировать реальное состояние дел в учебном классе/групп;</p>

						находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся; привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;
4.2	Геометрические величины	13		1	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	
Итого по разделу		22				
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>						
5.1	Математическая информация	14			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
5.2	Промежуточная аттестация в форме контрольной работы	1		1		применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных



						межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
Итого по разделу	15					
Повторение пройденного материала	4		1	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]		организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7	7		[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]		инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	8	9			

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>						
1.1	Числа	11		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности; побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися); побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации; поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;
1.2	Величины	12		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	
Итого по разделу		23				
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>						
2.1	Вычисления	25		1	Библиотека ЦОК	устанавливать доверительные

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;
2.2	Числовые выражения	12		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
Итого по разделу		37				
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>						
3.1	Решение текстовых задач	20		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации; поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке; организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений; строить воспитательную деятельность с

						<p>учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;</p> <p>анализировать реальное состояние дел в учебном классе/групп;</p> <p>находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся;</p> <p>привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;</p>
Итого по разделу		20				
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>						
4.1	Геометрические фигуры	12		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	<p>инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;</p> <p>организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений;</p> <p>строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;</p> <p>анализировать реальное состояние дел в учебном классе/групп;</p> <p>находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся;</p>
4.2	Геометрические величины	8		0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	<p>инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;</p> <p>организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений;</p> <p>строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;</p> <p>анализировать реальное состояние дел в учебном классе/групп;</p> <p>находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся;</p>

						привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;
Итого по разделу		20				
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>						
5.1	Математическая информация	14			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
5.2	Промежуточная аттестация в форме контрольной работы	1	1			применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных

						межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
Итого по разделу	15					
Повторение пройденного материала	14			2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7		7		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>136</b>		<b>8</b>	<b>8</b>		

## **Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир».** **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по «Окружающему миру» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования и Федеральной рабочей программе по учебному предмету «окружающий мир», а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА**

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

#### *Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.



Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

*Человек и природа*

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## 2 КЛАСС

### *Человек и общество*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

### *Человек и природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая

характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
  - понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
  - понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
- 2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
- 3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
- 4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
- 5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
- 6. описывать современные события от имени их участника.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### **3 КЛАСС**

#### *Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

#### *Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:
  1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
  2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
  3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

## **4 КЛАСС**

*Человек и общество*

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

*Человек и природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*



- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетического воспитания:**

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудового воспитания:**

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологического воспитания:**

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

#### *1) Базовые логические действия:*

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

## *2) Базовые исследовательские действия:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

## *3) Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

## **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

#### *1) Самоорганизация:*

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

#### *2) Самоконтроль и самооценка:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

### **Совместная деятельность:**

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

## 1 КЛАСС

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

## 2 КЛАСС

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

### 3 КЛАСС

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материка, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

#### 4 КЛАСС

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

*Пункт «СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ», является Приложением к Рабочей программе который включает в себя:*

- *Критерии оценивания результатов*
- *График контрольных мероприятий*
- *Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки*



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания	
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>							
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3				Формирование умения работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать ее результаты. Воспитание ответственного и избирательного отношения к информации, формирование умения работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и	
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2					
1.3	Россия - наша Родина.	11					
Итого по разделу		16					
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>							
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13					
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9					
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15					
Итого по разделу		37					
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>							
3.1	Режим дня школьника.	3					
3.2	Безопасность в быту,	4					

	безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет					осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать ее результаты, развивать трудовые навыки и воспитывать любовь к труду и уважение к людям труда. Формирование основ научного мировоззрения: формирование представлений об информации как одном из трех основополагающих понятий науки (веществе, энергии, информации), на основе которых строится современная картина мира создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения
--	--	--	--	--	--	--

						обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;
--	--	--	--	--	--	---

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>						
1.1	Наша родина - Россия	12				Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками,
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2				
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2				
Итого по разделу		16				
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>						
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7				

2.2	Многообразие растений	8				<p>принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; воспитание трудолюбия, инициативности и настойчивости в преодолении трудностей. Раскрытие основных достижений и перспектив науки и техники. Формирование жизненно необходимых качеств: усидчивости, ответственности, исполнительности, самостоятельности, работоспособности, внимательности через подбор соответствующих задач для решения. Организация индивидуальной информационной среды, для развития умений анализировать информацию, извлекать нужную информацию, делать выводы. инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых</p>
2.3	Многообразие животных	11				
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8				
Итого по разделу		34				
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>						
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4				
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8				

						исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения
Итого по разделу		12				
Резервное время		6	3			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	0		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>						

1.1	Наша родина - Российская Федерация	14			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Формирование умения работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать ее результаты. Воспитание ответственного и избирательного отношения к информации, формирование умения работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	
1.3	Страны и народы мира.	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	
Итого по разделу		20				
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>						
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	
2.3	Разнообразие растений	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	
2.4	Разнообразие животных	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	
2.5	Природные сообщества	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	
2.6	Человек - часть природы	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	
Итого по разделу		35				
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>						
3.1	Здоровый образ жизни	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	
3.2	Правила безопасного	5			Библиотека ЦОК	

	поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет				<a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	деятельность, представлять и оценивать ее результаты, развивать трудовые навыки и воспитывать любовь к труду и уважение к людям труда. Формирование основ научного мировоззрения: формирование представлений об информации как одном из трех основополагающих понятий науки (веществе, энергии, информации), на основе которых строится современная картина мира создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые
--	---	--	--	--	---	--

						общности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность
Итого по разделу		7				
Резервное время		6	4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>						
1.1	Наша родина -	10			Библиотека ЦОК	Установление доверительных



	Российская Федерация				<a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; воспитание трудолюбия, инициативности и настойчивости в преодолении трудностей. Раскрытие основных достижений и перспектив науки и техники. Формирование жизненно необходимых качеств: усидчивости, ответственности,
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	
Итого по разделу		33				
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>						
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	
2.3	Природные зоны России: общее представление,	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	

	основные природные зоны					исполнительности, самостоятельности, работоспособности, внимательности через подбор соответствующих задач для решения. Организация индивидуальной информационной среды, для развития умений анализировать информацию, извлекать нужную информацию, делать выводы. инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	
Итого по разделу		24				
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>						
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	

Итого по разделу	5				
Резервное время	6	4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	0		

## **Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики».**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разно мировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделю, общий объем составляет 34 часа.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **Модуль «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ»**

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Праздники и календари в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

Россия – наша Родина. Культура и религия. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Универсальные учебные действия**

#### **Познавательные УУД:**

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;  
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### **Работа с информацией:**

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;  
использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);  
находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);  
анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

#### **Коммуникативные УУД:**

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;  
соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;  
создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

#### **Регулятивные УУД:**

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;  
проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;  
анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);  
выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;  
проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

#### **Совместная деятельность:**

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;  
владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;  
готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**



Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского

общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;

распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде; излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выразить своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выразить своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести; выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие,

добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России; объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ"**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Россия — наша Родина	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce1.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce1.pdf</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce5.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce5.pdf</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf</a>	Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2			<a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce1.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce1.pdf</a>	устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;
3	Во что верят православные христиане	4			<a href="http://www.religio.ru/">http://www.religio.ru/</a>	привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4			<a href="https://www.google.com/url?q=http://orkce.apkpro.ru/sa=Dust=1605785005053000usg=AOvVaw2yHh_ROKxCJtRKvQ5J5v6p">https://www.google.com/url?q=http://orkce.apkpro.ru/sa=Dust=1605785005053000usg=AOvVaw2yHh_ROKxCJtRKvQ5J5v6p</a>	побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися);
5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2			<a href="https://www.google.com/url?q=http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/sa=Dust=1605785005055000">https://www.google.com/url?q=http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/sa=Dust=1605785005055000</a>	побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
						поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; инициировать обучающихся к

					<a href="#">usg=AOvVaw3-w_xV-HPufweDxpb1xzEd</a>	
6	Милосердие и сострадание	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce1.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce1.pdf</a>	<p>обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке; организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений;</p> <p>строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;</p> <p>анализировать реальное состояние дел в учебном классе/группе;</p> <p>находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся;</p> <p>управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; организовывать экскурсии, походы и т.п.;</p> <p>использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p>
7	Православие в России	5			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce1.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce1.pdf</a>	
8	Православный храм и другие святыни	3			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce1.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce1.pdf</a>	
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce1.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce1.pdf</a>	
10	Христианская семья и её ценности	3			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce1.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce1.pdf</a>	
11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce1.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce1.pdf</a>	

	<p>ьного народа России</p>					<p>применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного</p>
--	--------------------------------	--	--	--	--	---

						выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
12	Промежуточная аттестация	1	1		<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce1.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce1.pdf</a>	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ"**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Россия — наша Родина	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf</a>	<p>Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:</p> <p>устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;</p> <p>привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися);</p> <p>побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;</p> <p>инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по</p>
2	Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию	3			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf</a>	
3	Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf</a>	
4	Коран и Сунна	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf</a>	
5	Во что верят правоверные мусульмане (вера в Аллаха, в ангелов и посланников Бога, в Божественные Писания, в Судный день, в	4			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf</a>	

	предопределение)					
6	Пять столпов исламской веры Обязанности мусульман	5			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf</a>	<p>поводу получаемой социально значимой информации на уроке; организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений; строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; анализировать реальное состояние дел в учебном классе/групп; находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; организовывать экскурсии, походы и т.п.; использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию</p>
7	Творческие работы учащихся. Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf</a>	
8	История ислама в России	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf</a>	
9	Нравственные основы ислама	9			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf</a>	
	Промежуточная аттестация.	1	1		<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf</a>	
10	Наука, искусство — достижения исламской культуры. Мечеть	3			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf</a>	
11	Мусумальнское летоисчисление. Праздники ислама	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf</a>	
12	Любовь и уважение к Отечеству	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce2.pdf</a>	

						<p>обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	0			

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЬ "ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Россия — наша Родина	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	<p>Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:</p> <p>устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;</p> <p>привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися);</p> <p>побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;</p> <p>инициировать обучающихся к</p>
2	Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	
3	Основатель буддизма — Сиддхартха Гаутама. Будда и его учение	4			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	
4	Буддийский священный канон Трипитака	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	
5	Буддийская картина мира	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	
6	Добро и зло. Принцип ненасилия	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	
7	Человек в	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	



	буддийской картине мира				<a href="#">orkce3.pdf</a>	<p>обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке; организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений; строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; анализировать реальное состояние дел в учебном классе/групп; находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; организовывать экскурсии, походы и т.п; использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p>
8	Сострадание и милосердие	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	
9	Отношение к природе	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	
10	Буддийские учителя Будды и бодхисаттвы	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	
11	Семья в буддийской культуре и её ценности	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	
12	Творческие работы учащихся	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	
13	Обобщающий урок	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	
14	Буддизм в России	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	
15	Путь духовного совершенствования	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	
16	Буддийское учение о добродетелях	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	
	Промежуточная	1	1		<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/</a>	

	аттестация				<a href="#">orkce3.pdf</a>	<p>применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного</p>
17	Буддийские символы	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	
18	Буддийские ритуалы и обряды	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	
19	Буддийские святыни	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	
20	Буддийские священные сооружения	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	
21	Буддийский храм	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	
22	Буддийский календарь	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	
23	Буддийские праздники	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	
24	Искусство в буддийской культуре	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	
25	Любовь и уважение к Отечеству	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce3.pdf</a>	

						выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Россия — наша Родина	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf</a>	Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:
2	Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf</a>	устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;
3	Тора — главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля»	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf</a>	привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;
4	Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf</a>	побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися); побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
5	Патриархи еврейского народа: от Авраама до Моше.	4			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf</a>	поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке; организовать работу обучающихся по

	Дарование Торы на горе Синай					
6	Пророки и праведники в иудейской культуре	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf</a>	<p>поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений;</p> <p>строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;</p> <p>анализировать реальное состояние дел в учебном классе/групп;</p> <p>находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся;</p> <p>управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;</p> <p>организовывать экскурсии, походы и т.п.;</p> <p>использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках;</p> <p>дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения</p>
7	Храм в жизни иудеев	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf</a>	
8	Назначение синагоги и её устройство	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf</a>	
9	Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf</a>	
10	Молитвы и благословения в иудаизме	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf</a>	
11	Добро и зло	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf</a>	
12	Творческие работы учащихся	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf</a>	
13	Иудаизм в России	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf</a>	
14	Основные принципы	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf</a>	

	иудаизма				<a href="#">giya/orkce4.pdf</a>	<p>конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>
15	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf</a>	
16	Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf</a>	
17	Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf</a>	
18	Еврейский дом — еврейский мир: знакомство с историей и традицией	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf</a>	
19	Еврейский календарь	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf</a>	
20	Еврейские праздники: их история и традиции	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf</a>	
21	Ценности семейной жизни в иудейской	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce4.pdf</a>	

	традиции. Праматери еврейского народа					
22	Любовь и уважение к Отечеству	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli&lt;br/&gt;giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli giya/orkce4.pdf</a>	
23	Творческие работы учащихся	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli&lt;br/&gt;giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli giya/orkce4.pdf</a>	
24	Промежуточная аттестация. Защита проекта.	1	1		<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli&lt;br/&gt;giya/orkce4.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli giya/orkce4.pdf</a>	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### МОДУЛЬ "ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Россия — наша Родина	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli giya/orkce5.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli giya/orkce5.pdf</a>	Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:
2	Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира	4			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli giya/orkce5.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli giya/orkce5.pdf</a>	устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника; привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности; побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися); побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
3	Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli giya/orkce5.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli giya/orkce5.pdf</a>	поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой
4	Хранители предания в	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli</a>	



	религиях мира				<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf">giya/orkce5.pdf</a>	<p>социально значимой информации на уроке;  организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений; строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;  анализировать реальное состояние дел в учебном классе/групп;  находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся;  управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;  организовывать экскурсии, походы и т.п.; использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;  применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках;  дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения</p>
5	Добро и зло	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf</a>	
6	Человек в религиозных традициях народов России	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf</a>	
7	Священные сооружения	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf</a>	
8	Искусство в религиозной культуре	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf</a>	
9	Творческие работы учащихся	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf</a>	
10	Религиозная культура народов России	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf</a>	
11	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	4			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf</a>	
12	Праздники и календари	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf</a>	
13	Религия и мораль.	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf</a>	

	Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме				<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf">giya/orkce5.pdf</a>	<p>конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>	
14	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf</a>		
15	Семья и семейные ценности	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf</a>		
16	Долг, свобода, ответственность, труд	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf</a>		
17	Промежуточная аттестация. Защита проектов.	1	1		<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf</a>		
18	Любовь и уважение к Отечеству Обобщающий урок. Подведение итогов	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/reli_giya/orkce5.pdf</a>		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		34	1	0			

ΠΡΟΓΡΑΜΜΕ					
-----------	--	--	--	--	--

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Россия — наша Родина	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf</a>	<p>Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:</p> <p>устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;</p> <p>привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися);</p> <p>побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;</p> <p>инициировать обучающихся к</p>
2	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf</a>	
3	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf</a>	
4	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf</a>	
5	Праздники как одна из форм исторической памяти	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf</a>	
6	Семейные ценности. Этика	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/d">http://orkce.apkpro.ru/d</a>	

	семейных отношений				<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf">oc/religiya/orkce6.pdf</a>	<p>обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;</p> <p>организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений; строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; анализировать реальное состояние дел в учебном классе/групп; находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; организовывать экскурсии, походы и т.п; использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих</p>
7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf</a>	
8	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf</a>	
9	Этикет	2			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf</a>	
10	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	1			<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf</a>	

						<p>текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки</p>
--	--	--	--	--	--	--

						самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
11	Промежуточная аттестация. Защита проекта.	1	1		<a href="http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf">http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf</a>	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

## **Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство».**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).



## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **1 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

#### **Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

#### **Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **2 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассмотрение графических произведений анималистического жанра.

### **Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки. Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина).

Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### **3 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

### **Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

### **Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассмотрение павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

### **Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

## **4 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

### **Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

### **Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных



вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

**Гражданское воспитание** осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

**Эстетическое воспитание** – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их

пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические

действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

### **Овладение универсальными коммуникативными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей; взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

### **Модуль «Архитектура».**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

### **Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутины, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

### **Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.



Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика».**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

### **Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления

орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

#### **Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

#### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

### **Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Ты учишься изображать	10				-Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. - Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.  -Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего
2	Ты украшаешь	9				
3	Ты строишь	8				
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6				

						<p>мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.</p> <p>-Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.</p> <p>- Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний.</p>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		



## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Введение	2				-Установление доверительных отношений между учителем и его учениками -Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. -Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников
2	Как и чем работает художник	14				
3	Реальность и фантазия	5				
4	О чем говорит искусство?	7				
5	Как говорит искусство?	6				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Введение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	-Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; -Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;
2	Искусство в твоём доме	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	
3	Искусство на улицах твоего города	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	
4	Художник и зрелище	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	
5	Художник и музей	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0		
-------------------------------------	----	---	---	--	--

## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Введение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>	-Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения; -Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; -Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников
2	Истоки родного искусства	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>	
3	Древние города нашей земли	11			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>	
4	Каждый народ – художник	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>	
5	Искусство объединяет народы	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>	

						в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0			

## Рабочая программа по учебному предмету «Музыка».

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

**В течение периода начального общего образования необходимо** заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

**Программа по музыке предусматривает** знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

**Основная цель программы по музыке** – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через

творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

**В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:**

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

**Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:**

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

**Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):**

**инвариантные:**

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

**вариативные:**

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

**Общее число часов**, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **Инвариантные модули**

#### **Модуль № 1 «Народная музыка России»**

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать



настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

### **Край, в котором ты живёшь**

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

### **Русский фольклор**

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайка» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

### **Русские народные музыкальные инструменты**

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

### **Сказки, мифы и легенды**

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

### **Жанры музыкального фольклора**

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

### **Народные праздники**

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

### **Первые артисты, народный театр**

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

### **Фольклор народов России**

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

### **Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов**

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

## **Модуль № 2 «Классическая музыка»**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

### **Композитор – исполнитель – слушатель**

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

### **Композиторы – детям**

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

### **Оркестр**

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

### **Музыкальные инструменты. Фортепиано**

Содержание: Рояль и пиано. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

### **Музыкальные инструменты. Флейта**

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сирикс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сирикс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

### **Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель**

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

### **Вокальная музыка**

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

### **Инструментальная музыка**

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

### **Программная музыка**

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

### **Симфоническая музыка**

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

### **Русские композиторы-классики**

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Европейские композиторы-классики**

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;  
наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;  
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;  
вокализация тем инструментальных сочинений;  
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;  
вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Мастерство исполнителя**

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;  
изучение программ, афиш консерватории, филармонии;  
сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;  
беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;  
вариативно: посещение концерта классической музыки;  
создание коллекции записей любимого исполнителя.

### **Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

#### **Красота и вдохновение**

Содержание: Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;  
слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;  
двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;  
выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;  
одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;  
разучивание, исполнение красивой песни;  
вариативно: разучивание хоровода

#### **Музыкальные пейзажи**

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

### **Музыкальные портреты**

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

### **Какой же праздник без музыки?**

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеозаписи с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая группа».

### **Танцы, игры и веселье**

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;



ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

### **Музыка на войне, музыка о войне**

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

### **Главный музыкальный символ**

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

### **Искусство времени**

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

## **Модуль № 4 «Музыка народов мира»**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

### **Певец своего народа**

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;  
определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;  
вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;  
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;  
творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

### **Музыка стран ближнего зарубежья**

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;  
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);  
знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;  
определение на слух тембров инструментов;  
классификация на группы духовых, ударных, струнных;  
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;  
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;  
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;  
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;  
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Музыка стран дальнего зарубежья**

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смещение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;  
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;  
определение на слух тембров инструментов;  
классификация на группы духовых, ударных, струнных;  
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;  
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;  
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;  
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;  
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Диалог культур**

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;  
сравнение их сочинений с народной музыкой;  
определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;  
вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;  
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;  
творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

### **Модуль № 5 «Духовная музыка»**

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

#### **Звучание храма**

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;  
диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;  
знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

### **Песни верующих**

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

### **Инструментальная музыка в церкви**

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе;

литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

### **Искусство Русской православной церкви**

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;  
анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;  
сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;  
вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

### **Религиозные праздники**

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

### **Модуль № 6 «Музыка театра и кино»**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

#### **Музыкальная сказка на сцене, на экране**

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

#### **Театр оперы и балета**

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;  
просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;  
определение особенностей балетного и оперного спектакля;  
тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;  
танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;  
разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);  
«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;  
вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр;  
виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

### **Балет. Хореография – искусство танца**

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;  
музыкальная викторина на знание балетной музыки;  
вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

### **Опера. Главные герои и номера оперного спектакля**

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;  
определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;  
знакомство с тембрами голосов оперных певцов;  
освоение терминологии;  
звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;  
разучивание, исполнение песни, хора из оперы;  
рисование героев, сцен из опер;  
вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

### **Сюжет музыкального спектакля**

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;  
рисунки обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противостоящих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

### **Оперетта, мюзикл**

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла;

постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

### **Кто создаёт музыкальный спектакль?**

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

### **Патриотическая и народная тема в театре и кино**

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

## **Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»**

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

### **Современные обработки классической музыки**

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

### **Джаз**

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

### **Исполнители современной музыки**



Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

### **Электронные музыкальные инструменты**

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

## **Модуль № 8 «Музыкальная грамота»**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

### **Весь мир звучит**

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

### **Звукоряд**

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

### **Интонация**

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

### **Ритм**

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### **Ритмический рисунок**

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### **Размер**

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жёстами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жёстами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

### **Музыкальный язык**

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

### **Высота звуков**

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

### **Мелодия**

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Сопровождение**

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения; различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

### **Песня**

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

### **Лад**

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

### **Пентатоника**

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

### **Ноты в разных октавах**

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;  
определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;  
вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

#### **Дополнительные обозначения в нотах**

Содержание: Реприза, фермата, вольты, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

#### **Ритмические рисунки в размере 6/8**

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

#### **Тональность. Гамма**

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

#### **Интервалы**

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенчатого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

### **Гармония**

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

### **Музыкальная форма**

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения.

Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме;

создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

### **Вариации**

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.



# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### **1) в области гражданско-патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

### **2) в области духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

### **3) в области эстетического воспитания:**

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

### **4) в области научного познания:**

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

### **6) в области трудового воспитания:**

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

### **7) в области экологического воспитания:**



бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

### **У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:**

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённым признакам;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

### **У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:**

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

### **У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:**

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;  
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;  
соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;  
анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;  
анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;  
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:**

**1) невербальная коммуникация:**

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;  
выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);  
передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;  
осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

**2) вербальная коммуникация:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;  
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;  
признавать возможность существования разных точек зрения;  
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;  
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;  
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);  
готовить небольшие публичные выступления;  
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**3) совместная деятельность (сотрудничество):**

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;  
переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;  
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;  
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению;  
распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;  
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;  
ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

**Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:**

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

**К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:**

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

**К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:**

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

**К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:**

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

**К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:**

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

**К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:**

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

**К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:**

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

**К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:**

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

**К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:**

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>						
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>						
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1				- Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации.
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1				-Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. --Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»;	1				

	В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»					
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1				<p>- Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</p> <p>- Применение в ходе урока интерактивного взаимодействия обучающихся (дискуссии, урок - деловая игра, групповая работа или работа в парах и др.).</p>
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1				
1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1				
Итого по разделу		6				
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>						
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1				
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1				

2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1				<p>-Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения (программы-тренажеры, тесты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты и программы, уроки онлайн, видео лекции, видео конференции и др.).</p> <p>-Проведение этапа рефлексии на каждом уроке, что позволяет корректировать воспитательные задачи урока.</p>
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1				
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1				
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1				
2.7	Европейские композиторы- классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1				
Итого по разделу		7				



Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета	1			
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1			
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Польшка; И.С. Бах «Волынка»	1			
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1			

Итого по разделу		4				
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>						
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>						
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1				-Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»	2				-Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	2				-Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для

						чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
Итого по разделу		5				
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>						
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1				-Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения. -Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся
2.2	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1				-Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>						

3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Мухоморок», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1				<p>-Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога</p> <p>-Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока</p>
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1				<p>-Организация шефства, наставничества «ученик-ученик» мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.</p>
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-	1				<p>- Применение в ходе урока интерактивного взаимодействия</p>

	го действия из балета «Спящая красавица»					обучающихся (дискуссии, урок - деловая игра, групповая работа или работа в парах и др.).
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1				-Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения (программы-тренажеры, тесты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты и программы, уроки онлайн, видео лекции, видео конференции и др.).
Итого по разделу		4				
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>						
4.1	Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2				-Проведение этапа рефлексии на каждом уроке, что позволяет корректировать воспитательные задачи урока.
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томига электронная обработка пьесы	1				

	М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»					
Итого по разделу		3				
<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>						
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»	1				
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1				
Итого по разделу		2				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>						
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>						
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1				<p>-Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.</p> <p>-Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</p>
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1				
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1				
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	1				

1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1				
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1				
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1				
Итого по разделу		7				
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>						
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1				-Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения. -Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1				
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с	1				



	оркестром соль-минор, 2 часть					поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. -Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1				Использование различных видов контроля, что позволяет воспитывать ответственность, самостоятельность, критичность, коммуникабельность, трудолюбие. -Применение разных способов оценивания (технологии формирующего оценивания, критериального оценивания), что оказывает положительное воздействие на ребенка и в плане успеха в случае неудач. -Проведение этапа рефлексии на каждом уроке, что позволяет корректировать воспитательные задачи урока.
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1				
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1				
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1				

2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1				
Итого по разделу		8				
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>						
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1				
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1				
Итого по разделу		2				
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>						
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>						
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»	2				<p>- Проведение учебных (олимпиады, мастер-классов и др.) и учебно-развлекательных мероприятий (турниры выставки тематического ручного творчества (изготовление моделей, карт, рисунков и пр.) и др.).</p> <p>-Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения (программы-тренажеры, тесты в электронных приложениях, мультимедийные</p>

						презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты и программы, уроки онлайн, видео лекции, видео конференции и др.).
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>						
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и фуга ре минор для органа	1				
2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1				
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1				
Итого по разделу		3				
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>						
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); фильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения	2				

	Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова					
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1				
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1				
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2				
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1				
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1				
Итого по разделу		8				
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>						
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен	1				- Проведение учебных (олимпиады, мастер-классов и др.)

	Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке					и учебно-развлекательных мероприятий (турниры выставки тематического ручного творчества (изготовление моделей, карт, рисунков и пр.) и др.). -Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения (программы-тренажеры, тесты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты и программы, уроки онлайн, видео лекции, видео конференции и др.).
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга	1				
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1				
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1				
Итого по разделу		4				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>						
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>						
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	-Установление доверительных отношений между учителем и его учениками
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	-Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	-Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	

						организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
Итого по разделу		6				
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>						
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	

	сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова					
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»: П.И.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	



	Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)					
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гуслеяра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
Итого по разделу		8				
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>						
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	-Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной

						<p>дисциплины и самоорганизации.</p> <p>-Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.</p>
3.2	<p>Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена</p>	1			<p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a></p>	

3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
Итого по разделу		3				
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>						
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>						
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	-Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	-Организация шефства, наставничества «ученик-ученик» мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	

						социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.
Итого по разделу		4				
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>						
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	- Применение в ходе урока интерактивного взаимодействия обучающихся (дискуссии, урок - деловая игра, групповая работа или работа в парах и др.). - Проведение учебных (олимпиады, мастер-классов и др.) и учебно-развлекательных мероприятий (турниры выставки тематического ручного творчества (изготовление моделей, карт, рисунков и пр.) и др.).
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	

Итого по разделу		2				
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>						
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
Итого по разделу		5				
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>						
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	

	современной музыки					
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемьев «Поход» из к/ф «Сибиряда», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
Итого по разделу		4				
<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>						
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	- Применение в ходе урока интерактивного взаимодействия обучающихся (дискуссии, урок - деловая игра, групповая работа или работа в парах и др.).
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецкий-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	- Проведение учебных (олимпиады, мастер-классов и др.) и учебно-развлекательных мероприятий (турниры выставки тематического ручного творчества)

						(изготовление моделей, карт, рисунков и пр.) и др.).
Итого по разделу		2				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		





## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>						
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>						
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	-Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения (программы-тренажеры, тесты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты и программы, уроки онлайн, видео лекции, видео конференции и др.). -Использование различных видов контроля, что позволяет воспитывать ответственность,
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	

	«Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова					самостоятельность, критичность, коммуникабельность, трудолюбие. -Применение разных способов оценивания (технологии формирующего оценивания, критериального оценивания), что оказывает положительное воздействие на ребенка и в плане успеха в случае неудач.
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	

	Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»					
Итого по разделу		7				
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>						
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	-Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения (программы-тренажеры, тесты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты и программы, уроки онлайн, видео лекции, видео конференции и др.). -Использование различных видов контроля, что
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	

	лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки					позволяет воспитывать ответственность, самостоятельность, критичность, коммуникабельность, трудолюбие. -Применение разных способов оценивания (технологии формирующего оценивания, критериального оценивания), что оказывает положительное воздействие на ребенка и в плане успеха в случае неудач.
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
Итого по разделу		9				

<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>						
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
Итого по разделу		1				
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>						
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>						
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропою грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	-Проведение этапа рефлексии на каждом уроке, что позволяет корректировать воспитательные задачи урока.
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	

	Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»					
Итого по разделу		4				
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>						
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	-Проведение этапа рефлексии на каждом уроке, что позволяет корректировать воспитательные задачи урока.
Итого по разделу		1				
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>						
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	-Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Марусье»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	

	Февронии»					ней отношения.
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадриль», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попури на темы песен военных лет	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
Итого по разделу		7				
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>						
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	-Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту

	современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»					изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
Итого по разделу		3				
<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>						
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
Итого по разделу		2				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		34	0	0		



ΠΡΟΓΡΑΜΜΕ					
-----------	--	--	--	--	--

## **Рабочая программа по учебному предмету «Технология».**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

#### **Технологии, профессии и производства**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели

(на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);  
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;  
сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

#### **Работа с информацией:**

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;  
действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;  
выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

### **Совместная деятельность:**

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;  
принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косоугольного стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;  
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;  
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;  
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

#### **Работа с информацией:**

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

#### **Совместная деятельность:**

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

## **3 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.

Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).



Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

### **Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов,

соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором MicrosoftWord или другим.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

#### **Работа с информацией:**

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### **Совместная деятельность:**

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **4 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

#### **Работа с информацией:**

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;



понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1 класс

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

## 2 класс

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;  
понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;  
отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;  
определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;  
конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;  
решать несложные конструкторско-технологические задачи;  
применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;  
делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;  
выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;  
понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;  
называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

### 3 класс

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;  
выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);  
узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;  
называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);  
читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);  
узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);  
безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;  
выполнять рицовку;  
выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;  
решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;  
понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;  
конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;  
выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;  
называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);  
понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;  
выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;  
использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;  
выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

#### 4 класс

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;  
на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;  
самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;  
понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;  
выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;  
выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;  
решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;  
на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;  
создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);  
работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом воспитания программы
		Все го	Контрольные работы	Практически работы		
1	Природное и техническое окружение человека	2			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспортал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспортал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;
3	Способы соединения природных материалов	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспортал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспортал	создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс

					тал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; применение работы в парах, которая учит обучающихся взаимодействию с другими обучающимися
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспор тал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспор тал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспор тал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспор тал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся;
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспор тал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; применение работы в парах, которая учит обучающихся взаимодействию с другими обучающимися
10	Сгибание и складывание бумаги	3			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок	

					ок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспор тал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	обучающимися
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок ок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспор тал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок ок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспор тал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	Формирование умения работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать ее результаты. Воспитание ответственного и избирательного отношения к информации, формирование умения работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать ее результаты, развивать трудовые навыки и воспитывать любовь к труду и уважение к людям труда. Формирование основ научного
13	Общее представление о тканях и нитках	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок ок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспор тал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	
14	Швейные иглы и приспособления	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок ок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспор тал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок ок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспор тал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	
16	Резервное время. Промежуточная аттестация.	1	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок	



	Контрольная работа за курс I класса				<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Испор тал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	мировоззрения: формирование представлений об информации как одном из трех основополагающих понятий науки (веществе, энергии, информации), на основе которых строится современная картина мира создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	0		

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/Infourok">https://resh.edu.ru/Infourok</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспортал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	воспитание ответственного и избирательного отношения к информации, формирование умения работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать ее результаты, развивать трудовые навыки и воспитывать любовь к труду и уважение к людям труда установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации,
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/Infourok">https://resh.edu.ru/Infourok</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспортал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/Infourok">https://resh.edu.ru/Infourok</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспортал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/Infourok">https://resh.edu.ru/Infourok</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспортал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	
5	Элементы графической грамоты	2			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/Infourok">https://resh.edu.ru/Infourok</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	

					<a href="https://nfourok.ru/">nfourok.ru/Мультиурок</a> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://nfourok.ru/">https://nfourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://nfourok.ru/">https://nfourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	Формирование умения работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать ее результаты. Воспитание ответственного и избирательного отношения к информации, формирование умения работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать ее результаты.
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://nfourok.ru/">https://nfourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	Формирование умения работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать ее результаты.
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://nfourok.ru/">https://nfourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	развивать трудовые навыки и воспитывать любовь к труду и уважение к людям труда. Формирование основ научного мировоззрения: формирование представлений об информации как
10	Машины на службе у человека	2			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://nfourok.ru/">https://nfourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>	одном из трех основополагающих понятий науки (веществе, энергии,

					<a href="http://rok.ru/Нспортал">rok.ru/Нспортал</a> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	информации), на основе которых строится современная картина мира создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспортал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспортал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспортал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	
14	Резервное время Промежуточная аттестация. Контрольная работа за курс 2 класса	1	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспортал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практически работы		
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/Инфоурок">https://resh.edu.ru/Инфоурок</a> <a href="https://infourok.ru/Мультиурок">https://infourok.ru/Мультиурок</a> <a href="https://multiurok.ru/Нспортал">https://multiurok.ru/Нспортал</a> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся. создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся;
2	Информационно-коммуникативные технологии	3			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/Инфоурок">https://resh.edu.ru/Инфоурок</a> <a href="https://infourok.ru/Мультиурок">https://infourok.ru/Мультиурок</a> <a href="https://multiurok.ru/Нспортал">https://multiurok.ru/Нспортал</a> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	

3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги	4			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/Инфоурокhttps://infourok.ru/Мультиурокhttps://multiurok.ru/Нспорталhttps://nsportal.ru/">https://resh.edu.ru/Инфоурокhttps://infourok.ru/Мультиурокhttps://multiurok.ru/Нспорталhttps://nsportal.ru/</a>	
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технологияобработкифольги	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/Инфоурокhttps://infourok.ru/Мультиурокhttps://multiurok.ru/Нспорталhttps://nsportal.ru/">https://resh.edu.ru/Инфоурокhttps://infourok.ru/Мультиурокhttps://multiurok.ru/Нспорталhttps://nsportal.ru/</a>	
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/Инфоурокhttps://infourok.ru/Мультиурокhttps://multiurok.ru/Нспорталhttps://nsportal.ru/">https://resh.edu.ru/Инфоурокhttps://infourok.ru/Мультиурокhttps://multiurok.ru/Нспорталhttps://nsportal.ru/</a>	
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертежразвертки	6			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/Инфоурокhttps://infourok.ru/Мультиурокhttps://multiurok.ru/Нспорталhttps://nsportal.ru/">https://resh.edu.ru/Инфоурокhttps://infourok.ru/Мультиурокhttps://multiurok.ru/Нспорталhttps://nsportal.ru/</a>	
7	Технологииобработкитекстильныхматериалов	4			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/Инфоурокhttps://infourok.ru/Мультиурокhttps://multiurok.ru/Нспорталhttps://nsportal.ru/">https://resh.edu.ru/Инфоурокhttps://infourok.ru/Мультиурокhttps://multiurok.ru/Нспорталhttps://nsportal.ru/</a>	иницировать и поддерживатьисследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки
8	Пришиваниепуговиц. Ремонтдежды	3			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/Инфоурокhttps://infourok.ru/Мультиурокhttps://multiurok.ru/Нспорталhttps://nsportal.ru/">https://resh.edu.ru/Инфоурокhttps://infourok.ru/Мультиурокhttps://multiurok.ru/Нспорталhttps://nsportal.ru/</a>	

						<p>самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; привлекать</p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p>внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов; создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке; организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений.</p>
9	Современные производства и профессии	4			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/Инфоурок">https://resh.edu.ru/Инфоурок</a> <a href="https://infourok.ru/Мультиурок">https://infourok.ru/Мультиурок</a> <a href="https://multiurok.ru/Нспортал">https://multiurok.ru/Нспортал</a> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	Формирование умения работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять
10	Подвижное и недвижимое	6			РЭШ	



	соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов				<a href="https://resh.edu.ru/Infourokhttps://infourok.ru/">https://resh.edu.ru/Infourokhttps://infourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспортал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать ее результаты. Воспитание ответственного и избирательного отношения к информации, формирование умения работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать ее результаты, развивать трудовые навыки и воспитывать любовь к труду и уважение к людям труда. Формирование основ научного мировоззрения: формирование представлений об информации как одном из трех основополагающих понятий науки (веществе, энергии, информации), на основе которых строится современная картина мира создавать в учебных
11	Резервное время. Промежуточная аттестация. Контрольная работа за курс 3 класса	1	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/Infourokhttps://infourok.ru/">https://resh.edu.ru/Infourokhttps://infourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспортал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	

						<p>группах (классе)  разновозрастные детско-  взрослые общности  обучающихся; управлять  учебными группами с целью  вовлечения обучающихся в  процесс обучения и  воспитания, мотивируя их  учебно-познавательную  деятельность;</p>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ  ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	0		

## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Все го	Контрольн ые работы	Практически е работы		
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспортал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках
2	Информационно-коммуникативные технологии	3			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспортал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	
3	Конструирование роботов технических моделей	5			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Нспортал <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	

						<p>явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; воспитание трудолюбия, инициативности и настойчивости в преодолении трудностей. Раскрытие основных достижений и перспектив науки и техники. Формирование жизненно необходимых качеств: усидчивости, ответственности, исполнительности, самостоятельности, работоспособности, внимательности через подбор соответствующих задач для решения. Организация индивидуальной информационной среды, для развития умений анализировать информацию, извлекать нужную информацию, делать выводы. инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность</p>
--	--	--	--	--	--	---

						обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/Инфоурокhttps://infourok.ru/Мультиурокhttps://multiurok.ru/Нспорталhttps://nsportal.ru/">https://resh.edu.ru/Инфоурокhttps://infourok.ru/Мультиурокhttps://multiurok.ru/Нспорталhttps://nsportal.ru/</a>	применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/Инфоурокhttps://resh.edu.ru/Инфоурокhttps://infourok.ru/">https://resh.edu.ru/Инфоурокhttps://infourok.ru/</a>		

					<a href="https://infourok.ru/multiurok">https://infourok.ru/Мультиурок</a> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://nsportal.ru/">Нспорталhttps://nsportal.ru/</a>	обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/Инфоурок">https://resh.edu.ru/Инфоурок</a> <a href="https://infourok.ru/Мультиурок">https://infourok.ru/Мультиурок</a> <a href="https://multiurok.ru/Нспортал">https://multiurok.ru/Нспортал</a> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и поддержка
7	Синтетическиматериалы	5			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/Инфоурок">https://resh.edu.ru/Инфоурок</a> <a href="https://infourok.ru/Мультиурок">https://infourok.ru/Мультиурок</a> <a href="https://multiurok.ru/Нспортал">https://multiurok.ru/Нспортал</a> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	исследовательской деятельности обучающихся.создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся;
8	История одежды и текстильных материалов	5			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/Инфоурок">https://resh.edu.ru/Инфоурок</a> <a href="https://infourok.ru/Мультиурок">https://infourok.ru/Мультиурок</a> <a href="https://multiurok.ru/Нспортал">https://multiurok.ru/Нспортал</a> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/Инфоурок">https://resh.edu.ru/Инфоурок</a> <a href="https://infourok.ru/Мультиурок">https://infourok.ru/Мультиурок</a> <a href="https://multiurok.ru/Нспортал">https://multiurok.ru/Нспортал</a> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	
10	Резервноевремя. Промежуточная аттестация. Контрольная работа за курс 4 класса	1	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/Инфоурок">https://resh.edu.ru/Инфоурок</a> <a href="https://infourok.ru/Мультиурок">https://infourok.ru/Мультиурок</a> <a href="https://multiurok.ru/Нспортал">https://multiurok.ru/Нспортал</a> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		34	1	0		

ΠΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΕ						
--------------	--	--	--	--	--	--

## **Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура».**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются



положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 270 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю). В 1 классе добавляется учебный курс "Спортивный калейдоскоп" из части формируемой участниками образовательных отношений, дополняя учебный предмет физическая культура и является третьим часом физической активности. Вариативные модули "Тег-регби", "Футбол", "Фитнес-аэробика", "Лёгкая атлетика",

"Подвижные шахматы", "Бадминтон", "Ляпта" во 2-4 классах реализуется в объёме 34 часа в год.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### *Знания о физической культуре*

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

#### *Способы самостоятельной деятельности*

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

#### *Физическое совершенствование*

##### *Оздоровительная физическая культура*

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультурминуток и утренней зарядки.

##### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

##### *Гимнастика с основами акробатики*

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

##### *Лыжная подготовка*

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

##### *Лёгкая атлетика*

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

##### *Подвижные и спортивные игры*

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

##### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### 2 КЛАСС

### ***Знания о физической культуре***

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

#### ***Способы самостоятельной деятельности***

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

#### ***Физическое совершенствование***

##### ***Оздоровительная физическая культура***

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

##### ***Спортивно-оздоровительная физическая культура***

###### ***Гимнастика с основами акробатики***

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

###### ***Лыжная подготовка***

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

###### ***Лёгкая атлетика***

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

###### ***Подвижные игры***

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

##### ***Прикладно-ориентированная физическая культура***

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

## **3 КЛАСС**

### ***Знания о физической культуре***

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

### ***Способы самостоятельной деятельности***

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

### ***Физическое совершенствование***

#### *Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

##### Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

##### Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

##### Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

##### Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплытие, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

##### Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.*

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## 4 КЛАСС

### *Знания о физической культуре*

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

### *Способы самостоятельной деятельности*

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

### *Физическое совершенствование*

#### *Оздоровительная физическая культура*

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

##### Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

##### Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

##### Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

##### Плавательная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

### Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

### Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств.

Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения; высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;



взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся; контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях; объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

### **2 КЛАСС**

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;  
выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;  
передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;  
организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;  
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

### **4 КЛАСС**

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контроль ные работы	Практически е работы		
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>						
1.1	Знания о физической культуре	1		1	Урок: “Возникновение физической культуры и спорта” (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/</a> Урок: "Как возникли первые соревнования" (РЕШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/326602/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/326602/</a>	Становление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
Итого по разделу		1				
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>						
2.1	Режим дня школьника	1		1	Урок: "Режим дня школьника" <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/</a>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
Итого по разделу		1				
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>						

<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>						
1.1	Гигиена человека	1		1	Урок: “Лична гигиена человека” (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/s tart/168957/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/s tart/168957/</a>	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;
1.2	Осанка человека	1		1	Урок: “Осанка человека” РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/s tart/168978/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/s tart/168978/</a>	
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1		1	РЕШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5737/s tart/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5737/s tart/</a>	
Итого по разделу		3				
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>						
2.1	Гимнастика с основами акробатики	10		10	Урок: “Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры ” (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/s tart/189523/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/s tart/189523/</a> Урок: “Кувырок вперед, кувырок назад” (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4192/s">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4192/s</a>	Воспитание ответственного и избирательного отношения к информации, формирование умения работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную

					<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5746/s tart/189544/">tart/61590/</a> Урок: “Висы на перекладин” (РЭШ)	информационную деятельность, представлять и оценивать ее результаты, развивать трудовые навыки и воспитывать любовь к труду и уважение к людям труда установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.
2.2	Лыжная подготовка	12	12	Урок: “ТБ на уроках по лыжной подготовке” (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/s tart/223641/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/s tart/223641/</a> Урок: “ Скользящий шаг на лыжах с палками” (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4183/s tart/189419/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4183/s tart/189419/</a> ; Урок: “Поворот переступанием на лыжах с палками”(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4190/s tart/69168/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4190/s tart/69168/</a> ; Урок: ” Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом“ (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4088/s tart/189440/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4088/s tart/189440/</a> ; Урок: “Подъем и спуск под уклон на лыжах с палками” (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4180/s tart/189461/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4180/s tart/189461/</a> ;		
2.3	Легкая атлетика	9	9	Урок: “Бег на 30 м.”(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/s tart/169062/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/s tart/169062/</a> Урок “Техника безопасности на уроках по лёгкой атлетике” (РЭШ)		

				<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/s tart/169041/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/s tart/169041/</a>; Урок: “Беговые упражнения” (РЭШ)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/s tart/169062/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/s tart/169062/</a>; Урок: “Метание мешочка на дальность” (РЭШ)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/s tart/169082/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/s tart/169082/</a>; Урок: “Техника метания мешочка на точность” (РЭШ)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/s tart/169123/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/s tart/169123/</a>; Урок: “Прыжок в длину и в высоту с прямого разбега” (РЭШ)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/s tart/189310/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/s tart/189310/</a>;</p>	
2.4	Подвижные и спортивные игры	14	14	<p>Урок: “ТБ на уроках подвижные игры” (РЭШ)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/s tart/189765/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/s tart/189765/</a> Урок: “Подвижные игры” (РЭШ)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/s tart/189786/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/s tart/189786/</a>; Урок: “Подвижная игра Мышеловка” (РЭШ)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/s tart/189806/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/s tart/189806/</a>; Урок: “Эстафеты с мячом” (РЭШ)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/s tart/189826/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/s tart/189826/</a>; Урок: “Подвижные игры с мячом” (РЭШ)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5750/s tart/189846/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5750/s tart/189846/</a>; Урок: “Подвижная игра</p>	



					<p>“Точно в цель” (РЭШ)  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/189867/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/189867/</a>; Урок: “Подвижные игры” (РЭШ)  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4237/start/223662/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4237/start/223662/</a>; Урок: “Ловля и броски мяча в парах” (РЭШ)  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4123/start/189705/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4123/start/189705/</a> Урок: “Ведение мяча” (РЭШ)  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5749/start/189745/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5749/start/189745/</a> Урок: “Подвижные игры для зала”  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4132/start/223883/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4132/start/223883/</a></p>	
Итого по разделу		45				
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>						
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	16		16	<p>Урок: “Что такое ГТО?”  <a href="https://demo.multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-gto-dlia-1-klassov.html">https://demo.multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-gto-dlia-1-klassov.html</a>  Урок: Тестирование челночного бега 3x10 м“ (РЭШ)  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6130/start/190654/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6130/start/190654/</a></p>	Создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся; применение работы в парах, которая учит обучающихся взаимодействию с другими обучающимися
Итого по разделу		16				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	66		

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>						
1.1	Знания о физической культуре	1		1	РЕШ: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/751/start/223903/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/751/start/223903/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/</a>	Становление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
Итого по разделу		1				
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>						
2.1	Физическое развитие и его измерение	2		1	РЕШ: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4172/start/223931/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4172/start/223931/</a>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
Итого по разделу		2				
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>						
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>						

1.1	Занятия по укреплению здоровья	1		1	РЕШ: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/</a>	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	1		1	Поле для свободного ввода	
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>						
2.1	Гимнастика с основами акробатики	9		9	Урок «Гимнастика. Гимнастические упражнения» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6219/start/195338/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6219/start/195338/</a> «Акробатические упражнения» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6215/start/195364/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6215/start/195364/</a>	воспитание ответственного и избирательного отношения к информации, формирование умения работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать ее результаты, развивать трудовые навыки и воспитывать любовь к труду и уважение к людям труда установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя,
2.2	Лыжная подготовка	10		10	Урок «Передвижения на лыжах» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5168/start/195560/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5168/start/195560/</a> Урок «Особенности лыжного спорта» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4629/start/195798/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4629/start/195798/</a>	
2.3	Легкая атлетика	8		8	Урок «Виды легкоатлетических упражнений» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4601/start/195018/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4601/start/195018/</a> Урок «Техника метания мяча»	

					<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5166/start/195044/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5166/start/195044/</a> Урок «Техника выполнения нормативов ГТО» <a href="https://user.gto.ru/#gto-method">https://user.gto.ru/#gto-method</a>	привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе
2.4	Подвижные игры	14		14	Урок «Теоретические аспекты игры баскетбол» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3637/start/195824/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3637/start/195824/</a> Урок «Стойки и передвижения в баскетболе» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5170/start/195918/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5170/start/195918/</a>	
Итого по разделу		41				
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>						
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	22		22	Урок «Техника выполнения нормативов ГТО» <a href="https://user.gto.ru/#gto-method">https://user.gto.ru/#gto-method</a>	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; применение работы в парах, которая учит обучающихся взаимодействию с другими обучающимися
Итого по разделу		22				

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	0	68	
--	----	---	----	--

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>						
1.1	Знания о физической культуре	1		1	Урок: “Возникновение физической культуры и спорта” (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/</a>	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.
Итого по разделу		1				
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>						
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1		1	Урок "Физическое развитие" <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6173/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6173/start/</a>	Создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся; воспитание ответственного и избирательного отношения к информации, формирование умения
2.2	Измерение пульса на уроках физической	1		1	Урок "Физическая нагрузка и ЧСС" <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/618">https://resh.edu.ru/subject/lesson/618</a>	

	культуры				<a href="#">6/start/</a>	работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать ее результаты, развивать трудовые навыки и воспитывать любовь к труду и уважение к людям. Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.
2.3	Физическая нагрузка	1		1	Урок: "Физическая нагрузка и физические упражнения" <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/</a>	
Итого по разделу		3				
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>						
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>						
1.1	Закаливание организма	1		1	Урок: "Закаливание" <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/442">https://resh.edu.ru/subject/lesson/442</a>	Управлять учебными группами с целью

					<a href="#">7/start/</a>	вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; применение работы в парах, которая учит обучающихся взаимодействию с другими обучающимися
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1		1		
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>						
2.1	Гимнастика с основами акробатики	10		10	Урок «Гимнастика. Гимнастические упражнения» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6219/start/195338/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6219/start/195338/</a> «Акробатические упражнения» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6215/start/195364/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6215/start/195364/</a>	Становление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;
2.2	Легкая атлетика	6		6	Урок «Виды легкоатлетических упражнений» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4601/start/195018/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4601/start/195018/</a> Урок «Техника метания мяча» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5166/start/195044/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5166/start/195044/</a> Урок «Техника выполнения нормативов ГТО» <a href="https://user.gto.ru/#gto-method">https://user.gto.ru/#gto-method</a>	
2.3	Лыжная подготовка	10		10	Урок: “ТБ на уроках по лыжной подготовке” (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/start/223641/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/start/223641/</a>	



					<p>Урок: “ Скользящий шаг на лыжах с палками” (РЭШ)  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4183/start/189419/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4183/start/189419/</a>; Урок: “Поворот переступанием на лыжах с палками“(РЭШ)  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4190/start/69168/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4190/start/69168/</a>; Урок: ”  Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом“ (РЭШ)  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4088/start/189440/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4088/start/189440/</a>; Урок: “Подъем и спуск под уклон на лыжах с палками” (РЭШ)  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4180/start/189461/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4180/start/189461/</a>;</p>	<p>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; применение работы в парах, которая учит обучающихся взаимодействию с другими обучающимися</p>
2.4	Плавательная подготовка	2		2	<p>Урок "Я узнаю о бассейне"  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5135/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5135/start/</a> Итоговый урок "Плавать должен каждый"  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6432/start/194549/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6432/start/194549/</a></p>	
2.5	Подвижные и спортивные игры	14		14	<p>Урок «Теоретические аспекты игры баскетбол»  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3637/start/195824/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3637/start/195824/</a> Урок «Стойки и передвижения в баскетболе»  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/517">https://resh.edu.ru/subject/lesson/517</a></p>	

					<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6225/start/195918/">0/start/195918/</a> Урок «История развития волейбола» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4632/start/196076/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6225/start/196076/</a> Урок «Мы играем в волейбол» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4632/start/196234/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4632/start/196234/</a>	
Итого по разделу		42				
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>						
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	20		20	Урок: “Что такое ГТО?” <a href="https://demo.multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-gto-dlia-1-klassov.html">https://demo.multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-gto-dlia-1-klassov.html</a>	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
Итого по разделу		20				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	68		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>						
1.1	Знания о физической культуре	1		1	Урок «Развитие физической культуры в России» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3593/start/194575/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3593/start/194575/</a>	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
Итого по разделу		1				
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>						
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	1		1		Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание	1		1	Урок "Правила предупреждения травматизма" <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/61">https://resh.edu.ru/subject/lesson/61</a>	

	первой помощи при их возникновении				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/88/start/194632/">88/start/194632/</a>	целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. Создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся;
Итого по разделу		2				
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>						
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>						
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1		1	Урок "Наблюдаем за развитием" <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6185/start/224375/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6185/start/224375/</a>	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; применение работы в парах, которая учит обучающихся взаимодействию с другими обучающимися
1.2	Закаливание организма	1		1	Урок "Если хочешь быть здоровым - закаляйся" <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6187/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6187/start/</a>	
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>						
2.1	Легкая атлетика	6		6	Урок «Виды легкоатлетических упражнений» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4601/start/195018/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4601/start/195018/</a> Урок «Техника метания мяча»	Становление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований

					<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5166/start/195044/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5166/start/195044/</a>	и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
2.2	Лыжная подготовка	7		7	Урок «Передвижения на лыжах» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5168/start/195560/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5168/start/195560/</a> Урок «Особенности лыжного спорта» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4629/start/195798/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4629/start/195798/</a>	побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
2.3	Плавательная подготовка	2		2	Урок "Кроль!" <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4634/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4634/start/</a> Итоговый урок "Учись плавать" <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6433/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6433/start/</a>	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;
2.4	Подвижные и спортивные игры	14		14	Урок «Знакомство с футболом» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5174/start/225225/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5174/start/225225/</a> Урок «Мы играем в футбол» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4633/start/225368/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4633/start/225368/</a> Урок «История развития волейбола» Урок «Знакомство с футболом» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5174/start/225225/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5174/start/225225/</a> Урок «Мы играем в футбол» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4633/start/225368/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4633/start/225368/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6225/start/196076/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6225/start/196076/</a> Урок «Мы играем	включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-

					<p>в волейбол»  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4632/start/196234/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4632/start/196234/</a> Урок «Теоретические аспекты игры баскетбол»  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3637/start/195824/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3637/start/195824/</a> Урок «Стойки и передвижения в баскетболе»  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5170/start/195918/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5170/start/195918/</a></p>	<p>познавательную деятельность; применение работы в парах, которая учит обучающихся взаимодействию с другими обучающимися</p>
2.5	Гимнастика с основами акробатики	10		10	<p>Урок «Гимнастика. Гимнастические упражнения»  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6219/start/195338/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6219/start/195338/</a> «Акробатические упражнения»  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6215/start/195364/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6215/start/195364/</a></p>	
Итого по разделу		39				
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>						
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	24		24	<p>Урок: “Что такое ГТО?”  <a href="https://demo.multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-gto-dlia-1-klassov.html">https://demo.multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-gto-dlia-1-klassov.html</a>  Урок «Техника выполнения нормативов ГТО»  <a href="https://user.gto.ru/#gto-method">https://user.gto.ru/#gto-method</a></p>	<p>Воспитание ответственного и избирательного отношения к информации, формирование умения работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять</p>

						и оценивать ее результаты, развивать трудовые навыки и воспитывать любовь к труду и уважение к людям. Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.
Итого по разделу	24					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	0	68			

## **ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ.**

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее – УУД) имеет следующую структуру: описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов; характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другое);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций,



обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

принимать и удерживать учебную задачу;

планировать её решение;

контролировать полученный результат деятельности;

контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе

в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит...», «сравнение – это...», «контролировать – значит...» и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень –

построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

От совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности; развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

## **Рабочая программа воспитания:**

### **Анализ воспитательного процесса в МБОУ «Средняя школа №3 имени А.Н.Першиной»**

Уклад общеобразовательной организации

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №3 имени А.Н.Першиной» г.Енисейска Красноярского края (МБОУ «СШ №3 имени А.Н. Першиной») Юридический адрес: 663180, Красноярский край, город Енисейск, улица Ленина, 102. Сайт: <http://lehrer.3dn.ru> Электронная почта: [mousosh\\_102@mail.ru](mailto:mousosh_102@mail.ru).

Воспитательное пространство МБОУ «СШ №3 имени А. Н. Першиной» г. Енисейска представляет собой систему условий, возможностей для саморазвития личности, образуемых отдельными субъектами этого пространства - детьми, педагогами, родителями. Вокруг школы сложился свой учебно-воспитательный микрорайон. Это не просто административное деление. Значительная часть семей связана со школой тесными узами: учились дети, внуки. Эта особенность играет значительную роль в воспитательном процессе, способствует формированию благоприятного микроклимата, доверительных отношений, укреплению традиций, лучшему взаимопониманию родителей, учащихся и учителей. В школе действует стабильный педагогический коллектив. Основная идея, которой руководствуется педагогический коллектив школы - идея творчества. Педагоги школы уделяют большое внимание воспитанию учащихся, совершенствованию и обновлению внеклассной воспитательной деятельности с детьми.

Город Енисейск является историческим памятником, центром православия Красноярского края. В 2019 г. город отметил свой 400-летний юбилей. Процесс воспитания и социализации юных горожан во многом обусловлен краеведческим, культурологическим контекстом территории, определенным укладом жизни семей, в которых воспитываются дети. В городе проживают люди разных национальностей, созданы и активно позиционируют себя польская, немецкая и татарская общины. Представители национальных общин, общественных организаций г. Енисейска активно организуют работу с детьми и подростками по изучению традиций и истории родного города.

Сама среда ставит акценты на те ценности, которые формируются у подрастающего поколения енисейцев – чувство любви к родному краю, уважительное отношение к своей истории, символам Отечества, народным традициям, природе. Немаловажным является и

социально-полезная деятельность учащихся в облагораживании города и его жителей.

Управление воспитательным процессом осуществляется на уровне всех участников образовательного процесса. Наряду с администрацией в решении вопросов воспитания, развития школы участвуют советы самоуправления: Управляющий Совет школы, Педагогический совет, Методический совет, Общешкольный родительский комитет и Совет обучающихся.

Процесс воспитания в МБОУ «СШ №3 имени А.Н. Першиной» г. Енисейска основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентира на создание в образовательной организации психологически-комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализации процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организации основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системности, целесообразности и нешаблонности воспитания как условий его эффективности. Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие: - стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов; - важной чертой каждого ключевого дела и большинства, используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников – коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов; - в школе создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в таких совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора); - в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами и максимально поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников; - педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Самоанализ воспитательной деятельности показал, что школе в 2021/22 учебном году удалось:

- повысить уровень учебной мотивации школьников;
- сохранить высокий уровень познавательной активности школьников на уровне НОО и повысить его на уровнях ООО и СОО;
- повысить уровень социальной компетентности обучающихся;
- повысить уровень ответственности и самостоятельности обучающихся;

В личностном развитии школьников за 2021/22 учебный год отмечается устойчивая позитивная динамика.

Нерешенными остались такие проблемы, как низкий уровень социальной компетентности обучающихся уровня НОО, который выражается у отдельных групп учеников 1–4-х классов в виде неумения включаться в работу группы, неумения сотрудничать, неконструктивного поведения в конфликте, а также низкий уровень владения элементарными нормами

поведения.

Поэтому в 2022/23 учебном году школа планирует особое внимание уделить формированию социальной компетентности обучающихся уровня НОО, повышению уровня учебной мотивации, познавательной активности, ответственности и самостоятельности, сформированности нравственных ценностей обучающихся.

## **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **Цель и задачи воспитания обучающихся**

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Развитие личности обучающихся – создание условий для самоопределения и социализации обучающихся через формирование социокультурных, духовно-нравственных ценностей и привития принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; формирование у обучающихся патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения; формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

### **Цель воспитания в Школе**

– личностное развитие школьников, проявляющееся:

- в усвоении ими социально значимых знаний;
- в развитии их социально значимых отношений;
- в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел.

### **Задачи воспитания обучающихся в Школе:**

- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни образовательной организации; -вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- использовать в воспитании обучающихся возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;
- организовывать взаимодействие с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями), направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся;
- реализовывать воспитательные возможности основных школьных дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе; -поддерживать деятельность функционирующих на базе образовательной организации детских общественных объединений и организаций;
- организовывать для обучающихся внешкольные мероприятия – экскурсии, походы, реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовывать профилактическую деятельность в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды;
- развивать предметно-пространственную среду образовательной организации и реализовывать ее воспитательные возможности;
- усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения

полученных знаний; - достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС.

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

### **Направления воспитания**

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

- **гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- **патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- **духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
- **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- **трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
- **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
- **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

**Целевые ориентиры**, выделяемые в связи с возрастными особенностями обучающихся уровня НОО:

#### **в гражданско-патриотическом воспитании:**

- знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине – России, ее территории, расположении;
- осознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;
- понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края,

своей Родины – России, Российского государства;

· понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

· имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

· принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности;

**в духовно-нравственном воспитании:**

· уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;

· сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

· доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

· умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;

· владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

· сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению;

**в эстетическом воспитании:**

· способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

· проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре; · проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве;

**в физическом воспитании, формировании культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

· бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

· владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

· ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

· сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста;

**в трудовом воспитании:**

· сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

· проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

· проявляющий интерес к разным профессиям;

· участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; **в экологическом воспитании:**

· понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

· проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

· выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм; **в формировании ценности научного познания:**

· выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке; ·



обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

· имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

### **Ценности научного познания**

Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.

Ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях – своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности; – духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

– эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях; – трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

– экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды; – ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей человека с природной и социальной средой.

Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).

Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

### **Гражданское воспитание**

Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.

Сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания.

Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду.

Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан.

Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма,

коррупции, антигосударственной деятельности.

Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах).

### **Патриотическое воспитание**

Выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.

Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность.

Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране — России.

Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.

### **Духовно-нравственное воспитание**

Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения.

Действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям.

Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.

Понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей; понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей; неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.

Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.

### **Эстетическое воспитание**

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия.

Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние.

Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия  
Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и

здоровья других людей.

Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.

Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни.

Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.

Демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием, развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).

### **Трудовое воспитание**

Уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения русского народа.

Проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наёмного труда.

Участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства.

Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и

### **Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования общественной деятельности.**

Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе.

Ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в русском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.

### **Экологическое воспитание**

Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде.

Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе.

Применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве.

Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.

### **Ценности научного познания**

Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений.

Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и

техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России. Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений.

Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Виды, формы и содержание воспитательной деятельности с учетом специфики организации, интересов субъекта воспитания, тематики учебных модулей**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

### **Урочная деятельность**

Реализация воспитательного потенциала урока педагогами школы предполагает следующее:

- Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. Этому способствует применение современных образовательных технологий. Одним из характерных признаков применения современных педагогических технологий в уроке является увеличение доли самостоятельной работы учащихся в процессе обучения. В школе в связи с этим усилена роль умений и навыков самостоятельной организации учащимися своей учебно-познавательной деятельности через организацию парных, групповых форм обучения, где педагог отдает предпочтение воспитательным задачам, смысл которых заключается в формировании умений различных видов общения детей в группах.
- Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
- Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.
- Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
- Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. Использование различных видов урока: практикум, дискуссия, лабораторная работа, проект, составление кейса, деловая игра, конкурс, викторина, собеседование, исследование, диспут, путешествие, конкурсы. Урок направлен не на то, чтобы помочь ученику «пройти» параграф, запомнить формулу или выучить правило, а на то, чтобы стимулировать его посредством коммуникации с коллективом к постижению какой-то закономерности жизни, знание которой может сделать его сильнее, свободнее в своих поступках. Реализация этого вида воспитательных

задач учащихся помогает нравственному становлению личности школьника, способствует созданию коллективистических отношений в классе.

-Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

-Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.

-Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

-Использование различных видов контроля, что позволяет воспитывать ответственность, самостоятельность, критичность, коммуникабельность, трудолюбие.

-Применение разных способов оценивания (технологии формирующего оценивания, критериального оценивания), что оказывает положительное воздействие на ребенка и в плане успеха в случае неудач.

-Проведение этапа рефлексии на каждом уроке, что позволяет корректировать воспитательные задачи урока.

Профессионализм учителя заключается не только в методической грамотности, но и в умении отбирать материал к уроку, определять его воспитательные возможности. Талант педагога - в тонком чувствовании возможностей своего предмета в формировании моральных, интеллектуальных, волевых, эмоциональных качеств личности школьника. Содержание учебного предмета на уроке - мощный инструмент воздействия на структуру личности ребенка. Формы, приемы и технологии, используемые в Школе, предполагают организацию на уроках активной деятельности учащихся с целью развития познавательной активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями.

Реализация педагогами Школы воспитательного потенциала урока предполагает: – максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

– включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий; – включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

– выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности; – привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

– побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу Школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

– установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников;

– инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

- организацию предметных образовательных событий (в рамках предметных недель); -

применение в ходе урока интерактивного взаимодействия обучающихся (дискуссии, урок - деловая игра, групповая работа или работа в парах и др.);

- проведение учебных (олимпиады, мастер-классов и др.) и учебно-развлекательных мероприятий (турниры выставки тематического ручного творчества (изготовление моделей, карт, рисунков и пр.) и др.);

- использование педагогическим сообществом Школы форм и приемов обучения: «перевернутый класс», «смена рабочих зон»;

- использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения (программы тренажеры, тесты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты и программы, уроки онлайн, видео лекции, видео конференции и др.);

- организация кураторства, наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и поддержки; - применение разных способов оценивания на уроках (комментирование оценок учителем, обсуждение оценок с обучающимися, коллективное оценивание, взаимопроверка и оценивание друг друга). Это позволяет воспитывать критическое мышление, вызывает интерес, создает мотивы к изучению предмета.

Приёмы, используемые на уроках, должны быть направлены на то, чтобы в ходе совместного обсуждения рождался учебный диалог ученика с самим собой, помогающий развивать самосознание, самооценку, личностную позицию, а также способствующий соотношению своего варианта с вариантами других учеников. Приобретенные знания, отношения и опыт должны переходить в социально значимые виды самостоятельной деятельности школьника.

### **Классное руководство**

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями

Классный руководитель прослеживает результативность своей деятельности; выявляет исходный уровень и происходящие изменения в воспитанности обучающихся: изучает особенности развития личности; состояние и условия семейного воспитания; анализирует причины неэффективности получаемых результатов. Подобный анализ позволяет классному руководителю совместно с обучающимися и их родителями выстраивать цели деятельности, причем в зависимости от возраста обучающихся и уровня сформированности классного коллектива доля участия классного руководителя в этом процессе меняется. Логика целеполагания отражается в процессе планирования.

Реализация данного модуля осуществляется на каждом уровне образования с учетом возрастных потребностей.

Главной целью для классного руководителя начальных классов является создание психологического комфорта в классе и основы для формирования дружного сплочённого коллектива.

### ***Работа с классом:***

«Разговоры о важном» - Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности. Обсуждение с учениками событий, которые

произошли в их школе, в регионе, в стране. Беседы о государственной символике и ее истории. Изучение правил применения государственных символов.

-Инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе.

При планировании ключевого дела предусматривается, как провести данную идею через учебный процесс и внеурочную деятельность. Ключевые дела представляют собой комплекс различных творческих дел, выполнение проектов. Классный руководитель координирует процесс, сопровождает и направляет деятельность детей. Это позволяет вовлечь в воспитательные мероприятия детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе. Традиционные общешкольные мероприятия: День знаний, День учителя, Новогодний праздник, День защитников Отечества, Международный Женский День, День Победы, Праздник Последнего звонка и другие.

Классный руководитель планирует участие в школьных мероприятиях с классным коллективом, организует работу творческих групп по подготовке, оказывает консультирование и помощь в работе творческих групп, участие творческой группы и группы поддержки в общешкольном мероприятии.

-Организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

Классный руководитель выстраивает участие в нетрадиционных учебных занятиях, в совместной работе с учащимися других классов, когда сочетаются учебные и досуговые формы организации деятельности детей. Планируя свою работу с классом, классный руководитель учитывает развитие интеллектуальных способностей учащихся и использует такие формы: интеллектуальные марафоны, дни творчества, интеллектуальные ринги и викторины, «мозговая атака», интерактивные игры, и т.д.

-Проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения. В МБОУ «СШ № 3 имени А. Н. Першиной» при проведении классного часа используются следующие формы: час общения, беседа, дискуссия (диспут), сюжетно-ролевая игра, устный журнал, социально-культурный проект и др.;

-Сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса. (вовлечение в кружки, факультативы, конкурсы, олимпиады, смотры, организация устных журналов, экскурсий, посещений выставок, дальних поездок и т.

п.). интерактивных игр.

-Выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе. Организация классного самоуправления: распределение поручений, работа с активом, направление учеников класса в советы дел, правильная организация каждого коллективного творческого дела, помощь в работе старшего дежурного. Организация дежурства по классу, по школе, по столовой. Соблюдение санитарного состояния прикрепленного кабинета. Забота о внешнем виде воспитанников. Организация питания.

#### ***Индивидуальная работа с учащимися:***

-Изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом.

-Поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбора профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемости и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

-Индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи. Это помогает детям разобраться в успехах, неудачах, сформулировать личный заказ к процессу обучения, выстроить цели на будущее. Отслеживает как меняются, развиваются интересы ребенка, его мотивация, уровень самостоятельности и другие личностные и метапредметные действия.

-Коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

#### ***Работа с учителями:***

-Регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися.

-Проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников (организации комплексной поддержки обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации, а также обучающихся с особыми образовательными потребностями; взаимодействие по профилактике девиантного и ассоциального поведения обучающихся).

-Привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке.

-Привлечение учащихся класса к проведению предметных и метапредметных недель, созданию предметных проектов. Учителями-предметниками при помощи классных руководителей выстраивается работа с обучающимися в рамках общешкольного фестиваля



проектов.

-Привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

### ***Работа с родителями учащихся или их законными представителями:***

-Регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом.

-Помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками. - Организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников.

-Создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей.

-Привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса. - Организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

Работа классного руководителя с родителями направлена на сотрудничество с семьей в интересах ребенка, формирование общих подходов к воспитанию, совместное изучение личности

ребенка, его психофизиологических особенностей, выработке единых требований, организации помощи в обучении, физическом и духовном развитии обучающегося. Классные руководители активно привлекают родителей к участию в воспитательном процессе школы, что способствует созданию благоприятного климата в семье, психологического и эмоционального комфорта ребенка в школе и за её пределами.

Формы работы классного руководителя с родителями:

- родительские собрания, обмен опытом;
- индивидуальные и тематические беседы, консультации;
- анкетирование;
- изучение и посещение семей учащихся;
- помощь в организации и проведении внеклассных мероприятий (поездки в музеи, театры, экскурсии, походы, праздники);
- родительские чтения и конференции;
- работа с родительским комитетом.

Результативность работы с родителями: повышение количества инициативных обращений родителей к специалистам школы, повышение активности участия родителей в делах школы и класса.

### **Внеурочная деятельность**

Воспитание на занятиях курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование детско-взрослых общностей, которые объединяют детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

В 1-4 классах Школы внеурочная деятельность реализуется по направлениям: **Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговор о важном»:** (понедельник, первый урок) развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Основная задача: формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам

**Формированию функциональной грамотности обучающихся:** развитие способности обучающихся применять приобретённые знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности (обеспечение связи обучения с жизнью). Основная задача: формирование и развитие функциональной грамотности школьников: читательской, математической, естественно-научной, финансовой, направленной и на развитие креативного мышления и глобальных компетенций. Основные организационные формы: программы «По ступенькам финансовой грамотности» во 2 кл, «Финансова грамотность» в 3 кл., «Грамотный читатель» в 4 кл., «Основы проектной деятельности» в 4 кл.

**Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся:** развитие ценностного отношения обучающихся к труду как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни. Основная задача: формирование готовности школьников к осознанному выбору направления продолжения своего образования и будущей профессии, осознание важности получаемых в школе знаний для

дальнейшей профессиональной и внепрофессиональной деятельности. Основное содержание: знакомство с миром профессий и способами получения профессионального образования; создание условий для развития надпрофессиональных навыков (общения, работы в команде, поведения в конфликтной ситуации и т. п.); создание условий для познания обучающимся самого себя, своих мотивов, устремлений, склонностей как условий для формирования уверенности в себе, способности адекватно оценивать свои силы и возможности Основные организационные формы: профориентационные беседы, деловые игры, квесты, решение кейсов, изучение специализированных цифровых ресурсов, экскурсии, посещение ярмарок профессий и профориентационных парков. Программа «В мире профессий» в 4 кл.

**Реализация особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся:** интеллектуальное и общекультурное развитие обучающихся, удовлетворение их особых познавательных, культурных, оздоровительных потребностей и интересов. Основная задача: формирование ценностного отношения обучающихся к знаниям как залогом их собственного будущего и к культуре в целом как к духовному богатству общества, сохраняющему национальную самобытность народов России. Основные направления деятельности: занятия по дополнительному изучению учебных предметов или модулей; индивидуальные занятия в рамках исследовательской и проектной деятельности; дополнительные занятия для школьников, испытывающих затруднения в освоении учебной программы или трудности в освоении языка обучения; специальные занятия для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья или испытывающими затруднения в социальной коммуникации.

**Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов:** удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов.

Основные задачи: раскрытие творческих способностей школьников, формирование у них

чувства вкуса и умения ценить прекрасное, формирование ценностного отношения к культуре; физическое развитие обучающихся, привитие им любви к спорту и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых; оздоровление школьников, привитие им любви к своему краю, его истории, культуре, природе, развитие их самостоятельности и ответственности, формирование навыков самообслуживающего труда.

Основные организационные формы: занятия школьников в различных творческих объединениях (музыкальных, хоровых или танцевальных студиях, театральных кружках или кружках художественного творчества, журналистских, поэтических или писательских клубах и т. п.); занятия школьников в спортивных объединениях (секциях и клубах, организация спортивных турниров и соревнований); занятия школьников в объединениях туристско-краеведческой направленности (экскурсии, развитие школьных музеев), программа «Спортивный калейдоскоп» в 1 кл.

**Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности:** развитие важных для жизни подрастающего человека социальных умений – заботиться о других и организовывать свою собственную деятельность, лидировать и подчиняться, брать на себя инициативу и нести ответственность, отстаивать свою точку зрения и принимать другие точки зрения. Основная задача: обеспечение психологического благополучия обучающихся в образовательном пространстве школы, создание условий для развития ответственности за формирование макро- и микрокоммуникаций, складывающихся в образовательной организации, понимания зон личного влияния на уклад школьной жизни. Основные организационные формы: педагогическое сопровождение выборного Совета обучающихся в классе, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией; постоянно действующего школьного актива, иницилирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов)

### **Основные школьные дела**

- это комплекс главных традиционных общешкольных дел, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно с педагогами и детьми. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа

детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение основных школьных дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы: **На школьном уровне:**

*День Знаний:* праздник давно стал символом добрых начинаний, новых открытий и смелых экспериментов. Это яркий и волнующий праздник дорог каждому из нас, особенно первоклашкам, которые пришли впервые в школу и выпускникам 11 классов, для которых он проходит последний раз в школе. По доброй традиции данный праздник состоит из торжественной линейки и тематических классных часов.

*Еженедельная организационная линейка* - Проведение церемонии поднятия или вноса флага и исполнения гимна России. Подведение итогов прошедшей недели, планирование событий, которые предстоят на следующей неделе. Сообщение новостей школы, района, страны

*Цикл мероприятий, посвященных Дню солидарности в борьбе с терроризмом* (траурная линейка, классные часы, выставки детских рисунков, уроки мужества). Все мероприятия направлены на концентрацию внимания учащихся, на необходимость проявления

бдительности с целью профилактики совершения террористических актов; формирование толерантности и профилактики межнациональной розни и нетерпимости; формирование чувства милосердия к жертвам терактов (на примере Беслана), а также ознакомление учащихся с основными правилами поведения в условиях теракта.

*День учителя - день Самоуправления* проходит по старой доброй традиции, когда обучающиеся старших классов «дублёры» проводят уроки вместо своих учителей, а также организуют праздничный концерт, на котором поздравляют и говорят слова благодарности своим учителям. Данное мероприятие воспитывает в детях чувство ответственности принимать самостоятельные решения, развивает речь, коммуникативные способности.

*Метапредметная неделя «Осенняя пора, очей очарованье».* Учащиеся принимают участие в различных творческих конкурсах на осеннюю тематику: конкурс рисунков «Золотые краски осени», конкурс на лучшее оформление класса «Впусти осень в свой класс», викторина «Загадки осени», конкурс «Осенняя кормушка», онлайн-челлендж «зачитай про осень». В преддверии праздника осени так же оформляется фотозона.

*Неделя психологии* - это не игра, это — игровая среда, которая на определенное время создается в пространстве школы, параллели, класса. Данное мероприятие проходит в течение недели. По всей школе развешиваются афоризмы. В холлах, на этажах размещается информация об акциях и мероприятиях, оформляются стенды для педагогов, родителей и учащихся. В течение недели учащимся школы предлагается поучаствовать в различных акциях, играх, психологических тренингах. Особенно детям нравится «Секретная почта», где каждый ребенок, не боясь и не стесняясь, может поделиться своей проблемой, написав её на листке бумаги и отправив почтой. Данная игровая среда помогает сформировать чувство единения, успешности учащихся, развития учебной мотивации, сплотить детский коллектив, активизировать мыслительные процессы, создать хорошее настроение, сформировать навыки творческой деятельности, связанные с обучением.

*Коллективное творческое дело «Новогоднее сумасшествие».* Новый год - волшебный праздник и, конечно же, требует больше времени для подготовки. Подготовка к этому празднику начинается с середины декабря. Активными школьниками и учителями организуется мастерская «Деда Мороза», где школьники начинают создавать декорации для украшения школы, ремонтируют ёлочные игрушки, создают поздравительные открытки и подарки. Старшеклассники пишут и репетируют сценарий новогоднего представления, готовятся к новогодней дискотеке. Это мероприятие воспитывает в детях самостоятельность, чувство ответственности, развивает сценический, театральный талант, учит проявлять инициативу, разумно реагировать на критику и пожелания, со вниманием относиться к работам других детей и корректно высказывать свое мнение о них.

*Конкурс «Новогодняя игрушка»*, который проводится каждый год. Школьники совместно с родителями изготавливают новогоднюю игрушку на любую тему. В фойе школы проводится выставка-голосование на выявление лучших игрушек и победителей. По завершению конкурса ребята могут увидеть свои игрушки на новогодних ёлках в микрорайонах города. Участие в конкурсе позволит ребенку развить креативность и улучшить взаимосвязь родителя и ребёнка.

*Торжественная линейка «Красная дорожка»* - проводится два раза в год: по окончании первого полугодия и учебного года. Это мероприятие, на котором награждаются учащиеся за отличные и хорошие результаты в учёбе, за активное участие в жизни школы, результативное участие в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Данное мероприятие способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и

воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

*Музейная гостиная «Раз в Крещенский вечерок»* приобщает учащихся к русским традициям, поверьям. Ребята узнают историю праздника, о смысле святого обряда, о водосвятии накануне праздника Крещения, чудесных свойствах воды (ей предписывают способность исцелять телесные недуги и очищать от греха), историю возникновения различных способов гадания, пробуждая интерес к историческому прошлому русского народа, развивая интеллектуальный потенциал учащихся.

*Дни наук* проводятся ежегодно и приурочены ко Дню Российской науки. В данном мероприятии принимают участие все учащиеся школы, педагоги, родители. Дети участвуют в различных мероприятиях по следующим направлениям: исследовательское – научно-практическая конференция; проектное – фестиваль проектов. *Научно-практическая конференция* является формой образовательной деятельности, обеспечивающей коммуникацию учащихся и педагогов, направленной на развитие элементов научного мировоззрения, общего кругозора, внутренней культуры и познавательной активности учащихся и способствующей развитию проектного подхода к развитию исследовательской деятельности учащихся. Конференция призвана активизировать работу по пропаганде научных знаний, профессиональной ориентации и привлечению учащихся к научному творчеству и исследовательской работе.

*Метапредметные недели* – цель данных недель это создание условий для формирования и развития универсальных учебных действий и повышение интереса к обучению в целом. На данных неделях проходят циклы различных тематических мероприятий: игры, соревнования, конкурсы, выставки, викторины.

*Цикл мероприятий, посвящённых Дню Победы* (музейная гостиная «Сибиряки на дорогах войны»); Участие учащихся в Почётном карауле, митинге с возложением цветов, акции «Бессмертный полк»; классные часы; выставки рисунков «Я помню, я горжусь...»; конкурс чтецов «Строки, опаленные войной...»; уроки мужества), направленных на воспитание чувства любви к Родине; гордости за героизм нашего народа; уважения к ветеранам – защитникам нашей родины в годы ВОВ.

*День рождение школы (30 апреля каждого года)* включает ряд различных мероприятий (акции, фотовыставки, проекты фотозон, праздничный концерт, награждение) - это особенный праздник, к которому дети и педагогические работники готовятся задолго до него. Проходит ежегодная церемония награждения школьников, педагогов, родителей грамотами в разных номинациях. Мероприятие имеет не только поздравительный, но и поощрительный характер. Это традиционное общешкольное дело способствует развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, способствует формированию чувства доверия друг к другу, развивает школьную идентичность подростка.

*Конкурс проектов «Школьная клумба»* проводится ежегодно в мае месяце и направлен на взаимодействие учащихся – родителей – педагогов. Ученики совместно с родителями и педагогами разрабатывают, презентуют и реализуют проекты по озеленению пришкольной территории и созданию арт-объектов. Данное мероприятие позволяет детям получить навыки по

озеленению школьной территории, созданию проекта, ответственного поведения в природе, трудолюбия.

*Оформление выставок*, предполагающих организацию в течение года выставок творческих работ детей начальной школы. Это выставки фотографий, рисунков, картин, костюмов, поделок из природного материала, поделок из Лего и т.п. Такого рода выставки помогают детям преодолевать застенчивость, проявлять инициативу, учат правильно отвечать на похвалы и принимать благодарности, разумно реагировать на критику и пожелания, со

вниманием относиться к работам других детей и корректно высказывать свое мнение о них.

Конкурс «Ученик года» проводится в целях выявления наиболее успешных учащихся, развития интеллектуальных, познавательных способностей, широты кругозора учащихся, а также формирования навыков коллективной работы в сочетании с самостоятельностью учащихся, творческого усвоения и применения знаний.

### **На уровне классов:**

*День именинника* – мероприятие, направленное на сплочение классного коллектива, на уважительное отношение друг к другу через проведение различных конкурсов. *Классный час «День матери»*. Цель мероприятия - развитие нравственно-моральных качеств ребенка через восприятие литературных произведений; развитие в детях чувства сопереживания, доброго сочувственного отношения к матери, воспитание уважения к материнскому труду, любви к матери.

*Проведение тематических классных часов*, лекториев, диспутов, где происходит обмен информацией, сообщения учеников, учителей и других взрослых, обсуждение различных проблем.

*Классный семейный праздник, посвященный 8 марта и 23 февраля* – проходит ежегодно совместно с родителями. Создаются и реализуются детско-взрослые проекты сценариев проведения праздника, изучение истории праздников. Происходит сплочение не только детского коллектива, но и улучшается взаимодействие с родителями, педагогом.

### **На индивидуальном уровне:**

*Конкурс на предоставление бесплатных путевок* в детские оздоровительные лагеря, расположенные на морском побережье России. В конкурсе принимают участие дети, проявившие себя в учебе, научно-исследовательской деятельности, научно-техническом и художественном творчестве, культуре и искусстве, физической культуре и спорте.

*Вовлечение* по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы и класса в одной из возможных для них ролей в классе. Ежегодно в классе создается совет самоуправления, где распределяются роли ответственных за определенное направление. Детям, которые не вошли в классный совет самоуправления, даются разовые поручения.

*Наблюдение* за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми.

*Работа с портфолио* – для динамики продвижения к личностному росту обучающегося. При необходимости *коррекция* поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### **Внешкольные мероприятия**

Центр социальной помощи семье и детям Енисейский

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурный центр « г. Енисейска  
Муниципальное бюджетное учреждение культуры Городской Дом культуры имени А.О. Арютюняна

МБУК «ЦБС» детская библиотека г. Енисейска

«Енисейский историко-архитектурный музей-заповедник имени А. И. Кытманова»

Городская библиотека Г.Енисейска

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Енисейский педагогический колледж»(КГБПОУ «Енисейский педагогический колледж)

Общеобразовательные школы г.Енисейска

## Детские сады г. Енисейска

*Воспитательно-образовательная программа «Культурный калейдоскоп»:* предполагает прохождение участниками нескольких модулей: «Енисейск знакомый и незнакомый», «Енисейск - многонациональный», «Енисейск – культурный», «Енисейск – современный», «Енисейск – православный», «Енисейск – спортивный», «Енисейск - ремесленный». При прохождении каждого модуля участники погружаются в исследование прошлого и настоящего родного города, работают с информационными источниками, отражающими историю и современное состояние развития г.Енисейска, собирают и обрабатывают информацию о сферах культурной деятельности человека, соотносят её с представлением о собственной социально-культурной деятельности для проектирования и моделирования как собственного будущего, так и будущего малой родины и Красноярского края.

*Спортивно-массовые соревнования* в рамках Школьной спортивной лиги (Кросс Нации, Золотая осень, Веселый старты; шашки, сибирский щит, волейбол, баскетбол, мини-футбол, лёгкая атлетика) оказывают стимулирующее воздействие на ведение ЗОЖ, выявляют лучших учеников в спорте и популяризируют различные виды спорта.

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;
- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально психологического комфорта;
- «День Памяти», акция «Бессмертный полк», акция «Георгиевская ленточка», акция «Свеча Памяти».

## **Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление коридора и кабинетов государственной символикой Российской Федерации, края, города, изображениями исторических событий и персонажей, портретами выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- оформление информационного пространства, посвященного деятельности Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи;
- проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- размещение сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях;
- оформление и обновление информационных стендов, интерактивных мониторов; – популяризация символики Школы (флаг, логотип, элементы школьной формы и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- событийный дизайн;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в Школе, доступных

и безопасных рекреационных зон, озеленение территории Школы.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

-Благоустройство классных кабинетов осуществляется классными руководителями вместе со школьниками своих классов, что позволяет учащимся проявить свои фантазию и творческие способности. Предметно-эстетическое оформление классных комнат соответствует учебным предметам, которые в них проводятся. В кабинетах оформлены классные уголки как форма информационного пространства, отражающая внеклассную жизнь класса.

-На стенах школы регулярно сменяются экспозиции. Это фотовыставки на различные тематики, например: «Я и спорт», «Моя любимая мама», «Мой любимый город» и т.д.; выставки детских рисунков на такие темы как «Дети одной реки», «Дорожный полицейский», «Я люблю Енисейск», «Я и школа». Оформлен уголок детских поделок из природных материалов на тему «Дары осени». К праздникам «День учителя, «Новый год», «8 марта» - оформление фотозон в соответствии с тематикой праздника.

-Регулярно проводится организация по благоустройству и озеленению пришкольной территории. Учащиеся начальных классов на уроках технологии учатся сеять семена цветов, а также ухаживать за посадками. Затем готовую рассаду старшеклассники высаживают в клумбы пришкольной территории. Декоративное оформление школьного двора проходит в рамках реализации детско-взрослых социальных проектов.

-Оформление интерьера школы выполнено в едином стиле. Имеются информационные стенды, которые постоянно обновляются: «Спортсмены школы», «Ими гордится школа», «Лестница почета» с фотографиями отличников и учеников, успешно принимающих участие в мероприятиях разного уровня; «Научное общество учащихся» - информация о работе с одаренными детьми; «С чего начинается Родина» - о школе, городе, крае, России; «Prof

ориентир» - деятельность по профориентации; «Ритмы школьной жизни» - управление школой ученическим советом и другие.

-В школе отсутствует актовый зал, поэтому имеет место событийный дизайн при оформлении пространства школы для проведения конкретных школьных событий: праздников, торжественных линеек, творческих вечеров, собраний, конференций.

### **Взаимодействие с родителями (законными представителями)**

Работа с родителями/законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе.

Взаимодействие образовательного учреждения и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни обучающихся.

Важным условием успешной реализации задач воспитания обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива образовательного учреждения.

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

#### ***На групповом уровне:***

-Общешкольный родительский комитет, Управляющий совет школы, классные родительские комитеты, участвующие в управлении МБОУ СШ №3 и решении вопросов воспитания и социализации их детей.

-Общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее



острых проблем обучения и воспитания школьников: повышение психолого-педагогических знаний родителей, вопросы безопасности жизнедеятельности детей и др.

-Совместные классные и общешкольные мероприятия с целью вовлечения родителей в воспитательный процесс, как формы и способы доверительного взаимодействия родителей с

детьми: фестивали «Семейные таланты», «Читаем вместе с мамой» и др., мастер-классы, концерты, праздники, туристические слеты, экскурсии, линейки, спортивные мероприятия, проектная деятельность, конкурсы и другие.

-Классные родительские собрания в форме семейного всеобуча, на котором родители получают ценные рекомендации и советы педагога-психолога, медицинских работников, социальных работников, представителей правоохранительных органов и других специалистов,

и обмениваются собственным опытом и находками в деле воспитания детей. - Дистанционное взаимодействие с родителями через школьный интернет-сайт, электронный журнал, на которых происходит информирование родителей, а также осуществляется виртуальное общение, консультирование психологом и педагогами.

#### ***На индивидуальном уровне:***

-Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций. - Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка. -Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности.

-Индивидуальное консультирование родителей учителями-предметниками, педагогом психологом, учителем-логопедом, социальным педагогом с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

### **Самоуправление**

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Ученическое самоуправление – управление жизнедеятельностью школьного коллектива, осуществляемое обучающимися, основанное на инициативе, самостоятельности, творчестве, совершенствовании собственной жизни, чувства ответственности, взаимопомощи и организаторских способностях школьников. Деятельность школьного ученического самоуправления направлена на: достижение школьниками соответствующего образовательного и культурного уровня, адаптация школьников к жизни в обществе, воспитание у школьников гражданственности, патриотизма, трудолюбия, уважения к правам и свободе человека.

Детское самоуправление в 1-4 кл осуществляется на уровне класса:

Органом классного самоуправления является **совет класса**, который возглавляет и координирует всю работу в классе. В **совет класса** избираются ребята, которые способны ответственно подойти к делу, стать его инициатором, повести за собой и получить результат, в его состав избираются лучшие представители классного коллектива, которые могут возглавить одно из направлений работы. Основные виды деятельности уровня ученического классного самоуправления включают в себя: познавательную, досуговую и информационную, организационно-трудовую деятельность. У каждого члена **совета** есть свои обязанности. Каждый член **совета класса** отвечает за свое конкретное дело внутри

класса, за участие в общешкольных делах. Организуют деятельность совета выбранные классом в начале учебного года командир. Функции совета класса: участвует в обсуждении и составлении плана работы класса; подбирает и назначает ответственных за выполнение различных дел класса; заслушивает отчёты о проделанной работе ответственных за направления; организует участие класса в КТД (коллективно-творческих делах); выбирает темы и вопросы для проведения классных мероприятий и тематических классных часов; обсуждает и решает вопросы о поощрениях и наказаниях;

### **Профилактика и безопасность**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в МБОУ «СШ №3 имени А.Н. Першиной» предусматривает:

- уроки физической культуры, которые проводятся в соответствии с учебным планом; – деятельность Школьного спортивного клуба «Атлант» (подготовка и участие в школьных, городских соревнованиях по лыжам, бегу, конькобежному спорту, волейболу, настольному теннису);
- деятельность Юнармейских отрядов «Барс» и «Альфа»;
- программы дополнительного образования («Моя безопасность», «Баскетбол», «Волейбол», «Настольный теннис»);
- учебная пожарная тревога;
- систематические инструктажи по технике безопасности (дорожная безопасности, пожарная безопасность);
- классные часы (Основы ЗОЖ, В здоровом теле здоровый дух, Правильное питание, НЕТ вредным привычкам);
- общешкольные мероприятия (Неделя безопасности, Метапредметная неделя «Спорт – это жизнь», Квест-игра «А, ну-ка, парни», Школьная эстафета «Девчата» и т.д.)
- участие в городских мероприятиях («Безопасное колесо», Игра «Первая медицинская помощь») – беседы с представителями МВД, ЦРБ;
- мероприятия, проводимые по программе профилактике ранних половых связей, половому воспитанию и предупреждению ранней беременности несовершеннолетних (классные часы, профилактические беседы, уроки нравственности);
- мероприятия, направленные на профилактику алкоголизма, табакокурения; – мероприятия согласно плану «Профилактики терроризма и экстремизма»; – тематические родительские собрания («Безопасность и здоровье наших детей», «Почему важно питаться в школе?», «Защитим детей вместе»).
- через организацию правильного питания в школе (Проведение бесед на родительских собраниях о важности обеспечения горячим питанием школьников. Родительские рейды в школьную столовую. Проведение анкетирования среди обучающихся).
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.): в этом направлении ведётся индивидуальная работа с детьми и семьями «группы риска»; ведётся учет и организация занятости обучающихся «группы риска» во внеурочной деятельности и дополнительном образовании; 1 раз в месяц проходят заседания Совета по профилактике;

- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия; разработаны и реализуются межведомственные индивидуальные программы реабилитации и адаптации семьи (несовершеннолетнего, находящегося в социально опасном положении): составлен план посещения семей, состоящих на разных видах учета совместно с органами опеки, представителями ПДН ;ведётся контроль за успеваемостью обучающихся “группы риска”;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культуры, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.); разработана программа по профилактике употребления психоактивных веществ несовершеннолетними; утверждён межведомственный план мероприятий по профилактике ранних половых связей, половому воспитанию и предупреждению ранней беременности несовершеннолетних;
- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению; по плану запланировано проведение классных часов направленных на устойчивость к негативным воздействиям и групповому воздействию; утверждена программа по профилактике суицидального и саморазрушающего поведения и случаев буллинга «Выбери жизнь»;
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.); 1 раз в месяц классные руководители совместно с психологом и социальным педагогом проводят классные часы по профилактике суицидального поведения (классные часы по темам: «Понимаем ли мы друг друга», «Детский телефон доверия», «Как подружиться» «Хозяин своих эмоций», «Мы разные, но мы вместе», «Жизненные ценности и ориентиры», «Отрицательные эмоции. Как справиться с гневом», «Безопасность в сети Интернет», «Разрешаем конфликт легко», «Я особенный, я уважаю себя.»); проводят родительские собрания, для проведения которых привлекаются не только узкие специалисты школы, но и представители органов власти; ведутся профилактические беседы с обучающимися, которые находятся в зоне риска; руководители курсов внеурочной деятельности вовлекают подростков к активному досугу; в рамках акции «Нет табачному дыму» классы выпускают газеты, листовки, памятки, посвящённые борьбе с курением; в рамках акции «Скажем НЕТ наркотикам» также выпускают газеты, листовки и памятки, посвящённые борьбе с наркотиками;
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.); разработаны индивидуальные планы профилактической работы с несовершеннолетними совершившими правонарушения и преступления запланированы профилактические беседы с привлечением инспектора ПДН;
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.); разработаны программы коррекционной работы педагога-психолога и СПТ (социально-психологическое тестирование).

### **Социальное партнёрство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает: –

участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных мероприятий в рамках календарного плана воспитательной работы;

– участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности; – проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий;

– проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни Школы, города, края, страны;

– реализация социальных проектов.

Активное сотрудничество с Енисейским краеведческим музеем имени И.П. Кытманова: посещение заседаний руководителей школьных музеев с целью методического сопровождения музееведческой работы в школьном музее; результатом работы в этом направлении стало участие в открытой научно-исследовательской конференции Енисейского музея –заповедника «Кытмановские чтения-22» в номинации «Музейная педагогика» с докладом руководителя ШМ Жичинской О.В. Историко - культурные практики школьного музея МБОУ СШ№3 в формате музейной педагогики» и участие в круглом столе научной библиотеки музея-заповедника им. И.П Кытманова «Книжные редкости в библиотечных собраниях: выявление, изучение и сохранение» с докладом «Рукописная книга XVIII столетия в коллекции музея школы №3».

Исследовательская работа в фондах ЕКМ. В течение 2021-22 уч года школьный музей реализовывал программу дополнительного образования «Отечество. Школьный музей». В результате которой, реализованы исследовательские проекты: проект «И жизнь хороша и жить хорошо!».

Также:

· Молодежный центр г. Енисейска

· Центр социальной помощи семье и детям Енисейский

· Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурный центр « г. Енисейска ·  
Муниципальное бюджетное учреждение культуры Городской Дом культуры имени А.О. Арютюняна

· МБУК «ЦБС» детская библиотека г. Енисейс

· «Енисейский историко-архитектурный музей-заповедник имени А. И.

Кытманова» · Городская библиотека Г.Енисейска

· Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Енисейский педагогический колледж»(КГБПОУ «Енисейский педагогический колледж) ·  
Общеобразовательные школы г.Енисейска

· Войсковая часть 14058 «Полюс» г. Енисейска

· Детские сады г. Енисейска

Одним из ключевых партнёров образовательной организации в воспитательной деятельности обучающихся – библиотека. Библиотека не первый год осуществляет партнёрство с образовательным учреждением Такое сотрудничество способствующие повышению у детей интеллектуального и духовного уровня, используя различные формы культурно-массовой работы: лекции, обзоры, тематические вечера и творческие встречи, проведение экскурсий и т.д. Тем более что у сотрудников библиотеки имеется масса приемов активизации уставшей после уроков школьной аудитории: это и викторины, и загадки, и литературные игры, и анкетирование, и чтение вслух и с остановками, и диалог с аудиторией.

· Социальное партнёрство с «Енисейский историко-архитектурный музей-заповедник имени А. И. Кытманова» направлено на патриотическое, культурное и нравственное воспитание учащихся. Сотрудники музея имеют колоссальный опыт проведения музейно-педагогических занятий по всем

направлениям, отражённым в программе воспитательной работы школы. В связи с этим программа воспитательной работы школы была дополнена комплексом новых мероприятий, направленных на воспитание учащихся в духе уважения к культурному и историческому наследию.

· Партнёрство с Войсковой частью 14058 «Полюс» г. Енисейска – это развитие системы

взаимодействий армии и молодёжи, путём участия в военно-патриотических играх и сборах. Такое партнёрство поддерживает и развивает молодёжную инициативу в деле освоения воинских профессий, изучение военной истории и военного дела.

- КГБПОУ «Енисейский педагогический колледж устраивает «День открытых дверей» для выпускников школы. - привлечение в колледж профессионально ориентированных абитуриентов, мотивированных на получение педагогической специальности и дальнейшую трудовую деятельность в системе. Цель данного мероприятия - - привлечение в колледж профессионально ориентированных абитуриентов, мотивированных на получение педагогической специальности и дальнейшую трудовую деятельность в системе. Школа в свою очередь организует прохождение практики студентам колледжа.

- Роль сотрудничества с детскими садами г, Енисейска – формирование преемственности соединяющей воспитание и обучение детей в ДОУ и детей в начальной школе. Проводятся семинары-практикумы. Учителя школы посещают группы, набирающие в следующем году первые классы. Воспитатели присутствуют на уроках в школе. Проводятся индивидуальные и групповые консультации для родителей, проводят день открытых дверей для детей и родителей.

- Активным центром взаимодействия является Муниципальное бюджетное учреждение культуры Городской Дом культуры имени А.О. Арютюняна. Согласно отработанной системе совместной деятельности на базе ГДК и совместно с ГДК проходят различные мероприятия: мероприятия летнего оздоровительного лагеря, День защиты детей, новогодние утренники, праздники для детей инвалидов, профориентационные встречи.

- В рамках реализации партнёрства с другими школами проводятся: совместные внеклассные мероприятия, вечера-встречи с интересными людьми, совместная исследовательская и диагностическая деятельность, экскурсии и различные тематические проекты.

- Молодёжный центр г. Енисейска организует досуг подростков, проводит для них лекции, этические беседы, консультации, экскурсии и встречи.

- Центр социальной помощи семье и детям Енисейский проводит консультации и оказывает помощь детям, находящимся в социально опасном положении, в ситуации внутрисемейного конфликта, проводит мероприятия индивидуальных программ реабилитации семей и несовершеннолетних, находящихся в социально опасном положении.

Такая деятельность расширяет круг общения всех участников образовательного процесса, позволяет учащимся получить социальный опыт и способствует формированию их мировоззрения.

Благодаря расширению социальных партнеров нам удаётся решать приоритетные задачи образовательной сферы: повышение качества образования; повышение уровня доступности качественного общего образования.

## **Профориентация**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников, диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности взрослого и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности, а также развитие надпрофессиональных навыков школьников, освоение основных методов профессионального самоопределения через курсы внеурочной деятельности и программы дополнительного образования.

Профориентационная работа в МБОУ «СШ №3 имени А.Н. Першиной» организована с целью создания условий для формирования у учащихся готовности к осознанному профессиональному самоопределению с учетом требований рынка труда.

Задачи:

- Предоставление учащимся информации о мире профессий через конкретные профориентационные мероприятия;

- Изучение личности школьников, их профессиональных интересов, склонностей, способностей;
- Взаимодействие с учреждениями города, осуществляющими поддержку в профессиональном просвещении;

-Обеспечение включенности родителей в профориентационную деятельность. Профориентационная работа в школе выстроена системно, совместно с педагогами и родителями и включает в себя следующие направления: профессиональное просвещение, диагностику, консультирование и профориентационные развивающие мероприятия. В результате данной работы воспитывается гармонично развитая и социально ответственная личность, осознающая свое профессиональное призвание.

Осуществляется осознанная самоподготовка и саморазвитие, формирование профессиональных качеств в выбираемом виде труда, коррекция профессиональных планов, оценка готовности к предпочитаемой деятельности. На данном уровне она реализуется через следующие формы деятельности:

- посещение ярмарок профессий, цель которых презентация учащимся профессионального труда по разным направлениям в максимально короткие сроки;
- встреча с профессионалами дает возможность развивать коммуникативные навыки, а так же узнать от первых лиц реальную характеристику профессии;
- онлайн тестирование учащихся, позволяет выявить способности, склонности, предпочтения к профессиональному направлению деятельности; \*консультирование, целью которого является формирование адекватного принятия решения о выборе профиля обучения;
- участие в работе Краевых профориентационных проектов и Всероссийских уроков, помогающих углубленно выстроить индивидуальную профессиональную образовательную траекторию, развить и сформировать профессионально важные качества и компетенции;
- деловые профориентационные игры, которые развивают креативное мышление, создавая профориентационно-значимые проблемные ситуации, формирующие готовность учащегося к осознанному выбору.

### **Кадровое обеспечение**

Планирование и организацию системной воспитательной деятельности в Школе осуществляют все педагогические работники:

- заместители директора;
- классный руководитель;
- педагог-психолог;
- социальный педагог;
- педагог-организатор;
- преподаватель-организатор ОБЖ;
- педагог-библиотекарь;
- учителя-предметники;
- уполномоченный по правам участников образовательных отношений.

Все педагоги регулярно (не реже одного раза в три года) проходят курсы повышения квалификации, в том числе и в области воспитания.

### **Нормативно-методическое обеспечение**

Реализация рабочей программы воспитания регламентирована локальными нормативными актами Школы <http://lehrer.3dn.ru/index/dokumenty/0-110>

1.Положение о классном руководстве разработанным в соответствии: с федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; методическими рекомендациями органами исполнительной власти субъектов РФ, по организации работы педагогических работников, осуществляющих классное руководство в общеобразовательных организациях, от 12.05.2020 № ВБ 1011/08; уставом МБОУ «СШ№3 имени А.Н. Першиной»;

2. Приказ директора МБОУ «СШ№ 3 имени А.Н. Першиной» об утверждении Положения о классном руководстве.

3.Положение о дежурстве МБОУ СШ № 3;

4. Положение о методическом объединении;

5. Положение о внутришкольном контроле;
6. Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений МБОУ СШ № 3;
7. Положение о Совете профилактики правонарушений;
8. Положение о родительском комитете МБОУ СШ № 3;
9. Положение о социально-психологической службе МБОУ СШ № 3;
10. Положение о школьной службе медиации МБОУ СШ № 3;
11. Положение об организации дополнительного образования в МБОУ СШ № 3;
12. Положение о внеурочной деятельности обучающихся МБОУ СШ № 3;
13. Положение о школьном соуправлении «Совет обучающихся»;
14. Правила внутреннего распорядка для обучающихся МБОУ СШ № 3;
15. Положение о школьном спортивном клубе;
16. Положение о требованиях, предъявляемых к одежде обучающихся в части гигиены, безопасности и внешнем виде обучающихся МБОУ СШ № 3;
17. Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности;
18. Документы, регламентирующие воспитательную деятельность (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в образовательном учреждении);
19. Соглашение о сотрудничестве от 10.02. 2022г. Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Енисейский краеведческий музей им. А.И. Кытманова», именуемый в дальнейшем «Музей», в лице директора Белошапкиной Е.А., действующей на основе Устава, с одной стороны, и Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №3 имени А.Н. Першиной» г. Енисейска Красноярского края, именуемое в дальнейшем «Учреждение», в лице директора Тараторкиной С.В., действующей на основании Устава, с другой стороны, заключили настоящее соглашение.

### **Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

Основными задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
  - формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
  - построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
  - обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности. При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:
    - формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
    - создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
    - лично-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.
- В воспитательной работе с обучающимися, имеющими особые образовательные потребности (обучающиеся с инвалидностью, с ОВЗ, дети-мигранты, дети-билингвы, одарённые дети,

дети с отклоняющимся поведением) создаются особые условия в виде комплексного междисциплинарного сопровождения ребенка, которое заключается в организации практического взаимодействия разных специалистов, не только учителей-предметников и классных руководителей, но и педагогов психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов, тьюторов и методистов.

### **Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции школьников МБОУ «Средняя школа № 3 имени А.Н.Першиной» решает следующие воспитательные задачи:

- формирование у школьников активной жизненной позиции;
- вовлечение школьников в совместную деятельность и активное участие в ней. Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся); - соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации; прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка. В школе применяются следующие формы поощрения:

- формирование портфолио обучающегося;

- создание электронного банка данных, куда вносятся индивидуальные и коллективные победы обучающихся;

- достижения обучающихся в области творчества и спорта отражаются на сайте школы и на странице сообщества школы в социальной сети Вконтакте;

- похвальный лист «За отличные успехи в учении»;

- похвальная грамота «За успехи в спорте»;

- награждение благодарностями за активное участие в школьных делах и/или в конкретных проявлениях активной жизненной позиции (за ответственное отношение к порученному делу, волю к победе)

- награждение почетными грамотами и дипломами за победу или призовое место с указанием уровня достижений обучающихся в различных школьных конкурсах и викторинах; - награждение родителей (законных представителей) обучающихся благодарственными письмами за хорошее воспитание детей;

На традиционном школьном мероприятии «Красная дорожка» (два раза в год) проходит



награждение детей, обучающихся на «4» и «5». На традиционном мероприятии «День рождения школы» награждаются учащиеся по следующим номинациям: «Успехи в учёбе», «Успехи в науке», «Успехи в спорте», «Успехи в творчестве», «Активисты РДШ», «Активисты Юнармии», «Музейщики».

Кроме этого в школе оформлены стенды: «Доска почёта» - на ней представлены фотографии детей, которые учатся на «4» и «5»; «Лестница почёта» - на ней представлены фотографии детей, принимающие активное участие в конкурсах и мероприятиях разных уровней.

Традиционно проходят конкурсы «Ученик года» и «Самый классный класс» - награждение проходит на итоговой линейке. Так как школа не имеет средств на подарки, детям вручаются красивые грамоты. Если дети награждаются грамотами какой-то организацией, то они приносят в школу оригиналы для повторного вручения.

### **Анализ воспитательного процесса**

Анализ организуемого в школе воспитательного процесса проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Анализ осуществляется ежегодно заместителем директора по воспитательной работе по следующим направлениям:

-Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников: динамика личностного развития школьников каждого класса (мониторинг участия детей в конкурсах, исследовательских и проектной деятельности, участие в дополнительном образовании и внеурочной деятельности); какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать.

-Воспитательная деятельность педагогов: испытывают ли педагоги затруднения в определении цели и задач своей воспитательной деятельности; испытывают ли они проблемы с реализацией воспитательного потенциала их совместной с детьми деятельности; стремятся ли они к формированию вокруг себя привлекательных для школьников детско-взрослых общностей; доброжелателен ли стиль их общения со школьниками; складываются ли у них доверительные отношения со школьниками; являются ли они для своих воспитанников значимыми взрослыми людьми.

-Работа методического объединения классных руководителей, как форма повышения квалификации на уровне образовательного учреждения.

-Организация работы школьного ученического самоуправления.

-Работа с родителями.

-Системы дополнительного образования и внеурочной деятельности.

-Ресурсное обеспечение воспитательного процесса в (в каких материальных, кадровых, информационных ресурсах, необходимых для организации воспитательного процесса, особенно нуждается школа – с учётом ее реальных возможностей; какие имеющиеся у школы ресурсы используются недостаточно; какие нуждаются в обновлении)

Для годового отчета классные руководители используют индивидуальную форму на платформе Google, где отражают необходимые результаты воспитательной работы с классом и родителями. Также для отчета представлен опросом на Google-форме «Самоанализ совместной деятельности детей и взрослых в школе» .

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитанию и социализации, классными руководителями, педагогом организатором, советом старшеклассников и представителями родительской общественности, хорошо знакомыми с деятельностью школы. В качестве вспомогательного инструмента получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- качеством проводимых общешкольных ключевых дел, внешкольных мероприятий;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной

деятельности и дополнительного образования;

- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков; - качеством существующего в школе ученического самоуправления;

- качеством профориентационной работы школы;

- качеством взаимодействия школы и семей школьников.

Итогом анализа организуемого в школе воспитательного процесса является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, а также проект направленных на это управленческих решений.

### **III .ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1 Учебный план начального общего образования.**

**В качестве учебного плана НОО МБОУ «СШ № 3 имени А.Н. Першиной» выбран Федеральный учебный план Вариант 1**

Учебный план образовательных организаций, реализующих ООП НОО, фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план НОО определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Федеральный учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, – 20% от общего объёма.

Обязательная часть федерального учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих ООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

Образовательная организация самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету

(проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другое). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Образовательные организации предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие обучающихся.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации ООП НОО определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию ООП НОО.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план начального общего образования муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя школа №3" г.Енисейска Красноярского края" (далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя школа №3" г.Енисейска Красноярского края", разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программой начального общего

образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год в муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя школа №3" г.Енисейска Красноярского края" начинается 01.09.2023 и заканчивается 28.09.2023.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа .

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков.
- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).
- Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени, сессий и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся

В муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя школа №3" г.Енисейска Красноярского края" языком обучения является русский язык.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляются по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При изучении предметов английский язык, ОРКСЭ осуществляется деление учащихся на подгруппы.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная/годовая аттестация обучающихся за четверть осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям. Предметы из части, формируемой участниками образовательных отношений, являются безотметочными и оцениваются «зачет» или «незачет» по итогам четверти.

Промежуточная аттестация проходит на последней учебной неделе четверти. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя школа №3" г.Енисейска Красноярского края».

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается итоговой аттестацией. Нормативный срок освоения ООП НОО составляет 4 года.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю								
		1а	1б	2а	2б	3а	3б	4а	4б	4в
<b>Обязательная часть</b>										
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	5	5	5	5	5
	Литературное чтение	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Иностранный язык	Иностранный язык	0	0	2	2	2	2	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	0	0	0	1	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Музыка	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	2	2	2	2	2
<b>Итого</b>		<b>20</b>	<b>20</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>										
<b>Наименование учебного курса</b>										
	Читательская грамотность. Работа с текстом.	0	0	1	1	0	0	0	0	0
	Спортивный калейдоскоп.	1	1	0	0	0	0	0	0	0

Математика и конструирование.	0	0	0	0	1	1	0	0	0
<b>Итого</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>ИТОГО недельная нагрузка</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>
Количество учебных недель	33	33	34	34	34	34	34	34	34
Всего часов в год	693	693	782	782	782	782	782	782	782

### План внеурочной деятельности (недельный)

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя школа №3"  
г.Енисейска Красноярского края"

Учебные курсы	Количество часов в неделю								
	1а	1б	2а	2б	3а	3б	4а	4б	4в
Орлята России	2	2	2	0	2	2	0	2	0
Разговоры о важном	1	1	1	1	1	1	1	1	1
По ступенькам финансовой грамотности	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0
В мире профессий	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0
Спортивный калейдоскоп	0	0	1	1	1	1	1	0	1
Основы проектной деятельности	0	0	0	0	0	0	1	1	1
Смысловое чтение	0	0	0	0	0	0	1	1	1
<b>ИТОГО недельная нагрузка</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>4</b>

При наличии необходимых условий (кадровых, финансовых, материально-технических и иных) возможно деление классов на группы при проведении учебных занятий, курсов, дисциплин (модулей).

Режим работы - пятидневная учебная неделя.  
Для обучающихся 1 классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе – 33 недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 часов и более 3345 часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе.

Продолжительность учебных периодов составляет в первом полугодии не более 8 учебных недель; во втором полугодии – не более 10 недель. Наиболее рациональным графиком является равномерное чередование период учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет:

в 1 классе – 35 минут (сентябрь – декабрь), 40 минут (январь – май);

в классах, в которых обучаются обучающиеся с ОВЗ – 40 минут;

в 2-4 классах – 45 минут.

Количество часов на физическую культуру составляет 2ч (при варианте 1), третий час рекомендуется реализовывать образовательной организацией за счет часов части, формируемой участниками образовательных отношений, часов внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта.

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в соответствии с порядком, установленным образовательной организацией.

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час – для 1 класса, 1,5 часа – для 2 и 3 классов, 2 часа – для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объёма домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Содержание данных занятий должно формироваться с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другое.

При организации внеурочной деятельности обучающихся школа использует возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности образовательная организация может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

### **3.2 Календарный учебный график.**

#### **Календарный учебный график для ООП начального общего образования на 2023/24 учебный год при пятидневной учебной неделе**

##### **Начальное общее образование**

Календарный учебный график составлен для основной общеобразовательной программы основного общего образования в соответствии:

- с частью 1 статьи 34 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ФГОС НОО, утвержденным приказом Минобнауки от 17.12.2010 № 1897;
- ФГОС НОО, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №287 (с изм, утвержденными Приказом Минпросвещения России от 18.07.2022 №569).
- ФГОС НОО, утв. приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286.

- Приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»

### 1. Даты начала и окончания учебного года

- 1.1. Дата начала учебного года: 01.09.2023.
- 1.2. Дата окончания учебного года (2-4-е классы): 28.05.2024.
- 1.3. Дата окончания учебного года (1-е классы): 28.05.2024.

### 2. Периоды образовательной деятельности

2.1. Продолжительность учебного года:

- 1-е классы – 33 недели
- 2-4-е классы — 34 недели;

2.2. Продолжительность учебных периодов по четвертям в учебных неделях и учебных днях

#### 1-е классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
I четверть	01.09.2023	27.10.2023	8 недель 1 день	41
II четверть	07.11.2023	29.12.2023	7 недель 4 дня	39
III четверть	09.01.2024	22.03.2024	10 недель 2 дня	47
IV четверть	01.04.2024	28.05.2024	7 недель 3 дня	38
<b>Итого в учебном году</b>			33 недели	165

*\*28.05 (вторник - занятия проводятся по расписанию пятницы)*

#### 2-4-е классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
I четверть	01.09.2023	27.10.2023	8 недель 1 день	41
II четверть	07.11.2023	29.12.2023	7 недель 4 дня	39
III четверть	09.01.2024	22.03.2024	11 недель 2 дня	52
IV четверть	01.04.2024	28.05.2024	7 недель 3 дня	38
<b>Итого в учебном году</b>			34 недели	170

*\*28.05 (вторник - занятия проводятся по расписанию пятницы)*

### 3. Продолжительность каникул

#### 1-е классы

Каникулярный	Дата	Продолжительность каникул,
--------------	------	----------------------------



период	Начало	Окончание	праздничных и выходных дней в календарных днях
Осенние каникулы	28.10.2023	06.11.2023	10
Зимние каникулы	30.12.2023	08.01.2024	10
Дополнительные каникулы	10.02.2024	18.02.2024	9
Весенние каникулы	23.03.2024	31.03.2024	9
Летние каникулы	29.05.2024	31.08.2024	95
Праздничные дни			7
<b>Итого</b>			140

#### 2–4-е классы

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	28.10.2023	06.11.2023	10
Зимние каникулы	30.12.2023	08.01.2024	10
Весенние каникулы	23.03.2024	31.03.2024	9
Летние каникулы	29.05.2024	31.08.2024	95
Праздничные дни			7
<b>Итого</b>			131

#### 4. Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана в соответствии с приказом директора школы:  
-в конце учебного года - с 05.04.2024 по 16.05.2024

#### 5. Дополнительные сведения

##### 5.1. Режим работы образовательной организации

Период учебной деятельности	1-е классы
Учебная неделя (дней)	5
Учебное занятие (минут)	Сентябрь-декабрь – 35 минут Январь – май – 40 минут
Перерыв (минут)	10–20
Периодичность промежуточной аттестации	1 раз в год

Период учебной деятельности	2-4-е классы
Учебная неделя (дней)	5
Учебное занятие (минут)	40
Перерыв (минут)	10–20
Периодичность промежуточной аттестации	1 раз в год

Учебные занятия в 2-4 классах организованы в 2 смены при пятидневной рабочей неделе, продолжительность учебного занятия - 40 минут

1 полугодие		2 полугодие	
1 смена	2 смена	1 смена	2 смена
1А 1Б	2А 3А	1А 1Б	2А 3А
2Б 3Б	4Б 4А 4В	4Б 4В	2Б 4А 3Б

### 5.2. Распределение образовательной недельной нагрузки

Образовательная деятельность	Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя) в академических часах			
	1-е классы	2-е классы	3-е классы	4-е классы
Урочная	21	23	23	23
Внеурочная	10	10	10	10

### 5.3. Расписание звонков и перемен 1-е классы

Урок	Сентябрь-октябрь	Ноябрь-декабрь	Январь-май
1-й урок	8.15 – 08.50	8.15 – 08.50	8.15 – 08.55
1-я перемена	08.50 - 09.10	08.50 - 09.10	08.55 - 09.15
2-й урок	09.10 – 09.45	09.10 – 09.45	09.15– 09.55
Динамическая пауза	09.45 – 10.25	09.45 – 10.25	09.55 – 10.35
3-й урок	10.25 – 11.00	10.20 – 10.55	10.35 – 11.15
3-я перемена	-	11.00 -11.10	11.15 -11.25
4-й урок	-	11.10-11.45	11.25-12.05
4-я перемена	-	-	-
5-й урок			
5-я перемена			
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности – 30 минут			
Внеурочная деятельность	С 11.30	С 12.15	С 12.35

Расписание звонков и перемен 2-4-е классы  
1 смена

Урок	Продолжительность урока	Продолжительность перемены
1-й урок	08.15 – 08.55	
<i>1-я перемена</i>	<i>08.55-09.05</i>	<i>10 минут</i>
2-й урок	09.05–09.45	
<i>2-я перемена</i>	<i>09.45 -10.05</i>	<i>20 минут</i>
3-й урок	10.05 – 10.45	
<i>3-я перемена</i>	<i>10.45 -11.05</i>	<i>20 минут</i>
4-й урок	11.05– 11.45	
<i>4-я перемена</i>	<i>11.45-11.55</i>	<i>10 минут</i>
5-й урок	11.55–12.35	
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности – 30 минут		
Внеурочная деятельность	с 12.55	

2 смена

Урок	Продолжительность урока	Продолжительность перемены
1-й урок	13.35 – 14.15	
<i>1-я перемена</i>	<i>14.15 -14.35</i>	<i>20 минут</i>
2-й урок	14.35 – 15.15	
<i>2-я перемена</i>	<i>15.15 -15.35</i>	<i>20 минут</i>
3-й	15.35 – 16.15	
<i>3-я перемена</i>	<i>16.15 – 16.25</i>	<i>10 минут</i>
4-й урок	16.25 – 17.05	
<i>4-я перемена</i>	<i>17.15-17.25</i>	<i>10 минут</i>
5-й урок	17.25 -18.05	
<i>5-я перемена</i>	<i>18.05-18.15</i>	<i>10 минут</i>
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности – 30 минут		
Внеурочная деятельность	с 12:00	

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) – 20-30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20-30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов – не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю – 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2-4 классов – не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре – по 3 урока в день

по 35 минут каждый, в ноябре – декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе – мае – по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

. Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

### **3.3 План внеурочной деятельности НОО в МБОУ «СШ №3 имени А.Н. Першиной»**

#### **Пояснительная записка**

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого в МБОУ «СШ №3 имени А.Н.Першиной»

Внеурочная деятельность в школе осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другое.

Назначение плана внеурочной деятельности – психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов.

**Основными задачами** организации внеурочной деятельности являются:

поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики.

При выборе направлений и отборе содержания обучения школа учитывает:

-особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

-результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

-возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

-особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона. Общий объем внеурочной деятельности в школе не превышает 10 часов в неделю.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе. Основным формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам

С учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей школы в МБОУ «СШ №3 имени А.Н.Першиной» реализуются следующие **направления внеурочной деятельности.**

1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

2. Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

3. Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

5. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

6. Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

7. «Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

К участию во внеурочной деятельности в МБОУ «СШ №3 имени А.Н.Першиной»

привлекаются организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта.

№п/п	Учреждения дополнительного образования и культуры	Формы взаимодействия
1	МБУК «ЦБС» детская библиотека г. Енисейска	Экскурсии, квесты, викторины и т.д.

2	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурный центр « г. Енисейска	Экскурсии, беседы, викторины и т.д.
3	Детские сады г.Енисейска	Акции

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет заместитель директора по воспитательной работе, учитель начальных классов- классный руководитель

**План внеурочной деятельности НОО на 2023-2024**

Направления	Названия	Формы организации	Количество часов в неделю			
			1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Спортивно-оздоровительная деятельность	«Спортивный калейдоскоп»	Спортивный клуб	-	1	1	1
		Соревнования, дни здоровья	1	1	1	1
Проектно-исследовательская деятельность	Достопримечательности родного края	Экскурсии Проект	1	1	1	1
	Основы проектной деятельности	Проектная мастерская	-	-		0,5
Коммуникативная деятельность	«Разговоры о важном»	Классный час	1	1	1	1
	«Орлята России»		2	2 (2А)	2	2(4Б,В)
	«Читательская грамотность»	Изда-читальня	1	-	-	-
Художественно-эстетическая творческая деятельность		Мероприятия, конкурсы	1	2	2	2
Информационная культура	«В мире профессий»	Профориентационная мастерская	-	0,5	0,5	-
		Экскурсии, конкурсы	1	1	1	1
«Учение с увлечением!»	Наша лаборатория: Какие бывают вещества (функциональная грамотность)	Практикум	1			
	Интеллектуальный клуб «По ступенькам финансовой грамотности»	Интеллектуальный клуб		0,5	0,5	
	«Смысловое чтение»	Изда-читальня				0,5
<b>Итого за неделю</b>			<b>9</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
Учебные недели			33	34	34	34
<b>Итого за учебный год</b>			<b>297</b>	<b>330</b>	<b>330</b>	<b>330</b>
<b>Итого на уровень образования</b>			<b>1317</b>			

## **Календарный план воспитательной работы НОО**

Календарный план воспитательной работы составлен на основе Федерального календарного плана воспитательной работы.

План воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.



## Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 уч.г. для 1-4 кл

Модуль	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Урочная деятельность Школьный урок	Визуальные образы (предметно-эстетическая среда, наглядная агитация школьных стендов предметной направленности) Игровые, интерактивные формы учебной деятельности Музейные уроки Школьная научно-практическая конференция Информационные минутки								
	210 лет со дня Бородинского сражения. 205 лет со дня рождения писателя А.К. Толстого Международный день распространения грамотности 165 лет со дня рождения русского ученого, писателя К.Э. Циолковского (3-4кл)	Международный день музыки (3.10) Уроки турниры, посвященные Всемирному дню математики (14.10) Международный день школьных библиотек. Библиотечные уроки (25.10) 180 лет со дня рождения Василия Верещагина, русского живописца (26.10)	135 лет со дня рождения поэта, драматурга, переводчика Самуила Яковлевича Маршак (3.11) 170 лет со дня рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамин Сибиряка (06.11)	Международный день художника (8.12) 190 лет со дня рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (27.12) День Героев Отечества	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Интерактивные уроки родного русского языка к Международному дню родного языка (21.02)	200 лет со дня рождения К.Д. Ушинского (3.03)  Неделя математики (13.03-20.03) Всероссийская неделя музыки для детей и юношества (20.03-27.03)  155 лет со дня рождения писателя Максима Горького (28.03)	«День космонавтики» 150 лет со дня рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (3.04) Всемирный день Земли (информационная минутка на уроках окружающего мира) 22.04	«Ни кто не забыт, ни что не забыто» Героям ВОВ посвящается 240 лет со дня основания Черноморского флота (15.05) 320 лет со дня основания Балтийского флота (22.05) День славянской письменности и культуры (24.05)

Классное руководство	Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» Классные часы, классные коллективные творческие дела, подготовка к участию в общешкольных мероприятиях, экскурсии. Изучение динамики развития классного коллектива Индивидуальные беседы с обучающимися Ведение портфолио с обучающимися класса Консультации с учителями-предметниками (соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и разрешение конфликтов) Лектории «Школа ответственного родителя»							
	Кл.ч. «План эвакуации. Знаки	Профилактика терроризма и экстремизма (в	Кл.ч. «День народного единства»	Кл.ч.«День неизвестного солдата»				

	пожарной безопасности»	соответствии с планом) 1 раз в месяц. Дорожная безопасность (в соответствии с планом). Пожарная безопасность (в соответствии с планом).		День Конституции и РФ – выставка, посвящённая государственной символике и её истории.					оформление классных кабинетов ко Дню Победы. Кл.ч. «День славянской культуры и письменности »
--	------------------------	---	--	---	--	--	--	--	---

Внеурочная деятельность	Кл.ч. «Разговор о важном» 1-4 кл. Программы «По ступенькам финансовой грамотности» во 2 кл, «Финансова грамотность» в 3 кл., «Грамотный читатель» в 4 кл., Программы «Основы проектной деятельности» в 4 кл. «В мире профессий» в 4 кл. Программа «Спортивный калейдоскоп» в 1 кл. Спортивные мероприятия, акции Индивидуальные занятия в рамках исследовательской и проектной деятельности Профориентационные беседы, квесты, изучение специализированных цифровых ресурсов, конкурсы по профориентации, экскурсии,								
-------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Внешкольные мероприятия	Кросс Нации. День Бега. Президентские состязания	Соревнования по мини футболу	Соревнования по волейболу. Соревнования по баскетболу.	Всероссийская детская юношеская военно-спортивная игра «Зарница»	День российского студенчества (День открытых дверей в КГБПОУ «Енисейский педагогический колледж») Президентские состязания	Лыжные гонки Президентские состязания	Соревнования по теннису. Президентские состязания	«Георгиевская ленточка» Всероссийская военно-спортивная игра «Победа»	«Бессмертный полк». Митинг к 9 МАЯ. Эстафета к 9 Мая.
Самоуправление	Совет обучающихся Школьная служба примирения Организация и проведение дежурства по школе. Помощь в организации культурно-массовых мероприятий учебного заведения. Организация и проведение классных часов, тематических игр, квестов, фестивалей								
	Выбор председателя школьного Совета обучающихся.	День самоуправления (в рамках Дня учителя) Рейд по	Экологическая акция «Батарейки, сдавайтесь!»	Совет дела «Новый год» Совет дела «Соревнования с Дедом	Рейд «Школьная форма».	Совет дела «День защитника Отечества»	Совет дела «Международный женский день» «Неделя детской	Совет дела «День смеха»	Совет дела «Проект "Наследники Великой Победы"»

	Организация классного самоуправления Рейд «Школьная форма» Совет дела «День учителя» (05.10)	проверке школьных учебников	Рейд по внешнему виду учащихся	Морозом»			книги» «Благотворительная акция "Подари ребенку книгу"»		(благоустройств памятника, поздравление ветеранов, подарки ветеранам)
Профориентация	Индивидуальные консультации для учащихся и родителей с психологом Профориентационные экскурсии по отдельному плану								
		Профвикторина	«Профессии от А до Я» в рамках недели психологии.	Клуб интересных встреч «Современная профессия	Игра «Кто есть кто?»	Клуб интересных встреч «Новые тенденции в мире профессий»	конкурсы	конкурсы	конкурсы
Взаимодействие с родителями (законными	Индивидуальные встречи с администрацией Консультации с психологом Родительский патруль «Профилактика БДД» Родительский контроль за организацией питания детей								

представители)	Ярмарка дополнительного образования родительские собрания «Основные правила безопасности Заседания ОРК (по плану)	«Итоги адаптации в 1, 5 классах» Неделя безопасности дорожного движения	Родительские лекторий родительские собрания «Семья и школа: взгляд в одном направлении» Мастер классы ко Дню матери (26.11) «Простые правила безопасности в интернете» (1-7 кл)	Заседания ОРК (по плану) Мастер классы к Новому году Большое родительское собрание «Права ребенка. Обязанности родителей»	Заседания УС/ ОРК (по плану)	Мастер-классы ко Дню защитника Отечества	Заседания УС/ ОРК (по плану) Родительские собрания «Права ребенка. Обязанности родителей» «Взаимодействие семьи и школы по вопросам профилактики правонарушений и безнадзорности» Мастер-классы к Международному женскому дню «Читаем вместе с мамой»	Заседания ОРК (по плану) фестиваль «Семейные таланты»,	
Основные	<i>Еженедельная организационная линейка</i> - Проведение церемонии поднятия или вноса флага и исполнения гимна России.								

школьные дела	<i>Цикл мероприятий, посвященных Дню солидарности в борьбе с терроризмом</i> (траурная линейка, классные часы, выставки детских рисунков, уроки мужества)								
	Линейка 1 сентября. Турслет <i>Метапредметная неделя «Осенняя пора, очей очарованье»</i> . Неделя безопасности.	День учителя. День самоуправления. Неделя безопасности дорожного движения Посвящение в первоклассники,	- Запуск конкурса «Самый классный класс»: смотр уголков классных коллективов. Неделя психологии.	Красная дорожка. <i>Коллективное творческое дело «Новогоднее сумасшествие»</i> .	«Раз в крещенский вечерок»	День защитника Отечества Дни наук: Научно-практическая конференция	Международный женский день Запуск конкурса «Ученик года». Масленица	День рождения школы.	Цикл мероприятий, посвященных Дню Победы Красная дорожка.

		пяtkлассник и							
	Создание информацион ных роликов и объявлений в видеоформат е о деятельности объединений дополнительн ого образования	Поздравитель ный видеоролик ко Дню учителя  К Международ ному дню школьных библиотек. Видеосюжет «Один день из жизни школьного библиотекаря»		Новогодний выпуск газеты «Звонок»		Поздравитель ный видеоролик с Днем защитника Отечества	Поздравитель ный видеоролик с Днем 8 Марта	Школьный выпуск газеты «Звонок»	Видеоролик «С Днём Победы»
Организация предметно пространств енной среды	Смотр уголков классных коллективов. Обновление классных уголков	Оформление школы к мероприятия м: День учителя «Золотая осень»	Оформлен ие школы к мероприят ию День Матери	Оформление школы к мероприяти ю: Новый год	Обновлен ие классных уголков	Оформление школы к мероприятия м: День защитника Отечества	Оформление школы к мероприятию Международны й женский день	Оформление школы к мероприятию  День рождения школы	Благоустрой ст во школьного двора Оформление школы к мероприяти ю «Последний звонок»

Профилактика и безопасность	Учебная пожарная тревога.  Акция азбука безопасности с отрядом ЮИД	Всероссийский урок безопасности школьников сети  Интернет. -  Создание	ЮИД «Безопасный путь домой!» Рейд по учащимся группы риска	ЮИД «Засветись» Акция «Большое родительское собрание «Детство без	Рейд по учащимся группы риска, опекаемым семьям	Кл.ч. «Вредные привычки и их последствия»	Кл. ч. «Правила поведения в интернете»	Рейд по учащимся группы риска, опекаемым семьям	Итоговое занятие по ППБ. Кл.ч. «Безопасное дето» Социально-
-----------------------------	--	--	--	---	---	--	---	---	--

		информационных буклетов о правилах пожарной безопасности.		опасности»					педагогические консультации для родителей по организации летней занятости для детей группы риска
Социальное партнёрства		«Международный день школьных библиотек»					Неделя детской книги.		
Экскурсии	«День открытых дверей» Музей г. Енисейск	Интерактивная экскурсия в пожарную часть	Экскурсия в картинную галерею	Экскурсия в технопарк	Экспедиция в музей воинской славы части 14058	«День Российской науки»			

Акции	«День солидарности в борьбе с терроризмом»	Акция, приуроченная к «Международному дню пожилых людей»  Акция к «Международному дню музыки»	-Акция, приуроченная к международному дню отказа от курения.  - Школьная культурно-экологическая акция «Накорми птицу»	Акция «Скажем «НЕТ» наркотикам»	«Всемирный день театра»  Всемирный день «Спасибо»	Акция «Фотография защитника Отечества»	Акция «Спорт – альтернатива пагубным привычкам»	Акция «Сад Памяти».  Акция «Письмо солдату» Акция «Всемирный день Земли»	Акция «Окна Победы». Акция «Голубь мира»
Конкурсы	«Дорогами Победы» конкурс рисунков.	Конкурс открыток «Поздравь учителя»	Конкурс поздравительных газет ко Дню Матери	Конкурс «Самый Новогодний класс»  Конкурс «Новогодняя игрушка»	-Конкурс рисунков «Буду правильно питаться – стану лучше заниматься»	Конкурс поздравительных открыток к 23 февраля.	Конкурс газет «Из чего же, из чего же, из чего же, сделаны наши девчонки»	Конкурс рисунков «Вселенная»	Конкурс рисунков «Рисуем Победу»



### 3.5 Характеристика условий реализации программы НОО

Система условий реализации программы НОО, созданная в образовательной организации, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в т.ч. адаптированной;

- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в т.ч. одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;

- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, мета- предметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;

- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;

- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в т.ч. на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы НОО в рамках сетевого

взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

### **3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы НОО**

В образовательной организации обеспечены условия, необходимые для реализации программы начального общего образования: общесистемные, материально-технические, учебно-методические, психолого-педагогические, кадровые, финансовые.

- **Общесистемность** обеспечивает соответствие созданных условий реализации образовательной программы, требованиям ФГОС НОО, а также соответствие созданных условий планируемым образовательным результатам, содержанию образования, технологиям, формам и методам его реализации, соответствие всех групп условий между собой (материально-технических, учебно-методических, психолого-педагогических, кадровых, финансовых), что позволяет обеспечить достижение планируемых образовательных результатов, изложенных в целевом разделе настоящей программы и обеспечить:

- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;

- индивидуализацию процесса образования;

- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы);

- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде образовательной организации, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее – сеть Интернет), а также доступ к электронной информационно-образовательной среде образовательной организации для реализации настоящей программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

#### **3.5.1 Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Образовательная организация укомплектована кадрами (в соответствии с утверждённым штатным расписанием), имеющими необходимую квалификацию для достижения целей и задач

образовательной деятельности по основной программе начального общего образования: педагогическими кадрами на 100%; руководящими и иными работниками – на 100%.

Уровень квалификации педагогических, руководящих и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной программы начального общего образования и создании условий для её разработки и реализации, отвечает требованиям соответствующих профессиональных стандартов (ПС) или Единого квалификационного справочника (ЕКС).

Таблица 3.5.1-1. Количество работников, уровень квалификации которых подтвержден документами об образовании и соответствует требованиям ПС или ЕКС

Должность	Нормативный документ: Профессиональный стандарт (ПС) или Единый квалификационный справочник (ЕКС)	Количество работников	
		всего	в т.ч. уровень квалификации которых подтвержден документами об образовании и соответствует требованиям ПС или ЕКС
1	2	3	4
Учитель	ПС «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)», Приказ Минтруда и соцзащиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н	12	12
Педагог-психолог	Педагог-психолог (психолог в сфере образования), Приказ Минтруда и соцзащиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н	1	1
Педагог-организатор	ПС «Специалист в области воспитания», Приказ Минтруда и соцзащиты РФ от 10.01.2017 N 10н	1	1
Социальный педагог	ПС «Специалист в области воспитания», Приказ Минтруда и соцзащиты РФ от 10.01.2017 N 10н	1	1
Педагог-библиотекарь	ПС «Специалист в области воспитания», Приказ Минтруда и соцзащиты РФ от 10.01.2017 N 10н	1	1
Директор	ПС «Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)», Приказ Минтруда и соцзащиты РФ от 19 апреля 2021 N2510н	1	1
Заместитель директора	ЕКС должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н	4	4

Должностные инструкции педагогических работников, реализующих основную программу начального общего образования, разработаны с учетом соответствующих профессиональных стандартов, Единого квалификационного справочника.

Таблица 3.5.1-2. Обобщенные трудовые функции, положенные в основу должностных обязанностей педагогических работников (по должностям)

Должность	Должностные обязанности
1	2
Учитель	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса; Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ
Педагог-психолог	Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в образовательной организации, сопровождение основных образовательных программ; Оказание психолого-педагогической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации
Педагог-организатор	Организационно-педагогическое обеспечение воспитательного процесса
Социальный педагог	Социально-педагогическая поддержка обучающихся в процессе социализации
Педагог-библиотекарь	Библиотечно-педагогическая деятельность
дефектолог	Коррекционно-развивающее обучение и воспитание обучающихся: - с нарушениями, слуха; - с задержкой психологического развития; - с нарушениями, опорно-двигательного аппарата; - с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития; - с расстройствами аутистического спектра, психолого-педагогическая помощь и поддержка участников образовательных отношений
Учитель-логопед	Коррекционно-развивающее обучение и воспитание обучающихся с нарушениями речи, психолого-педагогическая помощь и поддержка участников образовательных отношений

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной программы начального общего образования и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации на соответствие занимаемой должности и аттестации на квалификационные категории, которые проводятся не реже 1 раза в 5 лет в соответствии с Порядком проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденном приказом Минобрнауки России от 07.04.2014 №276. Аттестация на соответствие занимаемой должности проводится аттестационной комиссией, ежегодно утверждаемой образовательной организацией. Аттестация на квалификационные категории проводится Высшей аттестационной комиссией, ежегодно утверждаемой Министерством образования Красноярского края.

Таблица 3.5.1-3. Количество педагогических и руководящих работников, подтвердивших уровень квалификации результатами аттестации

Должность	Всего работников	Количество педагогических и руководящих работников,	Подтверждение уровня квалификации педагогических и руководящих работников результатами аттестации

		подлежащих аттестации на соответствие занимаемой должности	на соответствие занимаемой должности	на квалификационную категорию	
				первую	высшую
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
Директор	1	0	1	Не предусмотрено	
Заместитель директора	4	0	4	Не предусмотрено	
Учитель	12	3	1	6	2
Педагог-психолог	1	0	1	0	0
Социальный педагог	1	0	1	0	0
Педагог-организатор	1	0	1	0	0

Образовательная организация укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы:

Должность	Всего работников / ставок	Задача
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Заместитель директора по АХР	1	Обеспечение и сохранение материально-технических условий реализации основной образовательной программы
Лаборант	1	
Педагог-библиотекарь	1	Обеспечение и сохранение информационно-методических условий реализации основной образовательной программы

Непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования, обеспечивается повышением квалификации не реже 1 раза в 3 года в организациях дополнительного профессионального образования: КГАУ ДПО «Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования», лицензия № 8961-л, выданная Министерством образования Красноярского края, приказ от 20.09.2016 № 1021-18-02; НОЧУ ОДПО «Акцион-МЦФР. Академия Ресурсы образования» №038981 от 01.12.2017г., ФГБНУ «Институт управления образованием Российской академии образования» от 21.09.2018 №2779 выдано Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки распоряжение от 21.09.2018 №1393-06; ЧОУ ДПО «Центр повышения квалификации», лицензия № 8993-л, выданная Министерством образования Красноярского края, приказ от 17.10.2016 № 1109-18-02; ООО «Федерация развития образования» образовательная платформа «Университет России РФ» № 4734 от 10.03.2021; ООО «Академия развития образования» от 07.09.2015 №8162-л, выданная Министерством образования Красноярского края приказ 07.09.2015 №2123-18-02; ООО «Инфоурок» № 5201 от 02 апреля 2018г. выдана Департаментом Смоленской области по образованию и науке.

*Таблица 3.5.1-5.* Количество педагогических работников, повысивших свою квалификацию за последние 3 года

Должность	Всего работников	Кол-во работников,	Имеет документ	В том числе по вопросам		
				Реализации	Работа в цифровой	Формирование

		реализующих данную ОП ООО в 2023/2024 учебном году	повышении и квалификации, полученный не ранее 01.09.2019	обновленного ФГОС НОО	образовательной среде	функциональной грамотности
1	2	3	4	5	6	7
Учитель	11	11	11	11	10	2
Педагог-психолог	1	1	1	0	1	0
Педагог-организатор	1	0	0	0	0	0
Социальный педагог	1	1	1	1	0	0
Педагог-библиотекарь	1	1	1	0	1	0

С целью подготовки педагогических и руководящих работников образовательной организации к реализации обновленных ФГОС НОО в рамках внутришкольной методической работы были проведены семинары:

- «Современное образование: идеи, ценности, смыслы»;
- «Сравнительный анализ ФГОС НОО и обновленного ФГОС НОО»;
- «Реализация требований обновленных ФГОС НОО в работе учителя»;
- «Требования к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации»;
- «Формирование и оценка функциональной грамотности».

Педагогическими работниками образовательной организации разрабатываются и реализуются индивидуальные программы профессионального развития, индивидуальные образовательные маршруты реализации которых размещаются в системе ЭраСкоп.

Таблица 3.5.1-6. Тематика образовательных задач, решаемых педагогами в рамках реализации индивидуальных образовательных маршрутов (ИОМ):

Тематика образовательных задач	Доля педагогов, в ИОМ которых обозначена указанная тема (%)
1	2
Методы и формы организации учебной деятельности, направленные на формирование коммуникативных УУД	100
Формы организации учебной деятельности, ориентированные на формирование личностных результатов в урочной деятельности	100
Формирующее оценивание	100
Возможности использования цифровой образовательной среды в урочной деятельности	100
Функциональная грамотность: формирование и оценка	64
Методы работы с одаренными обучающимися	73
Работа с детьми особых образовательных потребностей	58
Оценка параметров и проектирование психологически безопасной и комфортной образовательной среды, разработка программ профилактики различных форм насилия в школе	12
Освоение и применение психолого- педагогических технологий (в	69

том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами учащихся	
Проектирование и реализация образовательного процесса с учетом формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в картине мира	100

С целью коррекции деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда в ходе реализации основной программы начального общего образования проводится оценка качества и результативности деятельности педагогических работников по критериям:

- стабильность или позитивная динамика положительных результатов (результаты государственной итоговой аттестации, всероссийских и диагностических проверочных работ) по предметным, метапредметным результатам, по функциональной грамотности;
- сопоставимость результатов промежуточной аттестации и результатов внешних оценок;
- соответствие содержания, методов и форм организации учебной деятельности планируемым результатам;
- системное использование ИКТ в образовательном процессе, в мониторинге и фиксации результатов учебной деятельности;
- ведение внеурочной деятельности, стабильность или позитивная динамика положительных результатов внеурочной, исследовательской деятельности (доля обучающихся, принимающих участие во внеурочных мероприятиях, стабильность или позитивная динамика положительных результатов участия обучающихся в олимпиадах, конкурсах конференциях и в т.п. мероприятиях различных уровней);
- участие в разработке и качество реализации проектов по актуальной тематике развития образования, становления успешной практики образования и т.п.;
- наличие и качество реализации индивидуального образовательного маршрута.

### 3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования включают в себя:

**1) Преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности** при реализации образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования; начального общего образования и основного общего образования;

Задачи преемственности решаются обеспечиваются при переходе:

- с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования;
- с уровня начального общего образования на уровень основного общего образования.

В обеспечении преемственности участвуют специалисты службы сопровождения (педагог-психолог, социальный педагог, тьютор), учителя начальной школы, а также воспитатели ДОУ.

Таблица 3.5.2-1. Система условий по обеспечению преемственности

Задачи	Формы и методы	Инструментарий
– Обеспечение преемственности образовательных систем дошкольного и начального общего образования, способствующих позитивному отношению дошкольников к своей будущей социальной роли – ученика;	– Экскурсии, встречи;	– Диагностика готовности ребенка к школьному обучению;
– Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов и	– Индивидуальное и групповое (класс) наблюдение;	– Карта наблюдения;
	– Индивидуальная и групповая диагностика;	– Лист динамического наблюдения
	– Мониторинг;	
	– Индивидуальное и групповое консультирование;	

педагогической культуры родителей (законных представителей) в подготовке детей к школе	– Семинары, мастер-классы; – Круглые столы; – Посещение педагогами открытых занятий и уроков;	
– Социально-психологическая адаптация обучающихся к школьному обучению; – Выявление трудностей у обучающихся в обучении и их коррекция	– Тематические родительские собрания: «Психологическая готовность ребенка к школьному обучению», «Учебная мотивация» и др.; – Информационно-просветительская деятельность; – Коррекционно-развивающие занятия (развитие коммуникативных навыков, психических процессов, эмоционально-волевой сферы и др.); – Занятия с элементами тренинга для участников образовательных отношений «Развитие навыков саморегуляции», «Развитие пространственно-временных представлений», «Развитие оптико-пространственных представлений», «Развитие связной речи», «Развитие коммуникативных навыков» и др.; – Проектная деятельность; – Беседы; – ППк	– Карта наблюдения. – Лист динамического наблюдения. – Оценка школьной мотивации по Лускановой Н.Г. – Социометрия. – Диагностика школьной тревожности Филлипса. – Диагностический комплекс Ясюковой Л.А.: самостоятельность мышления, навыки саморегуляции, смысловое чтение

**2) Социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям образовательной организации с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде.**

Обеспечивается специалистами: учитель, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, социальный педагог.

Таблица 3.5.2-2. Система условий по обеспечению социально-психологической адаптации обучающихся

Задачи	Формы и методы	Инструментарий
– Социально-психологическая адаптация обучающихся к школьному обучению, в т.ч. к новым условиям обучения; – Выявление трудностей у обучающихся в обучении и их коррекция	– Экскурсии, встречи; – Индивидуальное и групповое (класс) наблюдение; – Индивидуальная и групповая диагностика; – Мониторинг; – Индивидуальное и групповое консультирование;	– Карта наблюдения; – Лист динамического наблюдения; – Методика «Лесенка»; – Проективная методика «Я в школе»; – Оценка школьной мотивации по Лускановой Н.Г.; – Анкета для родителей



<p>– Социально-психологическая адаптация обучающихся к новым условиям обучения;</p> <p>– Выявление трудностей у обучающихся в обучении и их коррекция</p>	<p>– Семинары, мастер-классы;</p> <p>– Круглые столы;</p> <p>– Посещение педагогами открытых занятий и уроков;</p> <p>– Тематические родительские собрания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Психологическая готовность ребенка к школьному обучению»;</li> <li>• «Учебная мотивация» и др.;</li> </ul> <p>– Информационно-просветительская деятельность;</p> <p>– Коррекционно-развивающие занятия (развитие коммуникативных навыков, психических процессов, эмоционально-волевой сферы и др.);</p> <p>– Занятия с элементами тренинга для участников образовательных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Развитие навыков саморегуляции»;</li> <li>• «Развитие пространственно-временных представлений»;</li> <li>• «Развитие оптико-пространственных представлений»;</li> <li>• «Развитие связной речи»;</li> <li>• «Развитие коммуникативных навыков» и др.;</li> </ul> <p>– Проектная деятельность;</p> <p>– Беседы;</p> <p>– ППк</p>	<p>«Адаптация ребенка к школе» Битянова М.Р. и др.</p> <p>– Пакеты диагностических методик специалистов сопровождения;</p> <p>– Карта наблюдения;</p> <p>– Лист динамического наблюдения;</p> <p>– Методика «Лесенка»;</p> <p>– Проективная методика «Я в школе»;</p> <p>– Оценка школьной мотивации по Лускановой Н.Г.;</p> <p>– Анкета для родителей «Адаптация ребенка к школе» Битянова М.Р.;</p> <p>– Социометрия;</p> <p>– Диагностика школьной тревожности Филипса;</p> <p>– Диагностический комплекс Ясюковой Л.А.: самостоятельность мышления, навыки саморегуляции, смысловое чтение;</p> <p>– Методика «Градусник» Фетискин Н.П.;</p> <p>– Анкета «Как определить состояние психологического климата в классе» Федоренко Л.Г. и др.</p>
---	--	--

**3) Профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.**

Профилактическая работа обеспечивается учителями, классными руководителями, педагогом-психологом, социальным педагогом, а также инспектором по делам несовершеннолетних.

Таблица 3.5.2-3. Система условий по обеспечению профилактики формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности

Задачи	Формы и методы	Инструментарий
Устранение дефицита в поведенческих реакциях, усиление адаптивного поведения, повышение	<p>– Индивидуальное и групповое (класс) наблюдение;</p> <p>– Индивидуальная и</p>	<p>– Карта наблюдения;</p> <p>– Лист динамического наблюдения;</p> <p>– Диагностика «Склонность</p>

<p>уровня эмоциональной стабильности, развитие саморегуляции, развитие эффективных социальных навыков у обучающихся</p>	<p>групповая диагностика;          – Мониторинг;          – Индивидуальное и групповое консультирование;          – Семинары, мастер-классы;          – Круглые столы;          – Тематические родительские собрания:            • «Чем опасно мелкое хулиганство»;            • «Что такое хорошо, что такое плохо»;          – Информационно-просветительская деятельность:            • «Телефон доверия»;            • «Права и обязанности несовершеннолетних»;          – Коррекционно-развивающие занятия;          – Занятия с элементами тренинга для участников образовательных отношений:            • «Развитие навыков саморегуляции»;            • «Развитие коммуникативных навыков»;          – Экскурсии;          – Беседы;          – ППк.</p>	<p>к девиантному поведению»          Леус Э.В.;          – Модифицированный цветовой тест Люшера;          – Методика «СОП»;          – Характерологический опросник Леонгарда;          – Тест «Самооценки психических состояний» Айзенк Г.Ю. и др.</p>
---	---	--

**4) Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений** через:

- Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
- Сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- Поддержку и сопровождение детско-родительских отношений;
- Формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- Дифференциацию и индивидуализацию обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- Мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
- Создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- Поддержку детских объединений, ученического самоуправления;
- Развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В соответствии с обозначенными направлениями в образовательной организации осуществляется планирование и организация деятельности службы психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений, а также мониторинг и оценка эффективности её деятельности.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений осуществляется на индивидуальном, групповом, классном, школьном уровнях и реализуется через виды работ: профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение.

*Таблица 3.5.2-4. Система условий по обеспечению психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений*

Задачи	Формы и методы	Инструментарий
<b>Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений; Поддержку и сопровождение детско-родительских отношений</b>		
<p>– Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей), учителей</p>	<p>– Индивидуальное и групповое (класс) наблюдение;  – Индивидуальная и групповая диагностика;  – Индивидуальное и групповое консультирование;  – Семинары, мастер-классы;  – Тематические родительские собрания:  <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Осознанное родительство»;</li> <li>• «Как помочь своему ребенку учиться»;</li> <li>• «Я и мой ребенок – Поиски взаимопонимания»;</li> <li>• «Школьные трудности или как помочь своему ребенку»;</li> <li>• «Профилактика предэкзаменационной тревожности»;</li> </ul> – Информационно-просветительская деятельность (вебинары, конференции, недели родительской компетентности, информация на сайте ОО);  – Занятия с элементами тренинга для участников образовательных отношений</p>	<p>– Карта наблюдения;  – Лист динамического наблюдения;  – Анкета «Самоанализ профессиональной деятельности педагога»;  – Проективная методика «Моя семья»;  – Методика «Межличностные отношения» Рене Жиля;  – Метод диагностики межличностных отношений Собчик Л.Н. и др.</p>
<b>Дифференциацию и индивидуализацию обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся</b>		
<p>– Выстраивание индивидуального образовательного маршрута совместно со специалистами сопровождения;  – Оформление адаптированной образовательной программы при необходимости и ее реализация;</p>	<p>– Индивидуальное и групповое (класс) наблюдение;  – Индивидуальная и групповая диагностика;  – Индивидуальное и групповое консультирование;  – Семинары, мастер-классы;  – Информационно-просветительская деятельность (вебинары, конференции,</p>	<p>– Карта наблюдения;  – Лист динамического наблюдения;  – Пакеты диагностических методик специалистов сопровождения и др.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Направление на ПМПК с целью описания специальных образовательных условий;</li> <li>– Реализация программ, направленных на нормализацию эмоционального развития обучающегося, на развитие когнитивной сферы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>недели родительской компетентности, информация на сайте ОО);</li> <li>– Коррекционно-развивающие занятия;</li> <li>– ППк</li> </ul>	
<p>Мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей, создание условий для последующего профессионального самоопределения</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выявление одаренных обучающихся посредством диагностики их интересов и способностей;</li> <li>– Поддержка и развитие способностей одаренных обучающихся;</li> <li>– Индивидуализации обучения одаренных обучающихся;</li> <li>– Создание условий для профессионального самоопределения обучающихся</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуальное и групповое (класс) наблюдение;</li> <li>– индивидуальная и групповая диагностика;</li> <li>– индивидуальное и групповое консультирование;</li> <li>– семинары, мастер-классы;</li> <li>– информационно-просветительская деятельность;</li> <li>– занятия с элементами тренинга;</li> <li>– профессиональные пробы;</li> <li>– экскурсии;</li> <li>– олимпиады, конкурсы различных уровней, научно-практические конференции;</li> <li>– отчетные концерты и фестивали;</li> <li>– ППк</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Методика «Определение уровня проявления способностей ребенка» Сизанов А.Н.;</li> <li>– Опросник для родителей и учителей по оценке креативности ребенка Вильямса Ф.;</li> <li>– Методика «Карта одаренности» Савенков А.И.;</li> <li>– Методика «Экспертные оценки по определению одаренных детей» Лосева А.А.;</li> <li>– «Экспресс-диагностика профессиональных интересов и склонностей» Резапкина Г.В.;</li> <li>– Методика «Профиль» Холланд Дж. и др.</li> </ul>
<p>Поддержку детских объединений, ученического самоуправления</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Изучение классных коллективов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуальное и групповое (класс) наблюдение;</li> <li>– индивидуальная и групповая диагностика;</li> <li>– занятия с элементами тренинга личностного роста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Социометрия;</li> <li>– Стандартный многофакторный опросник Кеттелла Р.;</li> <li>– Опросник Шмишека</li> </ul>
<p>Формирование и развитие психологической культуры поведения в информационной среде, в области использования ИКТ</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие психологической культуры поведения в информационной среде участников образовательных отношений.</li> <li>Оптимизация технологического процесса проведения диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуальная и групповая диагностика;</li> <li>– коррекционно-развивающие занятия;</li> <li>– классные часы;</li> <li>– тематические родительские собрания «Безопасность в сети Интернет».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Образовательные платформы;</li> <li>– Раздаточный материал</li> </ul>

Формирование коммуникативных навыков обучающихся в разновозрастной среде и среде сверстников		
Формирование у обучающихся коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников	<ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуальное и групповое (класс) наблюдение;</li> <li>– индивидуальная и групповая диагностика;</li> <li>– коррекционно-развивающие занятия;</li> <li>– индивидуальное и групповое консультирование;</li> <li>– занятия с элементами тренинга для обучающихся по развитию коммуникативных навыков и конфликтной компетентности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Карта наблюдения;</li> <li>– Лист динамического наблюдения;</li> <li>– Диагностика «Коммуникативные и организаторские склонности» Синявский В.В., Федорошин В.А. (КОС);</li> <li>– Тест коммуникативных умений Михельсона (адаптация Гильбуха Ю.З.);</li> <li>– Опросник межличностных отношений Шутца;</li> <li>– Методика К. Томаса «Стиль поведения в конфликте»;</li> <li>– Диагностика межличностных отношений Т. Лири</li> </ul>

Психолого-педагогическое сопровождение обеспечивается квалифицированными специалистами: педагогом-организатором, педагогом-психологом, социальным педагогом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом, классными руководителями, учителями-предметниками, педагогами дополнительного образования, уровень квалификации которых описан в разделе 3.5.1 настоящей программы.

Индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений включает в себя сопровождение:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы, начального общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, одаренных обучающихся;
- обучающихся с ОВЗ;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При переходе обучающихся на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года проводится диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося.

Таблица 3.5.2-5. График проведения диагностических процедур

Диагностическая процедура	Используемые методики	График проведения	
		дата	ответственный
Диагностика адаптации первоклассников к условиям школьной жизни	Методика «Лесенка» Проективная методика «Я в школе»	01-30.09.2023	Педагог-психолог
Диагностика обучающихся с ОВЗ	Пакеты диагностических методик специалистов сопровождения	01-15.09.2023	Педагог-психолог Учитель-логопед Учитель-

			дефектолог
Социометрическое изучение классных коллективов 2-4 классов	Социометрия	04-15.10.2023	Педагог-психолог
Диагностика показателей готовности к переходу в основную школу у обучающихся 4-х классов	Диагностический комплекс Ясюковой Л.А.: самостоятельность мышления, навыки саморегуляции, смысловое чтение	11-22.04.2024	Педагог-психолог
Мероприятия по выявлению обучающихся с трудностями в обучении, адаптации, социализации или особыми образовательными потребностями	Пакеты диагностических методик специалистов сопровождения	ежемесячно	Педагог-психолог Учитель-логопед Учитель-дефектолог

С учетом результатов диагностики специалисты службы психолого-педагогического сопровождения, администрация образовательной организации проводит консультирование педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся.

*Таблица 3.5.2-6. График консультаций специалистов службы психолого-педагогического сопровождения*

Специалист	ФИО	Время консультаций	
		педагогов	родителей
Педагог–психолог		Второй четверг месяца 15:00 – 16:00	Третий четверг месяца 15:00 – 16:00
Социальный педагог		Второй четверг месяца 15:00 – 16:00	Третий четверг месяца 15:00 – 16:00
Учитель–дефектолог		Второй четверг месяца 15:00 – 16:00	Третий четверг месяца 15:00 – 16:00
Учитель–логопед		Второй четверг месяца 15:00 – 16:00	Третий четверг месяца 15:00 – 16:00

Образовательная организация сотрудничает с территориальной психолого-медико-педагогической комиссией, которая оказывает консультативную и методическую поддержку специалистам службы психолого-педагогического сопровождения участников образовательных организаций.

### **Критерии мониторинга и оценки эффективности психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений**

#### ***Наличие и качество процесса:***

– Доля родителей (законных представителей), получивших психолого-педагогическую помощь в течение учебного года в форме:

- › индивидуальной;
- › групповой;

– Доля обучающихся, получивших психологическую помощь в течение учебного года в форме:

- › индивидуальной;
- › групповой;

– Доля педагогов, получивших психологическую помощь в течение учебного года в форме:

- › индивидуальной;

› групповой;

– Родители и педагоги принимают участие в создании и реализации индивидуальных учебных планов обучающихся;

– Наличие заключений по результатам проведенной психологической диагностики развития ребенка, в котором отражены результаты диагностики и обоснование подбора методик на основе описания проблемы, гипотезы и цели диагностики;

– Наличие плана совместной работы со сторонними организациями специалистов сопровождения;

– Наличие у обучающихся индивидуальных учебных планов, образовательных и предпрофессиональных траекторий;

– Наличие графика проведения консультаций (количество, тематика и др.);

– Наличие расписания коррекционно-развивающей работы с обучающимися, испытывающими трудности в обучении и ОВЗ;

– Наличие АОП, АООП, СИПР, программ тьюторского сопровождения;

***Наличие и качество условий:***

– Наличие квалификационной категории у специалистов сопровождения;

– Соотношение специалистов сопровождения к количеству обучающихся;

от общей численности обучающихся;

от детей с ОВЗ специалистов сопровождения;

– Доля специалистов сопровождения, материально и технически обеспеченных для проведения психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;

– Наличие необходимого перечня документов;

***Качество результата:***

– Динамика и устойчивость результата коррекции и развития обучающегося;

– Корреляция динамики психического, речевого, личностного развития обучающегося с динамикой их образовательных достижений;

– Обучающиеся включены в акции, волонтерское движение, социальные проекты, проявляют инициативу в проведении социально-значимых мероприятий, самостоятельно организуют социально-значимую деятельность;

– Отсутствие (снижение количества) конфликтных ситуаций у обучающихся в разновозрастной среде и среде сверстников;

– Отсутствие противоправных действий обучающихся;

– Отсутствие (снижение количества) обучающихся, состоящих на внутришкольном и межведомственном контролях.

### **3.5.3 Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования МБОУ «СШ №3 имени А.Н.Першиной» опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации.

Муниципальное задание формируется в соответствии с основными видами деятельности, предусмотренными учредительными документами муниципального учреждения (Образование начальное общее (по ОКВЭД 85.12)), на основании общероссийских базовых (отраслевых) перечней (классификаторов) государственных и муниципальных услуг, оказываемых физическим лицам.

В муниципальном задании установлены показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) муниципальной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

В муниципальном задании МБОУ «СШ № 3 имени А.Н.Першиной» по муниципальной услуге «Реализация основных общеобразовательных программ начального общего

образования» Учредителем установлены показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги

Показатели качества	Показатели объема
доля родителей (законных представителей), удовлетворенных качеством предоставляемой образовательной услуги	202 ОБУЧАЮЩИХСЯ
доля обучающихся, освоивших программу начального общего образования	
охват обучающихся горячим питанием	

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;

расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Для формирования муниципального задания МБОУ «СШ № 3 имени А.Н.Першиной» ежегодно представляет в МКУ «Управление образования» г.Енисейска обязательную информацию (Постановление администрации г. Енисейска от 02.11.2017 N 271 "Об утверждении Порядка формирования муниципального задания в отношении муниципальных учреждений и финансового обеспечения выполнения муниципального задания").

В первую очередь предоставляется информация о количестве обучающихся: общее количество по каждому из образовательных уровней. На основании этих данных рассчитывается базовый норматив на оказание каждой из услуг в отдельности с учетом отраслевого корректирующего коэффициента и территориального корректирующего коэффициента.

Помимо этого для формирования муниципального задания муниципальные учреждения представляют в Управление образования следующую информацию:

- доля обучающихся, освоивших программу начального общего образования;
- доля родителей (законных представителей), удовлетворенных качеством предоставляемой образовательной услуги;
- охват обучающихся горячим питанием;
- доля потребителей, удовлетворенных качеством предоставляемой услуги по организации отдыха детей (в каникулярное время с дневным пребыванием и с круглосуточным пребыванием);
- количество человеко-часов по реализации дополнительных общеразвивающих программ.

Нормативные правовые акты, регулирующие порядок оказания муниципальной услуги (наименование, номер и дата нормативного правового акта):

- Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление администрации г. Енисейска от 20.06.2014 № 168 –п «Об утверждении порядка изучения мнения населения города Енисейска о качестве оказания муниципальных услуг (выполнения работ)»;
- Постановление администрации г. Енисейска от 24.05.2017 № 137 –п «Об утверждении Методики оценки выполнения муниципальными учреждениями города Енисейска



муниципальных заданий на оказание муниципальных услуг (выполнения работ)»;  
 - Постановление администрации г. Енисейска от 24.05.2017 № 136-п «Об утверждении Порядка и условий формирования муниципального задания в отношении муниципальных учреждений и финансового обеспечения выполнения муниципального задания».

В случае изменения значений плановых показателей качества и объема выполнения муниципальных услуг в соответствии с комплектованием на очередной учебный год, МБОУ «СШ № 3 имени А.Н.Першиной» в срок до 10 сентября текущего финансового года представляет в МКУ «Управление образования г.Енисейска»,.

Нормативные затраты на реализацию основной образовательной программы ООО в МБОУ «СШ № 3 имени А.Н.Першиной» определяются:

- на организацию предоставления общедоступного и бесплатного начального общего образования по основным общеобразовательным программам в муниципальной образовательной организации (затраты, непосредственно связанные с услугой);
- на обеспечение содержания зданий и сооружений, обустройство прилегающих к ним территорий — затраты определяются пропорционально услугам (затраты на общехозяйственные нужды).

При наличии в Организации обучающихся с ОВЗ финансовое обеспечение программ основного общего образования для указанной категории обучающихся осуществляется с учетом специальных условий получения ими образования. Прежде всего предусмотрена оплата труда узких специалистов (педагог-психолог, логопед, дефектолог, тьютор – по необходимости)

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования определяется Постановлением Правительства Красноярского края от 29.05.2014 № 217-п "Об утверждении Порядка расчета нормативов обеспечения реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в расчете на одного обучающегося (один класс, класс-комплект) муниципальных общеобразовательных организаций, расположенных на территории Красноярского края осуществляются в соответствии...».

Указанный норматив в МБОУ «СШ № 3 имени А.Н.Першиной» включает в себя:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования – 56 %;
- расходы на приобретение материальных ценностей (в том числе учебники и пособия) – 4,5 %;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов) – 3,3%.

В смете расходов в МБОУ «СШ № 3 имени А.Н.Першиной» предусмотрены:

#### Транспортные услуги

- транспортные расходы по служебным командировкам, оплата проезда в части расходов, связанных с командированием педагогических работников,
- транспортные услуги для проведения культурно-массовых и массовых физкультурно-спортивных соревнований детей, олимпиад и других мероприятий с участием обучающихся;
- оплата проезда детей при проведении культурно-массовых и массовых физкультурно-спортивных мероприятий, олимпиад и других мероприятий с участием обучающихся.

#### Прочие расходы:

- суточные при служебных командировках и по курсам повышения квалификации в части расходов, связанных с командированием педагогических работников;
- возмещение расходов на прохождение медицинского осмотра педагогических работников;
- подписка на периодические издания;

- оплата по договорам за участие в семинарах, курсах повышения квалификации, санминимум;
- приобретение или изготовление бланков документов об образовании и (или) квалификации;
- приобретение и сопровождение программного обеспечения для организации деятельности работников, обучающихся.

Увеличение стоимости основных средств

- приобретение учебников, спортивного оборудования и инвентаря, мебели для учебных целей, музыкального оборудования, средств орг. и вычислительной техники.

Услуги связи

- расходы на оплату услуг организаций федеральной почтовой связи по доставке и пересылке заработной платы педагогических работников;
- оплата услуг местной и междугородной телефонной связи.

Работы, услуги по содержанию имущества

- оплата труда лиц как состоящих, так и не состоящих в штате учреждения и привлекаемых для выполнения работ по договорам гражданско-правового характера (с учетом ЕСН) в части расходов, связанных с ремонтом оборудования, используемого педагогическими работниками, обучающимися;
- ремонт и обслуживание оргтехники, используемой педагогическими работниками, обучающимися;
- ремонт и техническое обслуживание копировально-множительного оборудования, используемого педагогическими работниками, обучающимися;
- ремонт и обслуживание музыкального оборудования и инструментов в части расходов, связанные с организацией деятельности педагогических работников, обучающихся;
- заправка и восстановление картриджей для оборудования, используемого педагогическими работниками, обучающимися;
- текущий ремонт и техническое обслуживание оборудования, приборов и инвентаря, используемого педагогическими работниками, обучающимися

Нормативные затраты на общехозяйственные нужды включают в себя затраты на содержание недвижимого имущества и коммунальные услуги.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

Предоставление бюджетному учреждению субсидии на муниципальное задание осуществляется на основании соглашения о предоставлении субсидии на финансовое

обеспечение выполнения муниципального задания, рассчитанной с учетом нормативных затрат на оказание муниципальных услуг физическим и (или) юридическим лицам и нормативных затрат на содержание муниципального имущества, заключаемого бюджетным или автономным учреждением и уполномоченным органом. Соглашение заключается на один финансовый год не позднее 10 рабочих дней с даты утверждения муниципального задания

МБОУ «СШ № 3 имени А.Н.Першиной» самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. Самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций), руководствуясь Планом Финансово-хозяйственной деятельности.

Формирование фонда оплаты труда МБОУ «СШ № 3 имени А.Н.Першиной» осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год и отражается в локальном нормативном акте «Положение об оплате труда работников МБОУ «СШ №3 имени А.Н.Першиной» г.Енисейска Красноярского края». Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются указанным положением. Распределение стимулирующей части фонда оплаты труда осуществляется Комиссией, в которую входят представители от педагогов, администрации и председатель общего собрания работников школы. «Положение об оплате труда работников МБОУ «СШ №3 имени А.Н.Першиной» г.Енисейска Красноярского края», разработано в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации, Законом Красноярского края от 29.10.2009 № 9-3864 "О новых системах оплаты труда работников краевых государственных бюджетных учреждений", Постановлением администрации г.Енисейска Красноярского края от 16.01.2018 № 7-п «Об утверждении примерного положения об оплате труда работников муниципальных бюджетных образовательных учреждений, по виду экономической деятельности «Образование»; Видов, условий, размера и порядка установления выплат стимулирующего характера, в том числе критериев оценки результативности и качества труда работников муниципальных образовательных учреждений» с учетом изменений: Постановлением от 20.05.2020г № 130-п, Постановлением от 25.09.2020 №225; на основании Постановлений администрации города Енисейска от 17.05.2022 № 180-п и от 26.05.2022 № 195-п. Штатное расписание утверждено директором школы.

В МБОУ «СШ № 3 имени А.Н.Першиной» Закупки товаров, работ, услуг осуществляются в соответствии с Федеральным законом от 05.04.2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд». Ведение бухгалтерского учета, в том числе составление бухгалтерской (финансовой) отчетности в МБОУ «СШ № 3 имени А.Н.Першиной» обеспечивается централизованной бухгалтерией по договору.

Муниципальное задание, План Финансово-Хозяйственной деятельности, Отчет о выполнении муниципального задания, Отчет об исполнении Плана Финансово-хозяйственной деятельности МБОУ «СШ № 3 имени А.Н.Першиной» размещаются на официальном сайте для размещения информации о государственных (муниципальных) учреждениях (<https://bus.gov.ru/>) и на официальном сайте образовательной организации в подразделе "Финансово-хозяйственная деятельность" (<https://lehrer3dn.ru>).

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации ООП НОО общеобразовательная организация:

- проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;
- устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы;

- определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы;
- соотносит необходимые затраты с муниципальным графиком внедрения.
- Настоящие финансовые условия реализации программы основного общего образования **обеспечивают**:
  - соблюдение в полном объеме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного общего образования, в том числе, включая требования по ст. 5 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
  - возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС;
  - покрытие затрат на реализацию всех частей программы начального общего образования.
  - Уменьшение объема субсидий, предоставленных из бюджета города бюджетному учреждению города Енисейска на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания, в течение срока его выполнения, осуществляется только при изменении муниципального задания.
  - Основные трудности финансовых условий реализации образовательной программы:

Трудности	Пути решения
Введение в 2022 году новых показателей МЗ не отражается в стимулировании педагогов	Внести изменения в «Положение об оплате труда работников МБОУ «СШ №3 имени А.Н.Першиной» г.Енисейска Красноярского края», включив показатели, связанные с ИОМ, организация работы МО, участием педагогов в реализации мероприятий календарного графика программы воспитания

### 3.5.4. Материально-технические условия реализации ООП НОО

#### Условия реализации в настоящий момент в ОО

Общеобразовательная организация располагает на праве оперативного управления нежилым помещением по адресу город Енисейск, ул. Ленина, д. 102 (Свидетельство о государственной регистрации права № 24 ЕЛ 245009 от 16.12.2014 года Договор № 135 от 28.05.2009 о передаче в оперативное управление муниципального имущества Муниципальному бюджетному общеобразовательному учреждению «Средняя школа № 3» г. Енисейска; общая площадь 1912,9 кв.м., кадастровый номер 24:47:0010301:50) и на праве постоянного бессрочного пользования земельным участком площадью 6047,24 кв.м. по адресу город Енисейск, ул.Ленина, д. 102, (кадастровый № 24:47:010301:0002 ). (Свидетельство о государственной регистрации права Управление Федеральной регистрационной службы по Красноярскому краю от 14.04.2008 года № 24 ЕЗ 832624).

Нежилое помещение эксплуатируется общеобразовательной организацией в соответствии с проектной документацией, по которой оно было построено. Обеспечение доступности образовательных услуг инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается на основе паспорта доступности и плана мероприятий по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и услуг.

Помещения школы соответствуют нормам санитарно-эпидемиологической службы и удовлетворяют правилам государственной противопожарной службы, о чем свидетельствуют соответствующие отметки в Паспорте готовности образовательного учреждения к учебному году, а также Декларация пожарной безопасности от 25.02.2013г.; Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности от 31.12.2014г. № 1104-2561; Санитарно-эпидемиологическое заключение №24.лс.07.000.М.000049.09.15 от 07.09.2015г. Пройдена специальная оценка условий труда (на официальном сайте размещена сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда: Проведена независимая оценка качества образования НОКО (сайт: <http://lehrer.3dn.ru/index/dokumenty/0-110>).

Здание МБОУ «СШ №3 имени А.Н.Першиной» г.Енисейска расположено на самостоятельном обособленном участке в зоне жилой застройки. Учреждение расположено за пределами санитарно-защитных зон промышленных предприятий, зоны санитарной охраны

питьевых водоемких источников, санитарно-защитные полосы, на удалении от скоростных автомагистралей, автогаражей, автостоянок, железных дорог и других источников шума. Здание двухэтажное кирпичное, старого проекта, год постройки 1960, капитальный ремонт не проводился, ежегодно проводится косметический ремонт. Организована возможность беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов к зданию.

По всему периметру здания школы имеют ограждение высотой не менее 1,0 м. Пришкольная территория освещается в темное время суток. На территории имеются зеленые насаждения: деревья, кустарники, клумбы с цветами, газоны, спортивная площадка.

Образовательное учреждение оборудовано централизованной системой холодного хозяйственно-питьевого водоснабжения. Питьевой режим организован для детей из установок с дозированным розливом питьевой воды, расфасованной в емкости, согласно санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Образовательное учреждение оборудовано гардеробом, туалетами для учащихся. Помещение гардеробной размещено на 1 этаже здания, отдельно для учащихся 1-4 классов и 5-11 классов, оснащено вешалками для одежды, ячейками для обуви. Туалетные комнаты размещаются на 1 этаже здания, отдельно для мальчиков и девочек. Туалеты обеспечены педальными ведрами, туалетной бумагой, мылом. Канализование здания организовано на уличные септики. Вывоз жидких бытовых отходов осуществляется спец.автотранспортом по договору на оказание услуг по сбору, транспортировке и выгрузке ЖБО.

В учреждении регулярно проводятся санитарно-гигиенические мероприятия и профилактические дезинфекции. В соответствии с договором проводится дератизация помещений.

В помещениях учреждения поддерживается нормальный тепловой режим и микроклимат. Естественное и искусственное освещение на рабочих местах соответствует нормам.

#### **Обеспечение соблюдения санитарно-гигиенических норм и охраны жизни и здоровья обучающихся**

№	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1	Выполнение санитарных норм в помещениях школы, санузлах, пищевых зонах	постоянно	Заместитель директора по АХЧ; ответственный за питание
2	Соблюдение воздушно-теплового режима	ежедневно	Учителя; заместитель директора по АХЧ
3	Обеспечение питьевого режима	ежедневно	заместитель директора по АХЧ
4	Соблюдение правил подбора мебели в соответствии возрасту и росту обучающихся	в течение года	Заместитель директора по АХЧ
5	Проведение физкультминуток, организация динамических перемен	ежедневно	Учителя, классные руководители
6	Соблюдение ТБ в учебных кабинетах, спортивных залах	в течение года	Учителя
7	Проведение инструктажей по ТБ с обучающимися по урочной и внеурочной деятельности	в течение года	Учителя, классные руководители
8	Проведение инструктажей по ТБ с работниками школы	в течение года	Специалист по охране
9	Безопасное содержание помещений и школьной территории; соблюдение пропускного режима и антитеррористической защищенности	ежедневно	Заместитель директора по АХЧ, вахтеры
10	Дежурство администрации и учителей; обучающихся по школе	в течение года	Дежурные администраторы,

			дежурные учителя
11	Озеленение классных комнат, пришкольного участка	в течение года	Заместитель директора по АХЧ, учителя, заведующие кабинетами
12.	Контроль качества деятельности клининговых компаний по уборке школьной и пришкольной территории	ежедневно	заместитель директора по АХЧ

С целью обеспечения безопасности детей в школе функционирует система громкой связи и оповещения, автоматическая противопожарная система, кнопка тревожной сигнализации. ОУ оснащено в полном объеме первичными средствами пожаротушения. В течение учебного времени в школе существует пропускной режим в целях организации безопасности образовательного процесса.

Информация о материально-техническом обеспечении и оснащённости образовательного процесса размещается на главной странице в соответствующем подразделе официального сайта общеобразовательной организации (<https://lehrer3dn.ru>).

Документами об оценке (подтверждения) соответствия обеспечены:

- Вся приобретенная учебная мебель (п.3.4.7. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28)
- Используемые электронные средства обучения (п.2.4.5, п.3.5.1 Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28)
- Полимерные покрытия на спортивных и игровых площадках (п.2.2.2 Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28).
- Иная мебель (п.2.4.3 Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28)
- Применяемые в рамках текущего ремонта строительные и отделочные материалы (п.2.5.1 Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28)
- Вода, расфасованная в емкости и поставляемая в общеобразовательную организацию (п.2.6.6 Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28)

Функциональное оснащение общеобразовательной организации – МБОУ «СШ № 3 имени А.Н.Першиной» - включает в себя наличие следующего комплекса оснащения общешкольных помещений общеобразовательных организаций, включающего следующие компоненты: входная зона, гардероб, библиотека, столовую и пищеблок, спортивный зал, кабинет директора, кабинеты административных работников, учительская; коридоры и рекреации, медицинский кабинет, туалеты. Функциональное назначение указанного комплекса предполагает обеспечение безопасного содержания и ухода за детьми (питание, первичное медицинское обслуживание, информационное обеспечение, хранение личных вещей), проведение общешкольных мероприятий, реализацию образовательных проектов, создание единой информационной сети, управление и обеспечение безопасности общеобразовательной организации;

При реализации программ по специальным предметам и коррекционным развивающим курсам адаптированных образовательных программ НОО школой предусмотрены соответствующие учебные классы. При определении кабинетов используется их интеграция.

Таим образом, для реализации ООП НОО школы используются учебные кабинеты:

- кабинет проектно-исследовательской деятельности для начальных классов (на базе компьютерного класса);
- кабинет педагога-психолога;
- учебный кабинет иностранного языка;
- учебные кабинеты начальных классов.

**Структура оснащения учебного кабинета для реализации ООП НОО  
(необходимое оборудование и оснащение)**

1. Нормативные документы, локальные акты.
2. Комплект школьной мебели (доска классная, стол учителя, стул учителя, стол учащегося, стулья для учащихся).
3. Комплект технических средств (компьютер/ноутбук, проектор, интерактивные доски/панели, МФУ).
4. Фонд дополнительной литературы (словари, справочники, энциклопедии...).
5. Учебно-методические материалы.
6. Учебно-наглядные пособия (печатные пособия демонстрационные: таблицы, репродукции картин, портретов писателей, лингвистов, учёных; раздаточные: дидактические карточки, раздаточный изобразительный материал, рабочие тетради...; экранно-звуковые средства: аудиокниги, фонохрестоматии, видеофильмы...; мультимедийные средства: электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видео-фильмы, электронные медиалекции, тренажеры...).
7. Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий.
8. Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности обучающихся.

**Оценка материально-технических условий общеобразовательной организации на уровне  
основного общего образования**

<b>Компоненты оснащения</b>	<b>Необходимое оборудование и оснащение</b>	<b>Необходимо/ имеется в наличии</b>
---------------------------------	---	--

<p>1. Кабинет начальных классов-4</p>	<p><u>1.1. Учебное оборудование</u>  <u>Мебель и приспособления:</u>  Парта школьная, регулируемая по высоте  Стул ученический, регулируемый по высоте  Стеллаж демонстрационный  Шкаф для хранения личных вещей  Система хранения вещей обучающихся  Тумбы для технических средств и дидактического материала  Стол учителя с ящиками для хранения или тумбой  Кресло учителя  Доска пробковая/Доска магнитно-маркерная  Система (устройство) для затемнения окон</p> <p><u>1.2. Технические средства</u>  <u>Дополнительное вариативное оборудование.</u>  Многофункциональное устройство/принтер  Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или стационарный (программное обеспечение, проектор, крепление в комплекте)  Компьютер учителя с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент и система защиты от вредоносной информации, программное обеспечение для цифровой лаборатории, с возможностью онлайн-опроса)</p> <p><u>1.3. Учебно-методические материалы:</u>  Демонстрационные учебно-наглядные пособия (Словари, справочники, энциклопедия (по предметной области)  Комплект демонстрационных учебных таблиц (по предметной области)</p> <p>1.3.1. Учебно-методический комплект  УМК «Школа России»</p> <p>1.3.2. Учебно-наглядные пособия: <i>предметная область Филология, Математика и информатика, Основы религиозных культур и светской этики, Естествознание и Обществознание (Окружающий мир), Искусство, Технология.</i></p> <p>1.3.2.1. <b>Предметная область Филология.</b>  <i>Предметы "Русский язык". "Родной язык".</i></p> <p><u>Основное оборудование:</u>  Демонстрационные пособия по русскому/родному языку и литературному чтению для начальных классов;  Сюжетные (предметные) картинки по русскому/родному языку и литературному чтению для начальных классов;  Раздаточные карточки с буквами русского/родного алфавита;  Словари, справочники и энциклопедии по русскому/родному языку и истории родного края и литературному чтению для начальных классов; Модель-аппликация демонстрационная по изучению грамоте русского/родного языка</p> <p><u>Игры. Основное оборудование:</u>  Игровой набор по развитию речи;  Настольные лингвистические игры  Игровые наборы по русскому языку и литературному чтению, рекомендованные для детей младшего школьного возраста  <i>Предметы "Литературное чтение". "Литературное чтение на родном языке".</i></p> <p><u>Основное оборудование:</u>  Комплект портретов для оформления кабинета начальных классов;  Репродукции картин и художественных фотографий  Комплект орфографических алгоритмов, мнемонических стихов и цифровых словарей для проведения обучения  Развивающее пособие по обучению чтению, основам грамоты, развитию речи с базой упражнений  <i>Предмет "Иностранный язык".</i></p>	<p>в наличии в наличии в наличии в наличии в наличии в наличии в наличии в наличии в наличии в наличии требуется пополнение в наличии в наличии в наличии В наличии Имеется в наличии Имеется в наличии</p>
---------------------------------------	--	---



	<p><i>Предметы "Литературное чтение". "Литературное чтение на родном языке".</i></p> <p><u>Основное оборудование:</u> Комплект портретов для оформления кабинета начальных классов; Репродукции картин и художественных фотографий Комплект орфографических алгоритмов, мнемонических стихов и цифровых словарей для проведения обучения Развивающее пособие по обучению чтению, основам грамоты, развитию речи с базой упражнений</p> <p><i>Предмет "Иностранный язык".</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Модели объемные, плоские. Модель-аппликация демонстрационная по иностранному языку</li> <li>- Демонстрационные пособия по иностранному языку для начальных классов:</li> <li>- Раздаточные предметные карточки</li> <li>- Словари по иностранному языку</li> </ul> <p><u>Игры. Основное оборудование:</u> Игровые наборы на изучаемом иностранном языке для начальных классов Куклы персонажи для начальных классов</p> <p><b>1.3.2.2. Предметная область Математика и информатика.</b></p> <p><i>Предмет математика.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрационное оборудование и приборы. <u>Основное оборудование:</u> Комплект чертежного оборудования и приспособлений.</li> <li>- Модели.</li> </ul> <p><u>Основное оборудование:</u> модель-аппликация демонстрационная (касса) цифр; модель-аппликация демонстрационная по множествам; Геометрические тела демонстрационные; Модели раздаточные по математике для начальных классов. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрационные пособия по математике для начальных классов.</li> </ul> <p><u>Основное оборудование:</u> Раздаточные карточки с цифрами и математическими знаками; Справочники по математике для начальных классов. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры.</li> </ul> <p><u>Основное оборудование.</u> Набор по математике, алгоритмике и начальному программированию; Комплект настольных развивающих игр по математике.</p> <p><b>1.3.2.3. Предметная область Основы религиозных культур и светской этики.</b> Предмет "Основы религиозных культур и светской этики"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрационные учебно-наглядные пособия: Репродукции Комплект демонстрационных пособий Комплект раздаточных пособий Справочники и энциклопедии</li> </ul> <p><b>1.3.2.4. Предметная область Естествознание и Обществознание (Окружающий мир).</b></p> <p><i>Предмет "Окружающий мир".</i> <u>Основное оборудование:</u> Комплект демонстрационного оборудования по окружающему миру для начальных классов; Цифровая лаборатория для начальных классов по естествознанию</p> </p></p>	<p>Требуется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Требуется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Требуется обновление</p> <p>Требуется обновление</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Требуется</p> <p>Имеется</p>
--	---	---

	<p>(комплект учителя); Цифровая лаборатория для начальных классов по естествознанию (комплект обучающегося). - Натуральные объекты. <u>Основное оборудование:</u> Коллекции и гербарии - Лабораторно-технологическое оборудование (лабораторное оборудование, приборы, наборы для эксперимента). <u>Основное оборудование:</u> Оборудование и наборы для экспериментов по Естествознанию в начальных классах - Модели. <u>Основное оборудование:</u> Модели объемные демонстрационные для начальных классов Модели-аппликации для начальных классов - Игры. <u>Основное оборудование:</u> Игровые наборы, рекомендованные для детей младшего школьного возраста по знакомству с окружающим миром - Демонстрационные учебно-наглядные пособия. <u>Основное оборудование:</u> карты по Естествознанию и Окружающему миру для начальных классов</p> <p><b>1.3.2.5. Предметная область Искусство</b> <i>Предмет «Изобразительное искусство»</i> - Лабораторно-технологическое оборудование (лабораторное оборудование, приборы, наборы для эксперимента). <u>Основное оборудование:</u> комплект оборудования и инструментов для отработки практических умений и навыков по изобразительному искусству для начальных классов - Модели. <u>Основное оборудование:</u> модели по изобразительному искусству; муляжи предметов (вазы, фрукты, овощи, животные); Комплект моделей для натюрморта; изделия русских народных промыслов и декоративно-прикладного искусства.</p> <p><b>1.3.2.6. Предметная область Технология.</b> Предмет "Технология" - Лабораторно-технологическое оборудование (лабораторное оборудование, инструменты для технологии). <u>Основное оборудование:</u> комплект раздаточный учебно-лабораторного и практического оборудования по технологии для начальных классов; - Натуральные объекты. <u>Основное оборудование:</u> Коллекции по предметной области технология для начальных классов; Коллекция промышленных образцов тканей, ниток и фурнитуры; Демонстрационные учебно-наглядные пособия; справочники.</p>	<p>Требуется</p> <p>Требуется</p> <p>Имеется Имеется</p> <p>Требуется</p> <p>Требуется</p> <p>Требуется</p> <p>Требуется</p> <p>Требуется</p> <p>Требуется</p> <p>Требуется</p> <p>Требуется</p> <p>Требуется</p> <p>Требуется</p>
<p>2. Кабинет иностранного языка -2</p>	<p><b>1. Специализированная мебель и системы хранения</b> <u>Основное оборудование</u> - Доска классная/Рельсовая система с классной и интерактивной доской (программное обеспечение, проектор, крепления в</p>	<p>В наличии</p>

	<p>комплекте)/интерактивной панелью (программное обеспечение в комплекте)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Стол учителя с ящиками для хранения или тумбой;</li> <li>- Стол ученический, регулируемый по высоте</li> <li>- Кресло учителя;</li> <li>- Стул ученический</li> <li>- Шкаф для хранения учебных пособий</li> <li>- Доска пробковая/Доска магнитно-маркерная</li> <li>- Система (устройство) для затемнения окон</li> </ul> <p><u>Дополнительное вариативное оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тумба для таблиц под доску/Шкаф для хранения таблиц и плакатов/Система хранения и демонстрации таблиц и плакатов</li> </ul> <p><u>Технические средства</u></p> <p><u>Основное оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сетевой фильтр</li> <li>- Документ-камера</li> <li>- Многофункциональное устройство/принтер</li> <li>- Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или стационарный (программное обеспечение, проектор, крепление в комплекте)/Рельсовая система с классной и интерактивной доской (программное обеспечение, проектор, крепление в комплекте)/интерактивной панелью (программное обеспечение в комплекте)</li> <li>- Компьютер учителя с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент и система защиты от вредоносной информации, программное обеспечение для цифровой лаборатории, с возможностью онлайн-опроса)</li> <li>- Ноутбуки</li> <li>- Наушники с микрофоном</li> <li>- Динамики для громкого воспроизведения</li> </ul> <p><u>Демонстрационные учебно-наглядные пособия</u></p> <p><u>Основное оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Комплект портретов иностранных писателей</li> <li>- Раздаточные учебные материалы по иностранному языку</li> <li>- Комплект словарей по иностранному языку</li> </ul> <p>Мобильный лингафонный класс</p>	<p>В наличии В наличии В наличии В наличии В наличии В наличии В наличии</p> <p>Требуется</p> <p>В наличии Требуется Требуется В наличии</p> <p>В наличии</p> <p>Требуется Требуется В наличии</p> <p>Требуется В наличии В наличии</p> <p>требуется</p>
Кабинет школьного психолога-1	<p><u>Специализированная мебель и системы хранения</u></p> <p><u>Дополнительное вариативное оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1.11.1. Стол учителя с ящиками для хранения или тумбой</li> <li>1.11.2. Кресло учителя</li> <li>1.11.4. Шкаф закрытый с витринами</li> <li>1.11.5. Стол модульный, регулируемый по высоте</li> <li>1.11.6. Стул ученический, регулируемый по высоте</li> <li>1.11.7. Кресло детское с подлокотниками</li> <li>1.11.8. Система (устройство) для затемнения окон</li> </ul> <p><u>Технические средства</u></p> <p><u>Дополнительное вариативное оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1.11.10. Сетевой фильтр</li> <li>1.11.11. Система видеозаписи</li> </ul>	<p>В наличии</p> <p>В наличии В наличии В наличии</p> <p>В наличии</p> <p>В наличии В наличии</p>



<p>объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2015 г. N 1309 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 8 декабря 2015 г., регистрационный N 40000), с изменением, внесенным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 августа 2016 г. N 1065 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 сентября 2016 г., регистрационный N 43524)</p>	<p>Звукоусиливающая аппаратура - индукционные системы  Беспроводная звукоусиливающая аппаратура - Акустическая система (системы свободного звукового поля)  <u>Оборудование спортивного комплекса</u>  Звукоусиливающая аппаратура - индукционные системы  Электронное табло (бегущая строка)  Беспроводная звукоусиливающая аппаратура - Акустическая система (системы свободного звукового поля)  Микрофоны беспроводные  Веб-камера на гибкой шее (стойке) с микрофоном  Проекционный экран рулонный настенный электрический  Мультимедиапроектор с экраном или настенный монитор с большим экраном  Микшерный усилитель  <u>Коридоры и рекреации:</u>  звукоусиливающая аппаратура - индукционные системы  Беспроводная звукоусиливающая аппаратура Акустическая система (системы свободного звукового поля)  Электронное табло (бегущая строка)  <u>Учительская</u>  Электронное табло (бегущая строка)  Мультимедиапроектор с экраном или настенный монитор с большим экраном  <u>Предметные кабинеты:</u>  Интерактивный стол, адаптированный для людей с ОВЗ и инвалидностью  Звукоусиливающая аппаратура коллективного пользования  Беспроводная звукоусиливающая аппаратура коллективного пользования, работающая в FM-режиме (радиокласс, FM-система) для инклюзивного образования  Слухоречевой тренажер для реабилитации в системе инклюзивного образования  Специальные визуальные приборы, способствующие работе над произносительной стороной речи  Набор звукозаписей  Набор звучащих игрушек  Набор музыкальных инструментов  Оборудование и программное обеспечение для дистанционного обучения для предметных кабинетов  Мультимедиапроектор с экраном или настенный монитор с большим экраном  Система (устройство) для затемнения окон  <u>Технические средства</u>  Звукоусиливающая стационарная проводная аппаратура индивидуального пользования (слухоречевой тренажер) для проведения индивидуальных коррекционных занятий  Музыкальный центр  Веб-камера на гибкой шее (стойке) с микрофоном  Мощные звукоусиливающие колонки  Микрофоны беспроводные  <u>Кабинет учителя-логопеда:</u>  Логопедические зонды  Зеркало  Муляж артикуляционного аппарата</p> <p><b><u>Подраздел 3. Оборудование для слепых и слабовидящих обучающихся</u></b></p>	<p>Требуется</p> <p>Требуется Требуется Требуется</p> <p>Требуется</p> <p>Требуется Требуется Требуется В наличии</p> <p>Требуется</p> <p>Требуется</p> <p>Требуется</p> <p>Требуется</p> <p>Требуется</p> <p>Требуется Требуется В наличии В наличии</p> <p>Требуется</p> <p>В наличии</p> <p>Требуется</p> <p>В наличии Требуется</p> <p>Требуется Требуется</p> <p>В наличии В наличии</p>
--	--	---



Футбольный мяч звенящий	Требуется
Мяч баскетбольный, звенящий	Требуется
Мяч волейбольный, звенящий	Требуется
Мяч для игры в шоудаун	Требуется
Мяч для игры в торбол звенящий	Требуется
Шашки тактильные	Требуется
Текстурированное домино	В наличии
Шахматы тактильные	Требуется
Часы шахматные говорящие со шрифтом Брайля	Требуется
Домино с выпуклыми точками	Требуется
<u>Учительская</u>	Требуется
Устройство для создания тактильной графики (рельефных изображений)	Требуется
Устройство рельефной печати текстовой и графической информации (универсальный брайлевский принтер)	Требуется
Программа для подготовки текстов к печати рельефно-точечным шрифтом Брайля	Требуется
Брайлевская печатная машинка	Требуется
<u>Предметные кабинеты</u>	Требуется
Тактильный (брайлевский) дисплей	Требуется
Программа не визуального доступа к информации на индивидуальном планшете с поддержкой тактильного (брайлевского) дисплея	Требуется
Индивидуальный Комплект для письма по Брайлю	Требуется
Набор тематических рельефно-графических пособий по различным предметным областям	Требуется
Тетрадь для письма по Брайлю	Требуется
Специальная бумага для письма и печати по Брайлю	Требуется
Тетрадь для слабовидящих в одну горизонтальную линию с увеличенным интервалом	Требуется
Тетрадь для слабовидящих в крупную клетку	Требуется
Письменные принадлежности для письма по Брайлю и по Гебольдту	Требуется
Прибор 18-строчный для письма по Брайлю	Требуется
Видеоувеличители стационарный и портативный	Требуется
Конструктор для создания рельефных графиков, схем, планов	Требуется
Тактильные метки - точки для адаптации учебных приборов для слепых	Требуется
Тактильный глобус	Требуется
Прибор для маркировки предметов	Требуется
Лента (наклейки) для маркировки предметов для прибора-маркировщика	Требуется
Рельефно-графические альбомы для предметных кабинетов	Требуется
Устройство для создания тактильной графики (рельефных изображений)	Требуется
Рельефообразующая бумага для получения рельефных изображений	Требуется
Портативное устройство для чтения	Требуется
Устройство, предназначенное для пользователей с полной или частичной потерей зрения, а также одновременной потерей зрения и слуха	Требуется
Тактильные репродукции картин и портреты	Требуется
<u>Технические средства</u>	Требуется
Портативный тифлофлешплеер	Требуется
Специализированное программное обеспечение для незрячих, установленное на ноутбук учителя или стационарный компьютер	Требуется
Дисплей Брайля с возможностью ввода и вывода текста шрифтом	Требуется

	Брайля и настраиваемой жесткостью точек Брайля для работы с компьютером Компьютер учащегося с периферией с установленным специализированным программным обеспечением для слепых и слабовидящих Программа экранного доступа и увеличения Видеоувеличители стационарный и портативный Читающая машина Клавиатура для читающего устройства с целью добавления функции видеоувеличения	Требуется Требуется Требуется Требуется Требуется Требуется Требуется
--	---	---

Перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс на уровне основного общего образования утверждены распорядительным актом. Базовый НПА, определяющий компоненты оснащения: Приказ Минпросвещения России от 23.08.2021 № 590 "Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, соответствующих современным условиям обучения, необходимых при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий, предусмотренных подпунктом "г" пункта 5 приложения N 3 к государственной программе Российской Федерации "Развитие образования" и подпунктом "б" пункта 8 приложения N 27 к государственной программе Российской Федерации "Развитие образования", критериев его формирования и требований к функциональному оснащению общеобразовательных организаций, а также определении норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания".

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование в ОО отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

#### **Компонентами оснащения учебного кабинета являются:**

школьная мебель;  
 технические средства;  
 лабораторно-технологическое оборудование;  
 фонд дополнительной литературы;  
 учебно-наглядные пособия;  
 учебно-методические материалы.

#### **В базовый комплект мебели входят:**

доска классная;  
 стол учителя;  
 стул учителя (приставной);  
 кресло для учителя;  
 столы ученические (регулируемые по высоте);  
 стулья ученические (поворотные, регулируемые по высоте);  
 шкаф для хранения учебных пособий;  
 стеллаж демонстрационный.

#### **В базовый комплект технических средств входят:**

компьютер/ноутбук с периферией;  
 многофункциональное устройство (МФУ) или принтер, сканер, ксерокс;  
 сетевой фильтр;  
 документ-камера.



### Учебные кабинеты включают следующие зоны:

рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения; (Рабочее место включает АРМ – электронный журнал школы. Создаются социально-бытовые условия для выполнения требований организации процесса. Имеется учительская с зонами отдыха, установлен компьютер для работы в случае занятости кабинета, закреплённого за педагогом. Имеются в холлах, рекреациях коворкинг-площадки)

рабочую зону учащихся с местом для размещения личных вещей;  
пространство для размещения и хранения учебного оборудования;  
демонстрационную зону.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом проектных возможностей, а также:

- возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
- ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- необходимости и достаточности;
- универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

### Текущий ремонт производился согласно плану подготовки МБОУ «СШ № имени А.Н.Першиной» к 2023-2024 учебному году

Объект ремонта	Источник финансирования	Сроки	Ответственный
Косметический ремонт учебных кабинетов	Муниципальный	Июнь-июль 2023	Заведующие кабинетами
Косметический ремонт коридоров, рекреаций, входных зон, гардеробов, помещений столовой, пищеблока, кабинета технологии	Муниципальный бюджет	Июнь-июль 2023	Заместитель директора по АХЧ
Списание нерабочей техники и приобретение нового оборудования	Субвенции	Июнь-июль – август 2023	Заместитель директора по АХЧ, Контрактный управляющий

Материально-техническая база образовательной организации приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательной организации, необходимого учебно-материального оснащения образовательной деятельности и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательной деятельности являются требования Стандарта, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2009 г. № 277, а также соответствующие методические рекомендации, в том числе:

- письмо Минобрнауки РФ от 24.11.2011 № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием»;
- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

- аналогичные Перечни, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанными с учетом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

В соответствии с требованиями ФГОС в образовательной организации, реализующем основную образовательную программу начального общего образования, оборудованы:

- учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, техническим творчеством;
- информационно-библиотечный центр с рабочими зонами;
- спортивный зал, оснащенный игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;
- помещение для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- помещения для медицинского персонала;
- административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- гардероб, санузлы, места личной гигиены.

Все помещения обеспечены комплектами оборудования для реализации всех предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, офисным оснащением и необходимым инвентарем.

### **3.5.5 Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СШ №3 имени А.Н.Першиной»**

#### **Информационно-образовательная среда**

Информационно-образовательная среда (ИОС) школы сформирована на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, гарантирующих безопасность и охрану здоровья участников образовательного процесса, обеспечивающих достижение целей основного общего образования, его высокое качество, личностное развитие обучающихся.

Информационно-образовательная среда обеспечивает:

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
- формирование функциональной грамотности;
- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
- доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
- организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
- проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;

- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

Основными компонентами Информационно-образовательной среды (далее ИОС) школы являются:

**Информационно образовательные ресурсы:**

учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на русском языке, из расчета не менее одного учебника по учебному предмету обязательной и формируемой части учебного плана на одного обучающегося в печатном виде (таблица 1);

фонд дополнительной литературы (таблица 2);

учебно-наглядные пособия (таблица 1);

информационно-образовательные ресурсы Интернета, прошедшие в установленном порядке процедуру верификации и обеспечивающие доступ обучающихся к учебным материалам, в т. ч. к наследию отечественного кинематографа.

## Фонд учебников, учебных и учебно-наглядных пособий

Учебный предмет	Класс	Количество обучающихся, чел.	Учебники			Учебно-наглядные пособия				
			Всего в печатном виде	Соответствует ФПУ	Электронные учебники.	Печатные	Печатные средства	Экранно звуковые средства	Натурные средства, модели	Мультимедийные средства
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>12</i>	<i>13</i>
Букварь/ азбука	1	53	51	51	-	-	+	+	-	+
Русский язык	1	53	52	52	-	-	+	+	-	+
Литературное чтение	1	53	53	53	-	-	-	+	-	+
Математика	1	53	51	51	-	-	-	+	-	+
Окружающий мир	1	53	53	53	-	-	-	+	+	+
Технология	1	53	50	50	-	-	-	+	-	+
Музыка	1	53	60	60	-	-	-	+	-	+
Изобразительное искусство	1	53	60	60	-	-	-	+	+	+
Физическая культура	1	53	240	240	-	-	-	+	-	+
родной (Русский) язык	1	53	75	75	-	-	-	+	-	+
<b>Прогнозируемое на 30.05.2023</b>	2									
Русский язык	2	50	55	55	-	-	-	+	-	+
Литературное чтение	2	50	55	55	-	-	-	+	-	+
Математика	2	50	55	55	-	-	-	+	-	+
Окружающий мир	2	50	55	55	-	-	-	+	-	+
Английский язык	2	50	72	72	-	-	-	+	-	+
Технология	2	50	55	55	-	-	-	+	-	+
Музыка	2	50	55	55	-	-	-	+	-	+
Изобразительное	2	50	55	55	-	-	-	+	-	+

искусство										
Физическая культура	2	50			-	-	-	+	-	+
Русский родной язык	2	50	55	55	-	-	-	+	-	+
<b>Прогнозируемое на 30.05.2024</b>										
Русский язык	3	50	55	55	-	-	-	+	-	+
Литературное чтение	3	50	55	55	-	-	-	+	-	+
Математика	3	50	55	55	-	-	-	+	-	+
Окружающий мир	3	50	55	55	-	-	-	+	-	+
Английский язык	3	50	55	55	-	-	-	+	-	+
Технология	3	50	55	55	-	-	-	+	-	+
Музыка	3	50	55	55	-	-	-	+	-	+
Изобразительное искусство	3	50	55	55	-	-	-	+	-	+
Физическая культура	3	50			-	-	-	+	-	+
<b>Прогнозируемое на 30.05.2025</b>										
Русский язык	4	50	55	55	-	-	-	+	-	+
Литературное чтение	4	50	55	55	-	-	-	+	-	+
Математика	4	50	55	55	-	-	-	+	-	+
Окружающий мир	4	50	55	55	-	-	-	+	-	+
Английский язык	4	50	55	55	-	-	-	+	-	+
Технология	4	50	55	55	-	-	-	+	-	+
Музыка	4	50	55	55	-	-	-	+	-	+
Изобразительное искусство	4	50	55	55	-	-	-	+	-	+
Физическая культура	4	50			-	-	-	+	-	+
Основы религиозных культур и светской этики	4	50	55	55	-	-	-	+	-	+

## Фонд дополнительной литературы

Таблица 3.5.4-2. Дополнительная литература

Класс	Художественная литература		Научно-популярная литература		Справочно-библиографические издания		Периодические издания	
	количество наименований	количество экземпляров	количество наименований	количество экземпляров	количество наименований	количество экземпляров	количество наименований	количество экземпляров
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>124</i>	<i>8</i>	<i>36</i>
1	25	100	10	30	8	124	8	36
2	35	120	12	30	10	124	8	36
3	35	115	12	30	11	124	8	36
4	40	130	14	35	11	124	8	36

Библиотека школы укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию программы основного общего образования.

Школа на 100% обеспечена учебниками исходя из расчета: не менее одного учебника, необходимого для освоения программы основного общего образования, на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, курсу, модулю, входящему как в обязательную часть указанной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Все учебники соответствуют Федеральному перечню учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, образовательным программам и учебному плану школы. Учебные пособия в печатной форме не используются.

Учебно-методические комплекты на текущий учебный год утверждаются ежегодно приказом директора не позднее 1 сентября и размещаются на сайте школы.

В период перехода на обновленные ФГОС используются прежние УМК, при этом особое внимание уделяется изменению методики преподавания учебных предметов, используются дополнительные учебные, дидактические материалы, ориентированные на формирование предметных, метапредметных и личностных результатов.

Для формирования функциональной грамотности обучающихся педагоги прошли обучение на курсах повышения квалификации (см. в разделе «Кадровые условия»), на заседании предметных методических объединений сделали подбор соответствующих заданий, используя материалы портала «Единое содержание общего образования» <https://edsoo.ru/>, в своей работе учителя также используют электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности <https://fg.reshe.edu.ru/>.

Информационно-образовательные ресурсы Интернета.

Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации <https://edu.gov.ru/>

Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru/>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

«Цифровой Образовательный Контент» <https://educont.ru/>

Информационно-образовательные ресурсы Интернета обеспечивают доступ обучающихся к учебным материалам, в т. ч. к наследию отечественного кинематографа.

Педагоги, обучающиеся школы и их родители подключены к онлайн-платформе «Цифровой Образовательный Контент» и имеют единый бесплатный доступ к материалам ведущих образовательных онлайн-сервисов России.

Перечень учебно-наглядных пособий подробно представлен в разделе «Материально-технические условия» при описании оборудования кабинетов.

### **1. Информационно-коммуникационные средства и технологии.**

Школой применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Возможность применения ИКТ обеспечивается за счет имеющихся технических и программных средств (таблицы 3,4)

Персональными компьютерами обеспечены все работники администрации, учительская, педагог-психолог, социальный педагог. Все учебные кабинеты оснащены техническими и программными средствами, необходимыми для проведения online/offline уроков и внеурочных занятий, необходимой оргтехникой для проведения online/offline уроков, имеется возможность печати, сканирования, верстки документации.

В школьной библиотеке ведется автоматизированный учет информационных ресурсов, создается электронный каталог, имеется база мультимедийных и электронных ресурсов. Библиотека располагает читальным залом, в котором оборудована зона свободного доступа к электронным ресурсам.





## Программные инструменты

Системное ПО	
Операционная система	Microsoft Windows Server CAL 2003 Academic OPEN; Microsoft Windows Server CAL 2008 Academic OPEN; Microsoft Windows 10; Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic OPEN No Level Promo; SQUID сервер Linux Free
Антивирусная программа	Avast Endpoint Protection Suite
Архиваторы	WIN RAR Academic OPEN; 7-ZIP;
Файловый менеджер	FreeCommander
Программный комплекс управления защищенной сетью	ViPNetAdministrator
Прикладное ПО	
Текстовый процессор	Microsoft Office 2010 Russian Academic OPEN
Табличный процессор	
Система управления базами данных	
Издательская система	
Программа для создания презентаций	
Система распознавания текстов	ABBYY FineReader 9.0 Professional Edition; ABBYY FineReader 10 Professional Edition
Электронный словарь	AbbyyLingvo 12
Графические редакторы	Редактор векторный InkScape; Редактор растровый Gimp
Программа для создания расписания	ascРасписание
Проигрыватели	VLS; AVS
Браузеры	Mozilla, Яндекс
Инструментальное ПО	
Языки программирования	Python; FreePascal

Все персональные компьютеры соединены в локальную сеть и имеют выход в Интернет.

Техническую поддержку функционирования информационно образовательной среды осуществляют 1 лаборант.

**Информационно-образовательная среда школы предоставляет для участников образовательного процесса возможность:**

достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО, в том

числе адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);

развития личности, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных и талантливых, через организацию учебной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно-полезную деятельность, профессиональной пробы, практическую подготовку, систему кружков, клубов, секций, студий с использованием возможностей организаций дополнительного образования, культуры и спорта, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;

формирования функциональной грамотности обучающихся, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;

формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, обеспечения их эффективной самостоятельной работы при поддержке педагогических работников;

включения обучающихся в процесс преобразования социальной среды населенного пункта, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;

формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной и общественной деятельности;

формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся;

обновления содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития субъекта Российской Федерации;

эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

эффективного управления организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования.

**Электронная информационно-образовательная среда школы** через официальный сайт школы (<https://Lehrer3dn.ru/>), сервис «Электронный журнал» (<https://250030.kiasuo.ru/>), Краевую информационную автоматизированную систему управления образованием (КИАСУО) **обеспечивает:**

доступ к учебным планам, рабочим программам, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах, доступ к информации о ходе образовательного процесса (расписание проведения учебных занятий, внеурочных курсов, дополнительного образования, календарный учебный график, процедурах и критериях оценки результатов обучения), результатах промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся;

формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе его работ и оценок за эти работы;

фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы основного общего образования;

Для проведения учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий используются:

образовательные ресурсы Элжур <https://250030.kiasuo.ru/>;

средства видео-конференцсвязи «Сферум», ВК, Яндекс Телемост.

Педагоги используют цифровые образовательные платформы и веб-ресурсы:

Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации

<https://edu.gov.ru/>

Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru/>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>;

Московская электронная школа <https://school.mos.ru/>;

Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>;

СтатГрад <https://statgrad.org/>;

Якласс <https://www.yaclass.ru/>;

ЯндексУчебник <https://education.yandex.ru/main/>;

Учи.ру <https://uchi.ru/>;

Онлайн-школа для детей и подростков <https://skysmart.ru/>

электронные сервисы организации работы группы обучающихся:

<https://padlet.com>

<https://jamboard.google.com>

<https://miro.com/>

сервисы сбора обратной связи:

<https://nearpod.com/>

[https://www.google.com/intl/ru\\_ua/forms/about/](https://www.google.com/intl/ru_ua/forms/about/)

сервисы, позволяющие проводить дистанционный контроль знаний обучающихся в игровой форме в формате квиза или викторины:

<https://myquiz.ru>

<https://quizizz.com>

<https://kahoot.com>

<https://learningapps.org>

В обучении с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий используются следующие организационные формы деятельности:

- пересылка информации через сообщения в элжур и e-mail;
- дистанционные конкурсы, олимпиады;
- дистанционное обучение в сети Интернет;
- видеоконференции;
- on-line тестирование;
- интернет-уроки;
- вебинары;
- облачные сервисы;
- лекции;
- консультации;
- семинары;
- практические занятия;
- лабораторные работы;
- контрольные работы;
- самостоятельные работы;
- научно-исследовательские работы.

Взаимодействие между участниками образовательного процесса обеспечено посредством сети Интернет – официальный сайт организации, «Электронный журнал» (<https://250030.kiasuo.ru/>), социальные сети и мессенджеры ([https://vk.com/rdsh\\_schooln3](https://vk.com/rdsh_schooln3)), электронная почта [mousosh\\_102@mail.ru](mailto:mousosh_102@mail.ru).

В случае реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, каждый обучающийся в течение всего периода обучения имеет доступ к электронной информационно-образовательной среде школы из любой точки, в которой имеется доступ к Интернету. *Индивидуальный авторизованный доступ обеспечивается через подключение и регистрацию на платформах ЭлЖур, Учи.ру, Якласс, Skysmart, РЭШ.*

Педагоги, обучающиеся школы, родителям подключены к онлайн-платформе «Цифровой образовательный контент» и имеют единый бесплатный доступ к материалам ведущих онлайн сервисов России.

Электронная информационно-образовательная среда позволяет обучающимся осуществить:

- поиск и получение информации в локальной сети организации и Интернете в соответствии с учебной задачей;
- обработку информации для выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- размещение продуктов познавательной, исследовательской и творческой деятельности в сети образовательной организации и Интернете;
- выпуск школьных печатных изданий, радиопередач;
- участие в массовых мероприятиях конференциях, собраниях, представлениях, праздниках), обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

Для функционирования электронной информационно-образовательной среды школа обеспечена необходимыми средствами ИКТ (таблица 3), системными администраторами. 100 % педагогического состава прошли обучение на курсах повышения квалификации и владеют необходимыми ИКТ компетенциями и педагогическими технологиями (см. «Кадровые условия»).

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации<sup>1</sup>.

Информационно-образовательная среда организации обеспечивает реализацию особых образовательных потребностей детей с ОВЗ (организация доступной среды указана в разделе материально-технической обеспечение).

На официальном сайте школы реализована версия для слабовидящих.

Работа психологической службы сопровождается специальным тестирующим программным обеспечением, которое позволяет производить обработку мониторинговых данных и подведение промежуточных итогов.

### **3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Описание условий реализации настоящей образовательной программы оформлено на результатах проведённого анализа имеющихся условий и ресурсов реализации образовательной программы основного общего образования и установления степени соответствия условий и ресурсов образовательной организации требованиям ФГОС ООО, а также целям и задачам образовательной программы образовательной организации, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательной деятельности.

В ходе анализа были выявлены проблемные зоны и установлены необходимые изменения в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС ООО.

Механизмом достижения целевых ориентиров в создании условий для реализации требований ФГОС ООО будет следующий цикл работ:

- анализ имеющихся условий и ресурсов реализации образовательной программы основного общего образования;
- установление степени соответствия условий и ресурсов образовательной организации требованиям ФГОС ООО, а также целям и задачам образовательной

программы образовательной организации, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательной деятельности;

- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС ООО;
- оформление задач и показателей мониторинга их решения;
- приведение имеющихся условий в соответствие с требованиями ФГОС ООО.

3.5.6-1. Сетевой график (дорожная карта) достижения целевых ориентиров в системе условий реализации основной образовательной программы основного общего образования с встроенным мониторингом её реализации

Группа условий	Проблема (выявленное несоответствие условий и требований к условиям)	Задача по приведению условий в соответствие с требованием	Показатель решения задачи	Мероприятие по решению задачи, достижению показателя	Сроки проведения мероприятия	Ответственный за мероприятие
1	2	3	4	5	6	7
<b>Кадровые условия</b>	Не у всех учителей, педагога-психолога, социального педагога отсутствует повышение квалификации по вопросам реализации обновленного ФГОС ООО, цифровой грамотности	Обеспечить обучение на курсах ПК по вопросам реализации обновленных ФГОС	Готовность учителей к работе по обновленному ФГОС ООО; Наличие у учителей удостоверения о курсовой подготовке по вопросам реализации обновленных ФГОС	Оформление заявки на ПК в ККИПК на курсы «Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя» - по предметам; Направление на обучение (приказ, организация замещения)	Май 2022 года – 5 чел; Декабрь 2022 года – 5 чел; Май 2023 года	Заместитель директора по УМР
		Обеспечить экспресс-подготовку педагогов к работе по обновленным ФГОС ООО	Готовность учителей, педагога-психолога (1 чел), социального педагога (1 чел) к работе по обновленному ФГОС ООО	Методические семинары	август 2022	
	Повышение квалификации (прохождение аттестации)	Обеспечить экспресс-подготовку учителей к работе с заданиями по функциональной грамотности	Готовность учителей к работе с заданиями по функциональной грамотности	Методические семинары	август 2022	
				Оформление заявки в график аттестации на КК	Май 2023	
<b>Финансово-экономические условия</b>	Несоответствие показателей МЗ и критериев качества при стимулировании педагогов	Внести изменения в «Положение об оплате труда и выплатах стимулирующего характера работникам, включив показатели, связанные с ИОМ, организации работы МО, участием детей в общественных организациях	В «Положение об оплате труда» внесены изменения	1. Обсуждение показателей МЗ на педагогическом совете. 2. Внесение изменений в «Положение об оплате...», в коллективный договор	1.09.2022	Директор школы

<b>Учебно-методическое обеспечение</b>	Недостаточное количество технических средств	Пополнение материально-технической базы школы в соответствии с требованиями обновленных ФГОС ООО	100% обеспечение учебных кабинетов веб камерами, проекторами и интерактивными досками	Планирование бюджета	Апрель-май 2022, 2023	Директор
				Проведение закупочных процедур	2023, 2024 год	контрактный управляющий
				Мониторинг поставок	2023, 2024 год	Заместитель директора по АХЧ
				Установка веб камер, проекторов и интерактивных досок	2023, 2024 год	Заместитель директора по АХЧ
Недостаточная обеспеченность учебниками	Пополнение библиотечного фонда учебников	100% обеспечение учебниками обучающихся 5-9 классов из количества не менее 1 учебника по каждому предмету	Анализ библиотечного фонда	Декабрь 2022, 2023	Педагог-библиотекарь	
			Формирование заказа на приобретение учебников	Февраль 2023, 2024	Педагог-библиотекарь	
			Заключение контрактов на поставку учебников	Февраль-март 2023, 2024	контрактный управляющий	
			Мониторинг поставок	Май-август 2023, 2024	Заместитель директора по АХЧ	
			Выдача учебников обучающимся	Август-сентябрь 2023, 2024	Педагог-библиотекарь	
Обеспечение индивидуального авторизованного доступа к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов	Подключить педагогический коллектив, учеников и родителей к верифицированным цифровым сервисам/платформам	100% подключение педагогов и обучающихся к платформе «Цифровой образовательный контент»	Подключение педагогов к платформе «Цифровой образовательный контент»	До 01.10.2022	Директор	
			Размещение на сайте школы информации о платформе «Цифровой образовательный контент»	До 15.09.2022	Директор, лаборант	
			Информирование родителей и обучающихся классов о необходимости подключения и	Сентябрь-октябрь 2022	Классные руководители	

				возможностях платформы «Цифровой образовательный контент»		
				Подключение обучающихся к платформе «Цифровой образовательный контент»	До 01.01.2022	Классные руководители
			100% подключение педагогов и обучающихся классов к ФГИС «Моя школа»	Подключение педагогов к ФГИС «Моя школа»	До 01.09.2023	Директор
				Размещение на сайте школы информации о ФГИС «Моя школа»	До 01.01.2023	Директор, лаборант
				Информирование родителей и обучающихся классов о необходимости подключения и возможностях ФГИС «Моя школа»	До 01.09.2023	Классные руководители
				Подключение обучающихся к ФГИС «Моя школа»	01.09.2023	Классные руководители
	Кабинеты физики; химии и биологии и технологии, математики; географии, истории, информатики и ОБЖ; английского языка	Приобретение оборудования в соответствии с анализом, проведённым в соответствии с приказом № 590 от 23.08.2021г.	Приобретение недостающего оборудования	Составление сметы для приобретения недостающего оборудования	2023-2025гг	Заместитель директора по АХЧ Заведующие кабинетами
	Обеспечение доступной среды для обучающихся с ОВЗ	Выполнить мероприятия в соответствии с Паспортом доступности, 2021г.	Устранение нарушений, зафиксированных в Паспорте доступности	Оборудованный пандус, наличие сигнальных таблиц для слабовидящих, наличие лифта	2022-2025 Примечание: оборудование лифта невозможно из-за отсутствия проектных возможностей	Заместитель директора по АХЧ
	Расширение инфраструктуры, предназначенной для работы с обучающимися ОВЗ	Создать дополнительные места для работы с обучающимися с ОВЗ	Оборудование кабинетов узких специалистов.	Оборудование кабинета логопеда-дефектолога	2024	Заместитель директора по АХЧ



## Приложение №1

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей МБОУ СШ № 3 имени А.Н. Першиной представлены в Приложении 1 к данной ООП ООО и содержат 4 пункта в соответствии с положением о рабочих программах МБОУ СШ № 3 имени А.Н. Першиной:

- 1) пояснительная записка
- 2) содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- 3) планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- 4) тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Перечень 1 рабочих программ учебных предметов обязательной части учебного плана ООП НОО:

1. Русский язык
2. Литературное чтение
3. Иностранный язык (английский)
4. Математика
5. Окружающий мир
6. Основы религиозных культур и светской этики
7. Изобразительное искусство
8. Музыка
9. Технология
10. Физическая культура

Перечень 2 рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, ООП ООО:

4. Читательская грамотность. Работа с текстом.
5. Спортивный калейдоскоп.

## 6. Математика и конструирование.

Перечень 3 рабочих программ учебных курсов внеурочной деятельности:

1. Орлята России
2. Разговоры о важном
3. По ступенькам финансовой грамотности
4. В мире профессий
5. Спортивный калейдоскоп
6. Основы проектной деятельности
7. Смысловое чтение

### **Рабочая программа курса «Читательская грамотность. Работа с текстом» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа курса «Читательская грамотность. Работа с текстом» разработана и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа разработана к учебно-методическому комплексу Кутейникова Н.Е.

Литературное чтение на родном (русском) языке: учебник для 2 класса для общ. организаций в 2 ч.-М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021. являющейся частью организационного раздела Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СШ № 3 имени А.Н. Першиной.

Содержание занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения и русского языка. УМК «Чтение. Работа с текстом» позволяет преодолеть трудности в обучении пониманию и анализе прочитанного.

Программа данного курса предназначена для учащихся 2 классов и рассчитана на год обучения (34 часа во 2 классе). Занятия проводятся один раз в неделю.

Для работы используется учебник: Кутейникова Н.Е. Литературное чтение на родном (русском) языке: учебник для 2 класса для общ. организаций в 2 ч.-М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021.

**Цель программы «Чтение. Работа с текстом»:** создание условий для развития читательских умений.

#### **Основные задачи:**

1. Учить работать с текстом литературного произведения;
2. Расширять читательский кругозор.
3. Укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности;
4. Способствовать раскрытию творческого потенциала ребёнка.
5. Формировать у детей внимательное отношение к слову автора, к осознанию смысла прочитанного.

#### **Общая характеристика учебного курса**

Работа с текстом – это интересный и полезный вид работы, позволяющий не только проверить уровень понимания текста, но и умение его анализировать. При работе

с текстом прослеживается слияние обучения языку и речи: ученик учится видеть и понимать отдельные языковые явления и определять их место в системе языка в целом, учится интерпретировать текст.

К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учетом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразия.

В систему вопросов для работы с текстом включены вопросы по орфографии, фонетике, лексике и пунктуации. Определяя тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания, различая текст и составляющие его части как единицы речи, определяя общую тему текста, составляя план, различая абзацы, подбирая антонимы и синонимы к словам, определяя сравнение и олицетворение, вставляя пропущенные орфограммы и доказывая свой выбор, ученик использует ранее полученные знания на уроках русского языка и литературного чтения.

Работа с текстом способствует обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию, фрагмент, поясняющий некоторую информацию, обрабатывать ее. В ходе работы развивается внимание к языковой стороне текста, к деталям.

Работая с отдельными словами и словосочетаниями, с предложениями, а также с целым текстовым материалом, ученик тренирует свою зрительную память, а значит, развивает орфографическую зоркость.

С целью развития познавательной активности внесены такие виды работы, как заполнение таблицы на основании содержания прочитанного текста, работа с иллюстративным материалом, работа с фразеологизмами.

При работе с текстом осуществляется системный подход к изучению языка, а также прослеживаются межпредметные связи.

## **Содержание курса «Чтение. Работа с текстом»**

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

#### **Чтение**

*Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

### **Работа с разными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

### **Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события.

Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

### **Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием.

Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста.

Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова.

Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение

текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

### **Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику.

Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт.

Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему.

## **Содержание во 2 классе**

Фольклорные и литературные произведения разных жанров: пословицы, загадки, считалки, небылицы, сказки о животных, бытовые и волшебные сказки; рассказы, басни, стихотворения, сказки. Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Хорошие и плохие поступки героев произведений. Произведения народного творчества.

Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Цель речевого высказывания. Вопросы по содержанию прослушанного произведения, составление вопросов по услышанному тексту. Эмоциональный отклик (формулирование своего впечатления в устном высказывании).

Чтение с установкой на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, темпа чтения, при этом замедление его или ускорение в соответствии с речевой задачей и целями общения. Виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.

Прогнозирование содержания текста по заголовку, иллюстрации, имени автора. Стили речи: художественный, учебный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений.

Работа с учебными, познавательными текстами. Заглавие произведения, соотнесение заглавия с содержанием. Подробный и выборочный пересказ учебного и познавательного текста.

Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок, портретные описания персонажей, диалог.

Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей и справочной литературы. Последовательность событий. Эпизод, смысловые

части; план текста для пересказа. Пересказ текста подробный, выборочный. Пересказ от лица героя.

Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам, описанной картине (под руководством учителя); ответ на вопрос «Чему учит произведение?». Сравнение героев одного произведения, характеристика героев (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, вопросы на установление взаимосвязей.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, рассказ по рисункам, прочитанному тексту, заданной теме, о книге с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания. Структура речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): средства художественной выразительности, их значение и роль в тексте.

Звуковая и смысловая стороны слова.

Рассказ по рисункам и иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя).

Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение, устное словесное рисование; творческий пересказ (от лица героя).

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки, мысли); отношение автора к герою (с помощью учителя). Общее представление о композиционных особенностях построения волшебной сказки. Прозаическая и стихотворная речь, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).

## **Планируемые результаты освоения учебного курса «Читательская грамотность. Работа с текстом»**

### **Личностные результаты:**

- 1) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 2) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 3) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 4) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 5) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 6) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ;

- 7) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир;
- 8) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств.

#### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

#### **Предметные результаты:**

- 1) формирование представлений о Родине, ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе и честности;
- 2) достижение необходимого уровня речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 3) использование различных видов чтения (выборочное, поисковое), умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступков героев;
- 4) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

- 5) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности;
- 6) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- 7) умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции.

**Личностными результатами изучения курса «Работа с текстом» во 2 классе является формирование следующих умений:**

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве.
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества делать выбор при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Работа с текстом» во 1-2 классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

*Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.

**Предметные результаты:**



### **Ученик 2 класса научится:**

- определять тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания,
- озаглавливать текст, определять последовательность пунктов плана, различать абзацы,
- различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (справедливость, верность, любовь к родному краю, его людям, природе) и факты традиций, быта, культуры разных народов;
- соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты;
- владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное);
- воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный);
- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнить героев одного произведения по заданным критериям;
- находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей;
- составлять устное высказывание на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);
- применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, драматизация, словесное иллюстрирование, рассказ с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, создание собственных произведений по аналогии с прочитанными;
- ориентироваться в книге/учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);
- выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого, уметь пользоваться систематическим каталогом;
- рассказать о прочитанной книге (автор, название, тема);
- под руководством взрослого обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **Ученик получит возможность научиться:**

- определять главную мысль текста

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова (по словарю учебника) обращаясь за помощью к учителю, родителям и др.
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи).

### **Требования к результатам на конец 2 года**

#### **Ученик научится:**

- *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно *читать* вслух;
- самостоятельно *прогнозировать* содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно *читать про себя* незнакомый текст, *проводить* словарную работу;
- *делить* текст на части, *составлять* простой план;
- самостоятельно *формулировать* главную мысль текста; тип текста;
- *находить* в тексте материал для характеристики героя;
- *высказывать* и *аргументировать* своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- *относить* произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- *видеть* в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения

### **Формы организации деятельности на занятиях учебного курса «Читательская грамотность. Работа с текстом»**

- Работы в группе, в паре.
- Индивидуальная работа
- Фронтальная работа.
- Учебная дискуссия.
- Тестирование.
- Учебная игра
- Урок-путешествия,
- Наблюдение.
- Практическая работа.
- Исследование
- Творческая работа,

*Пункт «СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ», является Приложением к Рабочей программе который включает в себя:*

- *Критерии оценивания результатов*
- *График контрольных мероприятий*
- *Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки*

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «Читательская грамотность. Работа с текстом. 2 класс»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
1	Снова в школу А. Усачев «1 сентября»	1	Яндекс Учебник. Функциональная грамотность.	<p>устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;</p> <p>привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися);</p> <p>побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;</p> <p>инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;</p> <p>организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений;</p> <p>строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей,</p>
2	Снова в школу. Хочу все знать и уметь! М.В.Дружинина «Отличная отметка».	1	<a href="https://education.yandex.ru/lab/classes/482681/library/main/">https://education.yandex.ru/lab/classes/482681/library/main/</a>	
3	Мы ходим в школу. Л.Н.Толстой «Филипок»	1	<a href="https://avatars.mds.yandex.net/get-schoolbook-images/5623482/04070ac52fa04d8dac330f2f986accd0/x1">https://avatars.mds.yandex.net/get-schoolbook-</a> <a href="https://avatars.mds.yandex.net/get-schoolbook-images/5623482/04070ac52fa04d8dac330f2f986accd0/x1">images/5623482/04070ac52fa04d8dac330f2f986accd0/x1</a>	
4	Мы ходим в школу. На перемене. Б.В. Заходер «Перемена», М.В.Тараненко «Хромое поведение».	1		
5	Как хорошо уметь читать. Происхождение кириллицы.	1	Учи.ру <a href="https://uchi.ru/literature-club/teacher/books">https://uchi.ru/literature-club/teacher/books</a>	
6	Рукописная книга-память наших предков. Е.И.Каликинская «Божидар. Книгописная школа».	1		
7	Русская речь. А.А.Шевченко «Русская речь».	1	Skysmart <a href="https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/bozutodafa">https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/bozutodafa</a>	
8	С чего начинается Родина? К.Д.Ушинский «Наше Отечество», З.Н.Александрова «Родина».	1	ЯКласс <a href="https://www.yaclass.ru/products/teacher/s/default">https://www.yaclass.ru/products/teacher/s/default</a>	
9	«Край родной, навек любимый.» С.А.Есенин «Топи, да болота...», Г.А.Ладонщиков «Родная земля».	1		
10	Родная земля. П.А.Синявский «Родная песенка».	1		
11	Осени чудесной красота. Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...», Ю. Симбирская «Астры»	1		
12	«Мороз и солнце день чудесный» И. Иванникова «Счастье», «Первый снег»	1		
13	Рождественское чудо. О.Першина «Рождественское чудо»	1		

14	Рождественское чудо. А.Н.Вертинский «Рождество».	1
15	Светлый праздник Рождества. Т.В. Бокова «Рождество», А.Фет «Ночь тиха»	1
16	Помогая, приобретаешь друзей. Г.Е.Лебедева «Голубь».	1
17	Благодарность и верность в дружбе. Г.Е.Лебедева «Голубь».	1
18	Старый друг лучше новых двух. Е.В. Клюев «По законам природы».	1
19	Старый друг лучше новых двух. Е.В. Клюев «По законам природы».	1
20	Жизнь родителей в детях. М.В.Дружинина «Ой, цветет калина...». И.Краева «Одежда Петровна».	1
21	Бывают папы разные. К. Валаханович «Бывают папы разные»	1
22	Бабушка – душа дома. И. Краева «Одежда Петровна»	1
23	Бабушкины сказки. С. Есенин «Бабушкины сказки», Е.Благинина «Бабушка-забота»	1
24	Дедушкины присказки Т. Бокова «Дедуля»	1
25	Весна идет, полна чудес! Христос воскрес! В. Никифоров-Волгин «Светлая заутреня»	1
26	Жили – были дети на войне. Т.А.Кудрявцева «Детский дом. Лека...». Отрывок 1	1
27	Жили – были дети на войне. Т.А.Кудрявцева «Детский дом. Лека...». Отрывок 2	1
28	Жили – были дети на войне. Т.А.Кудрявцева «Детский дом. Лека...».	1
29	Доброта – это талант. Т.А.Кудрявцева «Детский дом. Лека...».	1

половозрастных и индивидуальных особенностей;

анализировать реальное состояние дел в учебном классе/групп;

находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся;

привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;

создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся;

управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;

организовывать экскурсии, походы и т.п;

использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в

30	Труд всему голова. О.Ф.Кургузов «В ожидании верблюда», Н.Доброта «Мамины и папины профессии».	1		
31	Труд всему голова. О.Ф.Кургузов «В ожидании верблюда», Н.Доброта «Мамины и папины профессии».	1		
32	Терпение и труд все перетрут. Ю.Кузнецова «что любит гвоздь», «Плотники-силачи»	1		
33	Живая природа. М.Тараненко «Жаворонок Витя»	1		театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
34	Промежуточная аттестация			
	<b>Итого:</b> <b>Контрольный урок:</b>	<b>34</b> <b>1</b>		

**Календарно – тематическое планирование  
«Чтение. Работа с текстом» во 2 классе.**

№ п/п	Дата	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
1		Снова в школу А. Усачев «1 сентября»	1	Яндекс Учебник. Функциональная грамотность. <a href="https://education.yandex.ru/lab/classes/482681/library/main/">https://education.yandex.ru/lab/classes/482681/library/main/</a>	<p>устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;</p> <p>привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися);</p> <p>побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;</p> <p>инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;</p> <p>организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений;</p> <p>строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей,</p>
2		Снова в школу. Хочу все знать и уметь! М.В.Дружинина «Отличная отметка».	1	<a href="https://education.yandex.ru/lab/classes/482681/library/main/">https://education.yandex.ru/lab/classes/482681/library/main/</a>	
3		Мы ходим в школу. Л.Н.Толстой «Филипок»	1	<a href="https://avatars.mds.yandex.net/get-schoolbook-images/5623482/04070ac52fa04d8dac330f2f986accd0/x1">https://avatars.mds.yandex.net/get-schoolbook-images/5623482/04070ac52fa04d8dac330f2f986accd0/x1</a>	
4		Мы ходим в школу. На перемене. Б.В. Заходер «Перемена», М.В.Тараненко «Хромое поведение».	1	<a href="https://avatars.mds.yandex.net/get-schoolbook-images/5623482/04070ac52fa04d8dac330f2f986accd0/x1">https://avatars.mds.yandex.net/get-schoolbook-images/5623482/04070ac52fa04d8dac330f2f986accd0/x1</a>	
5		Как хорошо уметь читать. Происхождение кириллицы.	1	Учи.ру <a href="https://uchi.ru/literature-club/teacher/books">https://uchi.ru/literature-club/teacher/books</a>	
6		Рукописная книга-память наших предков. Е.И.Каликинская «Божидар. Книгописная школа».	1	Skysmart <a href="https://edu.skysmart.ru/teacher/home/work/bozutodafa">https://edu.skysmart.ru/teacher/home/work/bozutodafa</a>	
7		Русская речь. А.А.Шевченко «Русская речь».	1	<a href="https://edu.skysmart.ru/teacher/home/work/bozutodafa">https://edu.skysmart.ru/teacher/home/work/bozutodafa</a>	
8		С чего начинается Родина? К.Д.Ушинский «Наше Отечество», З.Н.Александрова «Родина».	1	ЯКласс <a href="https://www.yaklass.ru/products/teachers/default">https://www.yaklass.ru/products/teachers/default</a>	
9		«Край родной, навек любимый.» С.А.Есенин «Топи, да болота..», Г.А.Ладонщиков «Родная земля».	1		
10		Родная земля. П.А.Синявский «Родная песенка».	1		
11		Осени чудесной красота. Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...», Ю. Симбирская «Астры»	1		
12		«Мороз и солнце день чудесный» И. Иванникова «Счастье», «Первый снег»	1		

13		Рождественское чудо. О.Першина «Рождественское чудо»	1
14		Рождественское чудо. А.Н.Вертинский «Рождество».	1
15		Светлый праздник Рождества. Т.В. Бокова «Рождество», А.Фет «Ночь тиха»	1
16		Помогая, приобретаешь друзей. Г.Е.Лебедева «Голубь».	1
17		Благодарность и верность в дружбе. Г.Е.Лебедева «Голубь».	1
18		Старый друг лучше новых двух. Е.В. Клюев «По законам природы».	1
19		Старый друг лучше новых двух. Е.В. Клюев «По законам природы».	1
20		Жизнь родителей в детях. М.В.Дружинина «Ой, цветет калина...». И.Краева «Одежда Петровна».	1
21		Бывают папы разные. К. Валаханович «Бывают папы разные»	1
22		Бабушка – душа дома. И. Краева «Одежда Петровна»	1
23		Бабушкины сказки. С. Есенин «Бабушкины сказки», Е.Благинина «Бабушка-забота»	1
24		Дедушкины присказки Т. Бокова «Дедуля»	1
25		Весна идет, полна чудес!Христос воскрес! В. Никифоров-Волгин «Светлая заутреня»	1
26		Жили – были дети на войне. Т.А.Кудрявцева «Детский дом. Лека...». Отрывок 1	1
27		Жили – были дети на войне. Т.А.Кудрявцева «Детский дом. Лека...». Отрывок 2	1

половозрастных и индивидуальных особенностей;

анализировать реальное состояние дел в учебном классе/групп;

находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся;

привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;

создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся;

управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;

организовывать экскурсии, походы и т.п;

использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров

ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные

28		Жили – были дети на войне. Т.А.Кудрявцева «Детский дом. Лека...».	1		
29		Доброта – это талант. Т.А.Кудрявцева «Детский дом. Лека	1		
30		Труд всему голова. О.Ф.Кургузов «В ожидании верблюда», Н.Доброта «Мамины и папины профессии».	1		
31		Труд всему голова. О.Ф.Кургузов «В ожидании верблюда», Н.Доброта «Мамины и папины профессии».	1		
32		Терпение и труд все перетрут. Ю.Кузнецова «что любит гвоздь», «Плотники-силачи»	1		
33		Живая природа. М.Тараненко «Жаворонок Витя»	1		
34		Промежуточная аттестация			
		<b>Итого:</b>	<b>34</b>		

на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;



### **Учебно-методическое обеспечение**

Учебник: Кутейникова Н.Е. Литературное чтение на родном (русском) языке: учебник для 2 класса для общ. организаций в 2 ч.-М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

### Система оценивания знаний обучающихся

**Текущий контроль** проводится, в основном, в устной форме на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны и небольшие по объему письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

**Тематический контроль** проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме.

Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета в зачетно/незачетной форме.

#### Критерии по результатам итоговой контрольной работы

Уровень достижений	Базовый (опорный) уровень	Повышенный (функциональный) уровень	Словесная оценка
Высокий уровень достижений	не менее 85% заданий базового уровня	и не менее 80% баллов за задания повышенного уровня сложности	<b>Отлично</b>
Повышенный уровень достижений	не менее 65%, но не более 85% заданий базового уровня	и более 1/3 баллов, но менее 80% баллов за задания повышенного уровня сложности	<b>Хорошо</b>
Базовый уровень достижений	75 % - 91% заданий базового уровня	65% заданий базового уровня (если работа содержит только задания с выбором ответов)	<b>Хорошо</b>
		50% заданий базового уровня (если работа содержит задания с развёрнутым и кратким ответом)	<b>Зачет</b> удовлетворительно
Недостаточный (для дальнейшего обучения) уровень достижений.		менее 65 % заданий базового уровня менее 50% заданий базового уровня	<b>Незачет</b> неудовлетворительно

**Промежуточная аттестация в форме контрольной работы, оценивание зачет/незачет.**

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки» по учебному предмету «Читательская грамотность. Работа с текстом» по ФГОС третьего поколения**

<b>К концу обучения в 2 классе обучающийся научится</b>	<b>Способ оценки</b>
<i>воспринимать</i> на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;	Устный опрос
осознанно, правильно, выразительно <i>читать</i> вслух;	Выразительное чтение
самостоятельно <i>прогнозировать</i> содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;	Устный опрос
самостоятельно <i>читать про себя</i> незнакомый текст, <i>проводить</i> словарную работу;	Чтение про себя
<i>делить</i> текст на части, <i>составлять</i> простой план;	Беседа
самостоятельно <i>формулировать</i> главную мысль текста; тип текста;	Устный опрос
<i>находить</i> в тексте материал для характеристики героя;	Устный опрос
<i>высказывать</i> и <i>аргументировать</i> своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);	Беседа
<i>относить</i> произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;	Тест
<i>видеть</i> в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения	Тест

## **Рабочая программа учебного курса «Математика и конструирование»**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного курса «Математика и конструирование» разработана на основе авторской программы М.И.Моро, М.А.Бантовой, Г.В.Бельтюковой «Математика и конструирование» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

**Программа направлена** на достижение обучающимися личностных, метапредметных (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и предметных результатов.

Курс программы «Математика и конструирование» рассчитан на один год обучения для 3 класса. На освоение программы отводится **по 34 часа**.

Для реализации программногo содержания используется следующий **учебно-методический комплект**:

- Математика и конструирование. 3 класс, авт. С. И. Волкова, О. Л. Пчелкина; издательство «Просвещение» - 2021 г.

**Целью курса** является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

#### **Задачи курса:**

- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание,
- планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

### **Содержание курса «Математика и конструирование»**

#### Геометрическая составляющая

##### 1. Пространственные, линейные и плоскостные представления.

Пространственные представления. Расположение объектов: сверху, внизу, справа, слева, перед, за, между, рядом. Точка. Линия. Линии прямые и кривые. Линии замкнутые и незамкнутые. Получение прямой линии путем перегибания листа бумаги. Вычерчивание прямой. Изучение свойств прямой линии. Отрезок прямой. Луч. Рассмотрение и изготовление моделей отрезков путем перегибания листа бумаги, вырезание полосок бумаги, сгибание кусков проволоки (складывание стрелы, оригами: бабочка, птица). Отыскивание моделей отрезков в окружающих предметах. Сравнение отрезков «на глаз», наложением. Вычеркивание отрезков разной длины, размещение их в порядке возрастания, убывания.

##### 2. Ломаная линия.

Отрезок. Конструирование линейных и плоскостных объектов из отрезков одинаковой длины (счетных палочек) и отрезков разной длины (куски проволоки) - геометрических фигур, букв, цифр, различных предметов: елочки, домики, лодочки с парусом.

Представление о плоском угле. Конструирование моделей угла из палочек, проволоки, бумаги или картона.

Сравнение углов «на глаз» и путем наложения. Выделение равных углов. Отыскивание углов в окружающих предметах. Построение углов. Знакомство с прямым углом.

Ломаная линия. Изготовление модели ломаной линии из палочек, проволоки: геометрические фигуры, каркасы космических объектов. Рисование ломаной линии.

##### 3. Простейшие геометрические фигуры. Многоугольник.

Простейшие геометрические фигуры: треугольник, прямоугольник, квадрат. Получение этих фигур путём перегибания листа бумаги, путём сгибания куска проволоки, выкладывания палочек, по шаблону, трафарету.

Многоугольник. Изготовление многоугольника на плоскости из палочек (одинаковой и разной длины), из кусков проволоки.

Построение многоугольника из простейших геометрических фигур: прямоугольников, квадратов, треугольников. Разбиение многоугольника на прямоугольники, квадраты, треугольники.

Конструирование различных композиций, бордюров из геометрических фигур на плоскости. Составление плоских предметов из заданных частей геометрической формы.

Выполнение заданий на видоизменение данной или построенной фигуры. Используем Математический набор для первоклассника, бумагу, лёгкий картон.

#### 4. Величины геометрических фигур.

Измерение длины и ширины прямоугольника. Понятие площади прямоугольника. Определение размеров заготовки прямоугольной (квадратной) формы. Разметка и вырезание прямоугольника заданных размеров по краю бумаги прямоугольной формы. Изделия: закладки, открытки, игрушки, аппликации, тематические композиции из геометрических фигур по образцу, по описанию, по замыслу, по указанию их назначения.

#### 5. Систематизация и обобщение знаний.

Повторение пройденного материала. Подведение итогов. Выставка лучших работ. Награждение обучающихся. (Отметок нет.)

#### Конструирование

Виды бумаги. Основные приёмы обработки бумаги: сгибание, складывание, разметка по шаблону разрезание ножницами, соединение деталей из бумаги с использованием клея. Разметка бумаги по шаблону. Конструирование из полосок бумаги разной длины моделей «Самолёт», «Песочница». Изготовление заготовок прямоугольной формы заданных размеров. Преобразование листа бумаги прямоугольной формы в лист квадратной формы. Изготовление аппликаций с использованием различных многоугольников. Изготовление набора «Геометрическая мозаика» с последующим его использованием для конструирования различных геометрических фигур, бордюров, сюжетных картин. Знакомство с техникой «Оригами» и изготовление изделий с использованием этой техники.

Чертёж. Линии на чертеже: основная, сплошная тонкая, штрихпунктирная. Чтение чертежа, изготовление аппликаций и изделий по чертежу.

Технологический рисунок. Изготовление аппликаций по технологическому рисунку. Технологическая карта. Изготовление изделий по технологической карте.

Набор «Конструктор»: название и назначение деталей, способы их крепления: простое, жёсткое, внахлёстку двумя болтами, шарнирное; рабочие инструменты. Сборка из деталей различных моделей геометрических фигур и изделий.

Развёртка. Модель прямоугольного параллелепипеда, куба, треугольной пирамиды, цилиндра, шара и моделей объектов, имеющих форму названных многогранников. Изготовление игр геометрического содержания.

Изготовление фигур, имеющих заданное количество осей симметрии.

#### **Геометрическая составляющая**

Построение отрезка, равного данному, с использованием циркуля и линейки без делений.

Виды треугольников по сторонам: равносторонний, разносторонний, равнобедренный.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный.

Построение треугольника по трём сторонам с использованием циркуля и линейки без делений.

Треугольная правильная пирамида. Элементы треугольной пирамиды: грани, ребра, вершины.

Периметр многоугольника, в том числе прямоугольника (квадрата). Свойства диагоналей прямоугольника.

Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием свойств его диагоналей.

Свойства диагоналей квадрата.

Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольника (квадрата). Площадь прямоугольного треугольника.

Деление окружности (круга) на 2, 4, 8 равных частей.

Деление окружности (круга) на 3, 6, 12 равных частей.

Взаимное расположение окружностей на плоскости.

Деление отрезка пополам с использованием циркуля и линейки без делений.

Вписанный в окружность треугольник.

### **Конструирование**

Изготовление модели правильной треугольной пирамиды из двух бумажных полосок, разделенных на 4 равных равносторонних треугольника

Изготовление из бумажных полосок игрушки (флексатон – “гнуший многоугольник”).

Изготовление по чертежу аппликации “Домик”

Изготовление по чертежу аппликации “Бульдозер”

Изготовление по технологической карте композицию “Яхты в море”

Изготовление цветка из цветной бумаги с использованием умений учащихся делить круг на 8 равных частей.

Изготовление модели часов с круглым циферблатом с использованием умений учащихся делить круг на 12 частей

Изготовление аппликации “Паровоз” с предварительным изготовлением чертежа по рисунку

Изготовление из деталей конструктора подъёмного крана.

Изготовление модели действующего транспортера. Анализ изготовленной модели, её усовершенствование по заданным условиям.

### **Курс «Математика и конструирование»**

Особое место в 3-ем классе занимают упражнения по преобразованию геометрических фигур. Продолжается работа по расширению геометрических знаний: идет знакомство с симметрией, более широко дается понятие периметра и площади фигур. Дети знакомятся с понятиями: симметрично, ось симметрии. Находят ось (оси) симметрии различных геометрических фигур практическим путем. Учатся строить точки и отрезки, симметричные данным. При изучении темы «Периметр» дети вначале практическим путем находят периметр геометрических фигур, затем, опираясь на свойства геометрических фигур, выводят формулы нахождения периметра прямоугольника, квадрата, треугольника, а также находят периметры более сложных по форме геометрических фигур.

Для формирования представлений о площади сначала уточняются представления детей о площади, затем площади фигур сравниваются с помощью различных мерок. Затем идет знакомство с единицами площади ( $1\text{см}^2$ ,  $1\text{дм}^2$ ,  $1\text{м}^2$ ), учатся измерять площадь прямоугольника и вычислять ее косвенным путем, который заключается в измерении длин сторон данной фигуры и в нахождении произведения полученных чисел.

Работа по изготовлению моделей геометрических фигур и композиций из них сопровождается вычерчиванием промежуточных или конечных результатов, учащиеся подводятся к пониманию роли и значения в конструкторской деятельности, у них формируются умения выполнять чертёж, читать его, вносить дополнения и др.

### **Общая характеристика курса**

Основные положения курса решают блок задач, связанных с формированием эстетической компоненты личности в процессе деятельностного освоения мира. Курс развивающе - обучающий по своему характеру с приоритетом развивающей функции, интегрированный по своей сути. В его основе лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результат математической деятельности обучающихся.

Конструирование как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути, он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы:

*математика* – моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами;

*окружающий мир* – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

*родной язык* – развитие устной речи в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

*изобразительное искусство* – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

**Методическая основа курса** – деятельностный подход, т.е. организация максимально продуктивной художественно-творческой деятельности детей, начиная с первого класса. Репродуктивным остаётся только освоение новых изобразительных и технологических приёмов, конструктивных особенностей. Разнообразные по видам практические работы, выполняемые обучающимися, должны соответствовать единым требованиям: эстетичность, практическая значимость (личная или общественная), доступность, а также целесообразность, экологичность.

Деятельность обучающихся первоначально имеет, главным образом, индивидуальный характер. Но постепенно увеличивается доля коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера – проектов.

Для успешного продвижения ребёнка в его развитии важна как оценка качества его деятельности на занятии, так и оценка, отражающая его творческие поиски и находки в процессе созерцания, размышления и самореализации. Оцениваются освоенные предметные знания и умения, а также универсальные учебные действия.

Результаты практического труда могут быть оценены по следующим критериям: качество выполнения отдельных приёмов и операций и работы в целом. Показателем уровня сформированности универсальных учебных действий является степень самостоятельности, характер деятельности (репродуктивная или продуктивная). Творческие поиски и находки поощряются в словесной одобрительной форме.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика и конструирование» в 3 классе

Данная рабочая программа обеспечивает развитие у обучающихся 3 класса следующих личностных и метапредметных результатов.

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами.

понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от него самого;

проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету математика;

осваивать положительный и позитивный стиль общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;

понимать и принимать элементарные правила работы в группе:

проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников и пр.; .

Обучающийся получит возможность для формирования:

профессиональное, жизненное самоопределение;

учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам

решения новых учебных и практических задач;

способности к самооценке результатов своей учебной деятельности.

Метапредметные результаты

Обучающийся научится:

Регулятивные – умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу; умение сохранять заданную цель, умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого. понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;

принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему; выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;

Обучающийся получит возможность научиться: целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма; преодолению импульсивности, произвольности; волевой саморегуляции понимать, принимать и сохранять различные учебно-познавательные задачи;



составлять план действий для решения несложных учебных задач, проговаривая последовательность выполнения действий;

Познавательные УУД Обучающийся научится:

понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий проводить сравнение объектов с целью выделения их различий,

различать существенные и несущественные признаки;

находить и отбирать из разных источников информацию по заданной теме.

иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: число, величина, геометрическая фигура;

Обучающийся получит возможность научиться: понимать и выполнять несложные обобщения и использовать их для получения новых знаний;

устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость) и на построенных моделях; систематизировать собранную в результате расширенного поиска информацию и представлять ее в предложенной форме.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится: воспринимать и обсуждать различные точки зрения ; уважительно вести диалог с товарищами;

принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками:

определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя;

Обучающийся получит возможность научиться: слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник; аргументировано выражать свое мнение; совместно со сверстниками решать задачу групповой работы (работы в паре),

распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, проекта;

Предметные результаты Обучающийся научится:

находить в окружающем мире предметы (части предметов), имеющие форму многоугольника (треугольника, четырехугольника и т.д., круга); распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, линия, прямая, отрезок, луч, ломаная, многоугольник, круг); находить сходство и различие геометрических фигур измерять (с помощью линейки) и записывать длину (предмета, отрезка), используя изученные единицы длины сантиметр и дециметр и соотношения между ними; чертить отрезки

заданной длины с помощью оцифрованной линейки; выбирать единицу длины, соответствующую измеряемому предмету строить несложные цепочки логических рассуждений; определять верные логические высказывания по отношению к конкретному рисунку .

Обучающийся получит возможность научиться: выделять изученные фигуры в более сложных фигурах (количество отрезков, которые образуются, если на отрезке поставить одну точку (две точки), не совпадающие с его концами соотносить и сравнивать величины выделять изученные фигуры в более сложных фигурах (количество отрезков, которые образуются, если на отрезке поставить одну точку (две точки), не совпадающие с его концами).

### Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять площади геометрических фигур, используя разные единицы измерения площади,</li> <li>– применять свойства арифметических действий; вычислять периметр прямоугольника (квадрата), треугольника;</li> <li>– находить неизвестную сторону прямоугольника по его периметру и известной стороне;</li> <li>– переводить одни единицы измерения величин в другие;</li> <li>– соблюдать правила безопасности и личной гигиены во всех видах технического труда;</li> <li>– рационально размечать материал с помощью шаблона, угольника, линейки;</li> <li>– выполнять технический рисунок несложного изделия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изготавливать и чертить модели изученных геометрических фигур;</li> <li>– использовать изученные свойства геометрических фигур при изготовлении различных изделий;</li> <li>– находить неизвестную сторону прямоугольника по его периметру и известной стороне, по площади и известной стороне;</li> <li>– рационально размечать материал с помощью шаблона, угольника, линейки;</li> <li>– выполнять технический рисунок несложного изделия по его образцу;</li> <li>– читать технический рисунок и изготовить по нему изделие;</li> <li>– вносить в изделие изменения по заданным условиям и отражать их в техническом рисунке.</li> </ul>

### Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

- 1) Составление альбома лучших работ.
- 2) Проведение выставок работ обучающихся в классе, в школе.

Пункт «СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ», является Приложением к Рабочей программе который включает в себя:

- Критерии оценивания результатов
- График контрольных мероприятий

*- Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки*

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Дея –ть учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
1	Повторение геометрического материала.	2			4.09,11.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a58e">https://m.edsoo.ru/c4e0a58e</a>	-Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
2	Виды треугольников. Правильная треугольная пирамида.	7		16.10 Практическая работа № 1 «Изготовление модели правильной треугольной пирамиды». 23.10 Практическая работа № 2 «Изготовление игрушки, которая может менять форму и цвет».	18.09,25.09, 2.10,9.10, 16.10,23.10 13.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f200">https://m.edsoo.ru/c4e0f200</a>	- Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими
3	Периметр многоугольника.	11		27.11 Практическая	20.11,27.11 4.12,11.12,	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc">https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc</a>	индивидуальных и групповых

	Чертёж.			№ 3 работа «Изготовление аппликации «Домик»». 4.12 Практическая работа № 4 «Изготовление аппликации «Бульдозер». 5.02 Практическая работа №5 « Изготовление композиции Яхты в море»».	18.12,25.12 15.01,22.01 29.01,5.02 12.02		исследовательских проектов, что дает школьникам возможность приобретать навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
4	Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольника (квадрата).	2			19.02,26.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0896e">https://m.edsoo.ru/c4e0896e</a>	- Применение в ходе урока интерактивного взаимодействия обучающихся (дискуссии, урок -
5	Вычерчивание окружности. Деление окружности на равные части. Взаимное расположение	9		15.04 Практическая работа № 6 «Изготовление цветка из цветной бумаги с	4.03,11.03 18.03,1.04 8.04,15.04 22.04,27.04 6.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6">https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6</a>	

	окружностей на плоскости.			использованием деления круга на 3, 6, 12 равных частей». 27.04 Практическая работа № 7 «Изготовление модели часов».			деловая игра, групповая работа или работа в парах и др.). -Использование ИКТ -Проведение этапа рефлексии на каждом уроке, что позволяет корректировать воспитательные задачи урока.
6	Закрепление. Конструирование. Практическая работа «Изготовление аппликации «Паровоз».	1	Зачет	Практическая работа №8 «Изготовление аппликации «Паровоз»».	13.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a>	
<b>ИТОГО: 34ч.</b>							

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Повторение пройденного.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a58e">https://m.edsoo.ru/c4e0a58e</a>
2.	Построение отрезка, равного заданному, с использованием циркуля. Многоугольники.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a58e">https://m.edsoo.ru/c4e0a58e</a>
3.	Треугольник. Виды треугольников по сторонам: разносторонний, равнобедренный, равносторонний.	1				
4.	Построение треугольника по трем сторонам.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0896e">https://m.edsoo.ru/c4e0896e</a>
5.	Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный.	1				
6.	Конструирование различных треугольников.	.1				
7.	Знакомство с правильной треугольной пирамидой. <i>Практическая работа №1</i> «Изготовление модели пирамиды сплетением из двух полос»	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0896e">https://m.edsoo.ru/c4e0896e</a>
8.	Вершины, грани и рёбра пирамиды. Изготовление каркасной модели правильной треугольной пирамиды.	1				
9.	Обобщение по теме «Виды треугольников. Правильная треугольная пирамида». <i>Практическая работа №2</i> «Изготовление геометрической игрушки на основе равносторонних треугольников»	1		1		
10.	Периметр многоугольника	1				

11.	Свойства диагоналей прямоугольника.	1				
12.	Свойства диагоналей прямоугольника. Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием свойств его диагоналей.	1				
13.	Чертёж. <u>Практическая работа №3</u> «Изготовление по чертежам аппликации «Домик»	1		1		
14.	Свойства диагоналей квадрата.	1				
15.	Свойства диагоналей квадрата. Построение квадрата на нелинованной бумаге по заданным его диагоналям.	1				
16.	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника и квадрата.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6">https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6</a>
17.	Чертёж. <u>Практическая работа №4</u> «Изготовление по чертежам аппликации «Бульдозер»	1		1		
18.	Закрепление по теме «Периметр многоугольника»	1				
19.	Закрепление по теме «Периметр многоугольника»					
20.	Технологический рисунок. <u>Практическая работа №5</u> «Изготовление по технологическому рисунку композиции «Яхты в море»	1		1		
21.	Площадь. Единицы площади. Сравнение площадей. Площадь прямоугольника (квадрата).	1				
22.	Площадь прямоугольного треугольника.	1				
23.	Разметка окружности.	1				
24.	Деление окружности (круга) на 2,4,8 равных частей.	1				
25.	Деление окружности (круга) на равные части. <u>Практическая работа №6</u> «Изготовление модели цветка с использованием деления круга на 8 равных частей».	.1		1		
26.	Деление окружности (круга) на 3,6,12 равных частей.	1				
27.	Деление окружности (круга) на равные части. <u>Практическая работа №7</u> «Изготовление модели часов».	1				
28.	Взаимное расположение окружностей на плоскости.	1				
29.	Деление отрезка пополам без определения его длины (с использованием циркуля и линейки без делений).	1				
30.	Вписанный в окружность треугольник.	1				



31.	Обобщение по теме «Окружности». <u>Практическая работа №8</u> «Изготовление аппликации «Паровоз».	1		1		
32.	<u>Практическая работа №9</u> «Изготовление и использование геометрической игры «Танграм».	1		1		
33.	Оригами. <u>Практическая работа №10</u> «Изготовление изделия «Лебедь».	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a>
34.	Техническое конструирование. <u>Практическая работа №11</u> «Изготовление модели подъёмного крана и транспортёра».	1		1		
	Всего	34		11		

## Материально-техническое обеспечение

### 1. Книгопечатная продукция

- Сборник рабочих программ Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебной системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей образовательных организаций М.И.Моро, С.И.Волкова, С.В.Степанова и др. Москва. Издательство «Просвещение» - 2011.
- Т. В. Безбородова «Первые шаги в геометрии», - М.: «Просвещение», 2009.
- С. И. Волкова «Конструирование», - М: «Просвещение», 2009 .
- Моро М. И. и др. Математика: Рабочие программы: 1-4 классы.
- Моро М. И., Волкова С. И. Для тех, кто любит математику: 3 класс.
- Математика и конструирование. Пособие для учащихся 3 класса начальной школы, авт. С. И. Волкова, О. Л. Пчелкина, издательство «Просвещение» - 2016 г.

### 2. Технические средства

- Классная доска.
- Магнитная доска.
- Персональный компьютер с принтером.
- Интерактивная доска.

### 3. Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование

- Наборы счётных палочек.
- Строительный набор, содержащий геометрические тела: куб, шар, конус, прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр.
- Демонстрационная оцифрованная линейка.
- Демонстрационный чертёжный треугольник.
- Демонстрационный циркуль.

### **Система оценки достижения планируемых результатов.**

#### **Критерии оценивания.**

Знания и умения учащихся оцениваются на основании письменных, устных ответов (выступлений), а также практической деятельности, учитывая их соответствие требованиям программы обучения, по пятибалльной системе оценивания.

1. **Оценку «5»** получает учащийся, чей устный ответ (выступление), письменная работа, практическая деятельность или их результат соответствуют в полной мере требованиям программы обучения. Если при оценивании учебного результата используется зачет в баллах, то оценку «5» получает учащийся, набравший 90 – 100% от максимально возможного количества баллов.

2. **Оценку «4»** получает учащийся, чей устный ответ (выступление), письменная работа, практическая деятельность или их результат в целом соответствуют требованиям программы обучения, но недостаточно полные или имеются мелкие ошибки. Если при оценивании учебного результата используется зачет в баллах, то оценку «4» получает учащийся, набравший 70 – 89% от максимально возможного количества баллов.

3. **Оценку «3»** получает учащийся, чей устный ответ (выступление), письменная работа, практическая деятельность или их результат соответствуют требованиям программы обучения, но имеются недостатки и ошибки. Если при оценивании учебного результата используется зачет в баллах, то оценку «3» получает учащийся, набравший 45 - 69% от максимально возможного количества баллов.

4. **Оценку «2»** получает учащийся, чей устный ответ (выступление), письменная работа, практическая деятельность или их результат частично соответствуют требованиям программы обучения, но имеются существенные недостатки и ошибки. Если при оценивании учебного результата используется зачет в баллах, то оценку «2» получает учащийся, набравший 20 - 44% от максимально возможного количества баллов.

### **3 класс**

**Текущий контроль** осуществляется как в письменной, так и в устной форме.

Письменные работы проводятся не реже одного раза в 10 дней в форме самостоятельной, проверочной работ или математического диктанта.

**Тематический контроль** проводится в письменной форме: выбираются узловые вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др.

**Итоговый контроль и итоговая аттестация** по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания по геометрии и др.).

### **Нормы оценок в начальной школе.**

#### *Контрольная*

##### *Примеры.*

«5» – без ошибок;  
«4» – 1 – 2 ошибки;  
«3» – 2 – 3 ошибки;  
«2» – 4 – 5 ошибок.

##### *Задачи.*

«5» – без ошибок;  
«4» – 1 – 2 негрубые ошибки;  
«3» – 2 – 3 ошибки (более половины работы сделано верно).

«2» – 4 и более ошибок.

«2» – 4 и более ошибок.

«5» – нет ошибок;

«4» – 1 – 2 ошибки, но не в задаче;

«3» – 2 – 3 ошибки или 3 – 4 негрубые ошибки, но ход решения задачи верен;

«2» – не решена задача или более 4 грубых ошибок.

#### ТЕСТ.

«5» - правильно выполнено все;

«4» – правильно выполнено не менее  $\frac{3}{4}$  заданий ;

«3» – правильно выполнено не менее  $\frac{1}{2}$  заданий ;

«2» – правильно выполнено менее  $\frac{1}{2}$  заданий ;

#### Математический диктант

**Оценка "5"** ставится:

- вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

**Оценка "4"** ставится:

- не выполнена  $\frac{1}{5}$  часть примеров от их общего числа.

**Оценка "3"** ставится:

- не выполнена  $\frac{1}{4}$  часть примеров от их общего числа.

**Оценка "2"** ставится:

- не выполнена  $\frac{1}{2}$  часть примеров от их общего числа.

#### *Грубые ошибки:*

- вычислительные ошибки в примерах и задачах;
- порядка действий, неправильное решение задачи;
- не доведение до конца решения задачи, примера;
- невыполненное задание.

#### *Негрубые ошибки:*

- нерациональные приёмы вычисления;
- неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи;
- неверно оформленный ответ задачи;
- неправильное списывание данных;
- не доведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается. За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил и каллиграфии оценка снижается на один балл.

#### Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки» по учебному курсу «Математика и конструирование» по ФГОС третьего поколения

К концу обучения в 3-ем классе обучающийся научится	Способ оценки
<ul style="list-style-type: none"><li>– определять площади геометрических фигур, используя разные единицы измерения площади,</li><li>– применять свойства арифметических действий; вычислять периметр прямоугольника (квадрата), треугольника;</li><li>– находить неизвестную сторону прямоугольника по его</li></ul>	Контрольная работа, тест, устный опрос, проверочная работа, тест. Практическая работа Выставка моделей

<p>периметру и известной стороне;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– переводить одни единицы измерения величин в другие;</li> <li>– соблюдать правила безопасности и личной гигиены во всех видах технического труда;</li> <li>– рационально размечать материал с помощью шаблона, угольника, линейки;</li> <li>– выполнять технический рисунок несложного изделия;</li> <li>– <i>изготавливать и чертить модели изученных геометрических фигур;</i></li> <li>– <i>использовать изученные свойства геометрических фигур при изготовлении различных изделий;</i></li> <li>– <i>находить неизвестную сторону прямоугольника по его периметру и известной стороне, по площади и известной стороне;</i></li> <li>– <i>рационально размечать материал с помощью шаблона, угольника, линейки;</i></li> <li>– <i>выполнять технический рисунок несложного изделия по его образцу;</i></li> <li>– <i>читать технический рисунок и изготовить по нему изделие;</i></li> <li>– <i>вносить в изделие изменения по заданным условиям и отражать их в техническом рисунке.</i></li> </ul>	
--	--

## **Рабочая программа по учебному курсу «Спортивный калейдоскоп»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по учебному курсу «Спортивный калейдоскоп» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по учебному курсу «Спортивный калейдоскоп» разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по учебному курсу «Спортивный калейдоскоп» отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного курса «Спортивный калейдоскоп» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по учебному курсу «Спортивный калейдоскоп» на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного курса «Спортивный калейдоскоп» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания учебного курса для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности. Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по учебному курсу «Спортивный калейдоскоп» входят образовательные модули:

**«Футбол».** Данный модуль позволяет обучающимся понимать принципы взаимовыручки, проявлять волю, терпение и развивать чувство ответственности. В процессе игры формируется командный дух, познаются основы взаимодействия друг с другом. Футбол – командная игра, в которой каждому члену команды надо научиться выстраивать отношения с другими игроками. Психологический климат в команде играет определяющую роль и оказывает серьезное влияние на результат. Футбол дает возможность выработать коммуникативные навыки, развить чувство сплочённости и желание находить общий язык с партнером, а также решать конфликтные ситуации.

*Целями изучения модуля «Футбол»* являются: формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «футбол».

*Задачами изучения модуля «Футбол»* являются:

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности;

формирование общих представлений о виде спорта «футбол», его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма обучающихся, укрепление их физического, нравственного, психологического и социального здоровья, обеспечение культуры безопасного поведения средствами футбола;

ознакомление и обучение физическим упражнениям общеразвивающей и корригирующей направленности посредством освоения технических действий в футболе;

ознакомление и освоение знаний об истории и развитии футбола, основных понятиях и современных представлениях о футболе, его возможностях и значениях в процессе развития и укрепления здоровья, физическом развитии обучающихся;

обучение двигательным умениям и навыкам, техническим действиям в футболе в образовательной деятельности, физкультурно-оздоровительной деятельности и при организации самостоятельных занятий по футболу;

воспитание социально значимых качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой деятельности средствами футбола;

удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами футбола;

популяризация футбола среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способность к занятиям футболом, в школьные спортивные клубы, футбольные секции и к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

**«Лёгкая атлетика».** Модуль легкая атлетика дает возможность развивать все физические (двигательные) качества: быстроту, выносливость, силу, гибкость, координацию, с учетом сенситивных периодов развития детей. Занятия лёгкой атлетикой являются общедоступными благодаря разнообразию видов, огромному количеству легко дозируемых упражнений, которыми можно заниматься практически повсеместно и в любое время года. Беговые виды легкой атлетики, как средство закаливания, оказывают положительное влияние на иммунную систему организма человека, повышают выносливость и устойчивое состояние организма к воздействию низких температур, простудным заболеваниям.

*Целью изучения модуля «Легкая атлетика»* является обучение основам легкоатлетических дисциплин (бега, прыжков и метаний) как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств легкой атлетики.

*Задачами изучения модуля «Легкая атлетика»* являются:

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами легкой атлетики;

формирование технических навыков бега, прыжков, метаний и умения применять их в различных условиях;

формирование общих представлений о различных видах легкой атлетики, их возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

обучение основам техники бега, прыжков и метаний, безопасному поведению на занятиях на стадионе (спортивной площадке), в легкоатлетическом манеже, в спортивном зале, при проведении соревнований по кроссу и различным эстафетам, отдыхе на природе, в критических ситуациях;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами различных видов легкой атлетики с общеразвивающей и корригирующей направленностью;

воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами легкой атлетики, в том числе, для самореализации и самоопределения;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами различных видов легкой атлетики;

популяризация легкой атлетики в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям различными видами легкой атлетики в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

**«Подвижные шахматы».** В образовательной деятельности шахматная игра обладает богатейшим образовательным, воспитательным, спортивным, культурным, духовным и коммуникативным потенциалом. Шахматы развивают логику, требуют концентрации внимания, быстроты принятия решений – все эти качества присущи подвижным играм, которые можно использовать для ознакомления детей с основами шахматной игры.

*Цель изучения модуля «Подвижные шахматы»* заключается в овладении обучающимися основами шахматной игры как полезным жизненным навыком, формировании у обучающихся стремления к познанию мировых культурных достижений и социальному самоопределению, ведению здорового образа жизни и интеллектуальному развитию с использованием средств вида спорта «шахматы».

*Задачами изучения модуля «Подвижные шахматы»* являются:

массовое вовлечение обучающихся, в шахматную игру и приобщение их к шахматной культуре;

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объема их двигательной и познавательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических и умственных качеств, повышение функциональных возможностей их организма;

приобретению знаний из истории развития шахмат, основ шахматной игры, получению знаний о возможностях шахматных фигур, особенностях их взаимодействия;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, вкладе советских и российских спортсменов-шахматистов в мировой спорт;



формирование общих представлений о шахматном спорте, истории шахмат, усвоение правил поведения во время шахматных турниров, включая правила безопасности;

формирование потребности повышать свой культурный уровень, в том числе через занятия шахматами для самореализации и самоопределения;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

формирование у обучающихся устойчивой мотивации к интеллектуальным видам спорта;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению шахмат и учебному предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом через изучение шахматной игры;

популяризация шахмат в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области шахматного спорта.

Что позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Учебный курс "Спортивный калейдоскоп" разработан для 1 класса из части формируемой участниками образовательных отношений, дополняя учебный предмет физическая культура и является третьим часом физической активности. Общее количество часов учебного курса – 33 часа. Образовательные модули: "Футбол" – 11 часов, "Лёгкая атлетика" – 11 часов, "Подвижные шахматы" – 11 часов.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

### ***Модуль «Футбол»***

Знания о футболе. История зарождения футбола, как вида спорта, в мире и в Российской Федерации.

Легендарные отечественные и зарубежные игроки, тренеры. Достижения сборных команд страны по футболу на чемпионатах Европы, мира и Олимпийских играх.

Футбольный словарь терминов и определений. Спортивные дисциплины вида спорта «Футбол». Состав футбольной команды, функции игроков в команде, роль капитана команды.

Правила безопасности и культура поведения во время посещений соревнований по футболу, правила поведения во время занятий футболом. Правила личной гигиены во

время занятий футболом. Требование к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю.

Комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений с мячом и без мяча. Техника передвижения и специально-беговые упражнения. Комплексы специальных упражнений для развития физических качеств, технических приемов и упражнений на частоту движений ног.

Подвижные игры без мячей и с мячами. Подвижные игры и эстафеты специальной направленности с элементами футбола.

Индивидуальные технические действия с мячом: ведение мяча ногой – внутренней частью подъема, внешней частью подъема, средней частью подъема, внутренней стороной стопы; развороты с мячом – подошвой, внешней стороной стопы, внутренней стороной стопы; удары по мячу ногой – внутренней стороной стопы, средней частью подъема, внутренней частью подъема; остановка мяча ногой – подошвой, внутренней стороной стопы; обманные движения («финты») – «остановка» мяча ногой, «уход» в сторону.

Игровые упражнения в парах, в тройках и тактические действия (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности). Игра в футбол по упрощенным правилам.

Учебные игры, участие в фестивалях и соревновательных по футболу.

Тестовые упражнения по физической и технической подготовленности обучающихся в футболе.

#### ***Модуль «Легкая атлетика».***

Знания о легкой атлетике. Простейшие сведения из истории возникновения и развития легкой атлетики. Виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба).

Словарь терминов и определений по легкой атлетике. Общие сведения о размерах стадиона и легкоатлетического манежа.

Правила личной гигиены во время занятий легкой атлетикой. Правила безопасного поведения при занятиях легкой атлетикой на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и на местности. Форма одежды для занятий различными видами легкой атлетики.

Первые внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой. Способы самоконтроля за физической нагрузкой. Режим дня юного легкоатлета.

Выбор и подготовка места для занятий легкой атлетикой на стадионе, вне стадиона, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале).

Правила использования спортивного инвентаря для занятий различными видами легкой атлетики.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики.

Организация и проведение подвижных игр с элементами бега, прыжков и метаний во время активного отдыха и каникул.

Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале):

игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета;

игры сюжетного характера;

командные игры;

беговые эстафеты;

сочетание беговых и прыжковых дисциплин;  
сочетание беговых видов и видов метаний;  
сочетание прыжков и метаний;  
сочетание бега, прыжков и метаний.

Тестовые упражнения по оценке физической подготовленности в легкой атлетике.  
Участие в соревновательной деятельности.

### **Модуль «Подвижные шахматы».**

Знания о шахматах. История развития шахмат как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе. Достижения отечественных шахматистов на мировых первенствах и Всемирных шахматных олимпиадах.

Характеристика видов шахмат (классические, быстрые, шахматная композиция, компьютерные шахматы, игра в интернете). Базовые сведения о теории шахмат.

Основные правила проведения соревнований по шахматам. Шахматные часы. Роль судьи соревнований по шахматам. Словарь терминов и определений по шахматам.

Правила поведения и техники безопасности при занятиях шахматами. Способы физкультурной и шахматной деятельности на уроках физической культуры.

Способы физкультурной деятельности:

подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных упражнений для занятий общефизической подготовкой;

составление комбинаций упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

подбор физических упражнений для организации развивающих, подвижных игр и спортивных эстафет с шахматной тематикой;

организация и проведение подвижных игр с шахматной тематикой во время активного отдыха и каникул.

Способы шахматной деятельности:

самостоятельная организация развивающих, подвижных игр и спортивных эстафет с шахматной тематикой, в том числе игр на напольной шахматной доске в спортивном зале;

подготовка мест для занятий шахматами в спортзале на напольной шахматной доске.

Физическое совершенствование и развитие навыков игры в шахматы.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

общеразвивающие и специальные упражнения на развитие физических качеств.

Шахматная деятельность:

подвижные игры с шахматной тематикой (правила игры) на напольной шахматной доске;

спортивные эстафеты с шахматной тематикой (нахождение шахматных полей с помощью алгебраической нотации), конструировать в ходе спортивных эстафет и подвижных игр различные способы ставить мат одиночному королю.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие **личностные результаты**:

проявление патриотизма, чувства гордости, уважения к Отечеству через знания истории о достижениях сборных команд страны по футболу на чемпионатах мира, Европы и Олимпийских играх и современного состояния развития футбола в Российской Федерации;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по футболу.

**Метапредметные результаты:**

формирование способности понимать цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами футбола в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить двигательные действия с планируемыми результатами в футболе, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приёмов футбола;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе.

**Предметные результаты:**

понимание о роли и значении занятий футболом, как средством укрепления здоровья, закаливания, развития физических качеств человека;

соблюдение правил личной гигиены, безопасного поведения во время занятий футболом и посещения соревнований по футболу, требования к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий футболом;

формирование навыков систематического наблюдения за своим физическим состоянием, показателями физического развития и основных физических качеств;

организация самостоятельных занятий футболом, подвижных игр специальной направленности с элементами футбола со сверстниками;

выполнение комплексов общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования технических действий футболиста;

выполнение различных видов передвижений: бег, прыжки, остановки, повороты с изменением скорости, темпа и дистанции в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

выполнение индивидуальных технических приемов владения мячом: ведение, развороты, удары по мячу ногой, остановка и (или) прием мяча, обманные движения («финты»);

выполнение тактических комбинаций: в парах, в тройках и тактических действия (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности);

выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовленности, технической подготовки обучающихся;

умение излагать правила и условия подвижных игр, игровых заданий, эстафет;

участие в учебных играх и фестивалях в уменьшенных составах, на уменьшенной площадке, по упрощенным правилам;

проявление волевых, социальных качеств личности, организованности, ответственности в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

проявление уважительных отношении к одноклассникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях футболом.

При изучении модуля «**Легкая атлетика**» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие **личностные результаты**:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских спортсменов через достижения отечественных легкоатлетов на мировых чемпионатах и первенствах, чемпионатах Европы и Олимпийских играх;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по легкой атлетике;

проявление готовности соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии легкой атлетикой;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами легкой атлетики;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную

деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

способность организации самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий видами лёгкой атлетики;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

***Предметные результаты:***

понимание роли и значения занятий легкой атлетикой для укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств;

сформированность знаний по истории возникновения и развития легкой атлетики;

сформированность представлений о различных видах бега, прыжков и метаний, их сходстве и различиях, простейших правилах проведения соревнований по легкой атлетикой;

сформированность навыков: безопасного поведения во время тренировок и соревнований по легкой атлетике и в повседневной жизни, личной гигиены при занятиях легкой атлетикой;

умение составлять и выполнять самостоятельно простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики;

способность выполнять технические элементы легкоатлетических упражнений (бег, прыжки, метания);

умение организовывать и проводить подвижные игры, эстафеты с элементами легкой атлетики во время активного отдыха и каникул;

умение определять внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой, особенно в беговых видах;

способность выполнять тестовые упражнения по физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

При изучении модуля **«Подвижные шахматы»** на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие **личностные результаты**:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения отечественной сборной команды страны на мировых первенствах, чемпионатах Европы, Всемирных шахматных олимпиад;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий шахматами;

ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии шахматами.

***Метапредметные результаты:***

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами шахмат, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами плавания в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить свои действия с планируемыми результатами в шахматах, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приёмов и соревнований по шахматам;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

***Предметные результаты:***

понимание значения шахмат как средства развития общих способностей и повышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека;

знание правил проведения соревнований по шахматам в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно и при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных упражнений для физического развития;

владение правилами поведения и требованиями безопасности при организации занятий шахматами;

участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований, фестивалей, конкурсов по шахматам;

знание и выполнение тестовых упражнений по шахматной подготовленности для участия в соревнованиях по шахматам.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименования модуля	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
1	Модуль «Футбол»	11	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3890/start/77735/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3890/start/77735/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4973/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4973/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6107/start/79881/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6107/start/79881/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4972/start/77761/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4972/start/77761/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4244/start/78744/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4244/start/78744/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3912/start/88045/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3912/start/88045/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6125/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6125/start/</a>	Становление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
2	Модуль «Лёгкая атлетика»	11	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5098/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5098/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5741/start/189331/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5741/start/189331/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4461/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4461/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521/</a>	Воспитание ответственного и избирательного отношения к информации, формирование умения работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать ее результаты, развивать трудовые навыки и воспитывать любовь к труду и уважение к людям труда установление доверительных отношений с обучающимися,
3	Модуль «Подвижные шахматы»	11	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3628/start/92240/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3628/start/92240/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/start/</a>	способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.
ИТОГО		33		



## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Модуль «Футбол»</b>				
1	Знания о футболе. История зарождения футбола, как вида спорта, в мире и в Российской Федерации.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3890/start/77735/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3890/start/77735/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4973/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4973/start/</a>
2	Легендарные отечественные и зарубежные игроки, тренеры. Достижения сборных команд страны по футболу на чемпионатах Европы, мира и Олимпийских играх. Футбольный словарь терминов и определений. Спортивные дисциплины вида спорта «Футбол». Состав футбольной команды, функции игроков в команде, роль капитана команды.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6107/start/79881/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6107/start/79881/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4972/start/77761/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4972/start/77761/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4244/start/78744/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4244/start/78744/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3912/start/88045/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3912/start/88045/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6125/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6125/start/</a>
3	Правила безопасности и культура поведения во время посещения соревнований по футболу, правила поведения во время занятий футболом. Правила личной гигиены во время занятий футболом. Требование к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю.	1		
4	Комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений с мячом и без мяча. Техника передвижения и специально-беговые упражнения. Комплексы специальных упражнений для развития физических качеств, технических приемов и упражнений на частоту движений ног.	1		
5	Подвижные игры без мячей и с мячами. Подвижные игры и эстафеты специальной направленности с элементами футбола.	1		
6	Индивидуальные технические действия с мячом: ведение мяча ногой – внутренней частью подъема, внешней частью подъема, средней частью подъема, внутренней стороной стопы;	1		

	развороты с мячом – подошвой, внешней стороной стопы, внутренней стороной стопы;			
7	Индивидуальные технические действия с мячом: удары по мячу ногой – внутренней стороной стопы, средней частью подъема, внутренней частью подъема; остановка мяча ногой – подошвой, внутренней стороной стопы; обманные движения («финты») – «остановка» мяча ногой, «уход» в сторону.	1		
8	Игровые упражнения в парах, в тройках и тактические действия (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности). Игра в футбол по упрощенным правилам	1		
9	Игровые упражнения в парах, в тройках и тактические действия (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности). Игра в футбол по упрощенным правилам.	1		
10	Учебные игры, участие в фестивалях и соревновательных по футболу.	1		
11	Тестовые упражнения по физической и технической подготовленности обучающихся в футболе.	1		
<b>Модуль «Легкая атлетика».</b>				
12	Знания о легкой атлетике. Простейшие сведения из истории возникновения и развития легкой атлетики. Виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба).	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5098/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5098/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5741/start/189331/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5741/start/189331/</a>
13	Словарь терминов и определений по легкой атлетике. Общие сведения о размерах стадиона и легкоатлетического манежа.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4461/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4461/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/</a>
14	Правила личной гигиены во время занятий легкой атлетикой. Правила безопасного поведения при занятиях легкой атлетикой на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и на местности. Форма одежды для занятий различными видами легкой	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521/</a>

	атлетики.		
15	Первые внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой. Способы самоконтроля за физической нагрузкой. Режим дня юного легкоатлета.	1	
16	Выбор и подготовка места для занятий легкой атлетикой на стадионе, вне стадиона, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале). Правила использования спортивного инвентаря для занятий различными видами легкой атлетики.	1	
17	Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики. Организация и проведение подвижных игр с элементами бега, прыжков и метаний во время активного отдыха и каникул.	1	
18	Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале): <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета;</li> <li>• игры сюжетного характера;</li> </ul>	1	
19	Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале): <ul style="list-style-type: none"> <li>• командные игры;</li> <li>• беговые эстафеты;</li> </ul>	1	
20	Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале): <ul style="list-style-type: none"> <li>• сочетание беговых и прыжковых дисциплин;</li> <li>• сочетание беговых видов и видов метаний;</li> </ul>	1	
21	Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале): <ul style="list-style-type: none"> <li>• сочетание прыжков и метаний;</li> </ul>	1	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>сочетание бега, прыжков и метаний.</li> </ul>			
22	Тестовые упражнения по оценке физической подготовленности в легкой атлетике. Участие в соревновательной деятельности.	1		
<b>Модуль «Подвижные шахматы».</b>				
23	Знания о шахматах. История развития шахмат как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе. Достижения отечественных шахматистов на мировых первенствах и Всемирных шахматных олимпиадах.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3628/start/92240/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3628/start/92240/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/start/</a>
24	Характеристика видов шахмат (классические, быстрые, шахматная композиция, компьютерные шахматы, игра в интернете). Базовые сведения о теории шахмат.	1		
25	Основные правила проведения соревнований по шахматам. Шахматные часы. Роль судьи соревнований по шахматам. Словарь терминов и определений по шахматам.	1		
26	Правила поведения и техники безопасности при занятиях шахматами. Способы физкультурной и шахматной деятельности на уроках физической культуры.	1		
27	Способы физкультурной деятельности: подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных упражнений для занятий общефизической подготовкой;	1		
28	Способы физкультурной деятельности: составление комбинаций упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;	1		
29	Способы физкультурной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>подбор физических упражнений для организации развивающих, подвижных игр и спортивных эстафет с</li> </ul>	1		

	шахматной тематикой; <ul style="list-style-type: none"> <li>организация и проведение подвижных игр с шахматной тематикой во время активного отдыха и каникул.</li> </ul>			
30	Способы шахматной деятельности: самостоятельная организация развивающих, подвижных игр и спортивных эстафет с шахматной тематикой, в том числе игр на напольной шахматной доске в спортивном зале; подготовка мест для занятий шахматами в спортзале на напольной шахматной доске.	1		
31	Физическое совершенствование и развитие навыков игры в шахматы. Физкультурно-оздоровительная деятельность: общеразвивающие и специальные упражнения на развитие физических качеств.	1		
32	Шахматная деятельность: подвижные игры с шахматной тематикой (правила игры) на напольной шахматной доске;	1		
33	Шахматная деятельность: спортивные эстафеты с шахматной тематикой (нахождение шахматных полей с помощью алгебраической нотации), конструировать в ходе спортивных эстафет и подвижных игр различные способы ставить мат одинокому королю.	1		

### Перечень 3 рабочих программ учебных курсов внеурочной деятельности :

1. Орлята России
2. Разговоры о важном
3. По ступенькам финансовой грамотности
4. В мире профессий
5. Спортивный калейдоскоп
6. Основы проектной деятельности
7. Смысловое чтение

Рабочие программы можно посмотреть по ссылке

[https://drive.google.com/drive/folders/1UYdRamBrX-sFwz5kLgadGsKMM9oSD4eZ?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/drive/folders/1UYdRamBrX-sFwz5kLgadGsKMM9oSD4eZ?usp=drive_link)