

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

МКУ "Управление образования г. Енисейска"

МБОУ «СШ №3 имени А.Н. Першиной»

РАССМОТРЕНО

На Методическом Совете

Протокол №1 от
29.08.2024

СОГЛАСОВАНО

Протокол №1 от 29.08. 2024
Управляющий Совет

МБОУ «СШ №3 имени А.Н.
Першиной» г.Енисейска

УТВЕРЖДЕНО

Приказ №03-10-143/1 от
30.08.2024

Директор МБОУ «СШ №3
имени А.Н. Першиной»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса внеурочной деятельности

спортивно-оздоровительного направления

«Мир спорта»

для обучающихся 5 – 9 классов

Составитель: учитель физической культуры
Шайдурова Ольга Олеговна

Енисейск 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;

приказом Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;

Методическими рекомендациями по организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных ФГОС начального общего и основного общего образования, направленными письмом Минпросвещения от 05.07.2022 № ТВ-1290/03.

Программа по учебному курсу внеурочной деятельности «Мир спорта» представляет собой методически оформленную конкретизацию требований ФГОС ООО и раскрывает их реализацию через конкретное предметное содержание.

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, умеющем использовать ценности физической культуры для самоопределения, саморазвития и самоактуализации.

В своей социально-ценностной ориентации программа внеурочной деятельности «Мир спорта» рассматривается как средство подготовки обучающихся к предстоящей жизнедеятельности, укрепления их здоровья, повышения функциональных и адаптивных возможностей систем организма, развития жизненно важных физических качеств.

Основной целью программы учебного курса внеурочной деятельности «Мир спорта» является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. В программе данная цель конкретизируется и связывается с формированием устойчивых мотивов и потребностей обучающихся в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических, психических и нравственных качеств, творческом использовании ценностей физической культуры в организации здорового образа жизни, регулярных занятиях двигательной деятельностью и спортом.

Развивающая направленность программы определяется вектором развития физических качеств и функциональных возможностей организма, являющихся основой

укрепления их здоровья, повышения надёжности и активности адаптивных процессов. Существенным достижением данной ориентации является приобретение обучающимися знаний и умений в организации самостоятельных форм занятий оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной физической культурой, возможности познания своих физических способностей и их целенаправленного развития.

Воспитывающее значение программы заключается в содействии активной социализации обучающихся на основе осмысления и понимания роли и значения мирового и российского олимпийского движения, приобщения к их культурным ценностям, истории и современному развитию.

В число практических результатов данного направления входит формирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии со сверстниками и учителями физической культуры, организации совместной учебной и консультативной деятельности.

Центральной идеей конструирования учебного содержания и планируемых результатов образования на уровне основного общего образования является воспитание целостной личности обучающихся, обеспечение единства в развитии их физической, психической и социальной природы. Реализация этой идеи становится возможной на основе содержания учебного курса.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по учебному курсу «Мир спорта» входят образовательные модули:

«Тэг-регби». Тэг-регби способствует формированию здорового образа жизни обучающихся, знакомит их с новым для многих видом спорта регби в адаптированном бесконтактном и не травмоопасном варианте, дает возможность ребёнку выбрать для себя путь развития в командном виде спорта. Занятия тэг-регби обеспечивает постоянную двигательную активность.

Целью изучения модуля по тэг-регби является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств регби.

Задачами изучения модуля по тэг-регби являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по тэг-регби;

формирование общих представлений о тэг-регби, о его истории, возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формирование образовательного фундамента, культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами тэг-регби;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре средствами тэг-регби;

популяризация тэг-регби среди обучающихся и привлечение проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям тэг-регби, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в спортивных соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

«Футбол для всех». Модуль по футболу создает максимально благоприятные условия для раскрытия и развития физических, духовных способностей ребенка, его самоопределения.

Командный характер игры в футбол воспитывает чувство дружбы, товарищества, взаимопомощи, развивает такие ценные моральные качества, как чувство ответственности, уважение к партнерам и соперникам, дисциплинированность, активность, личные качества - самостоятельность, инициативу, творчество.

Целью изучения модуля по футболу является содействие всестороннему развитию личности посредством формирования физической культуры обучающихся с использованием средств футбола, формирования у подрастающего поколения потребности в ведении здорового образа жизни.

Задачами изучения модуля по футболу являются:

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами в футболе;

приобщение обучающихся к здоровому образу жизни и гармонии тела средствами футбола;

укрепление и сохранения здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных способностей организма;

воспитание нравственных качеств, чувства товарищества и личной ответственности, сотрудничества в игровой и соревновательной деятельности в футболе.

«Шахматы в школе». Игра в шахматы способствует формированию у обучающихся навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми, решению проблем творческого и поискового характера, планирования, контроля и оценки своих действий в соответствии с поставленной задачей, овладению логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, установления аналогий и причинно-следственных связей.

Целью изучения модуля «Шахматы в школе» является создание условий для гармоничного когнитивного развития детей подросткового возраста посредством их массового вовлечения в шахматную игру.

Задачами изучения модуля «Шахматы в школе» являются:

приобщение обучающихся основной школы к шахматной культуре;

формирование новых знаний, умений и навыков игры в шахматы;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

приобретение знаний из истории развития шахмат;

углубление знаний в области шахматной игры, получение представлений о различных тактических приёмах;

освоение принципов игры в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле;

изучение приёмов и методов шахматной борьбы;

формирование представлений об интеллектуальной культуре вообще и о культуре шахмат в частности;

формирование первоначальных умений саморегуляции интеллектуальных и эмоциональных проявлений;

воспитание стремления вести здоровый образ жизни;

приобщение подростков к самостоятельным занятиям интеллектуальными играми и использованию их в свободное время;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;

формирование у подростков устойчивой мотивации к интеллектуальным занятиям;

развитие выдержки, собранности, внимательности;

развитие эстетического восприятия действительности;

формирование уважения к чужому мнению.

«Лапта». Лапта является универсальным средством физического воспитания и способствует гармоничному развитию, укреплению здоровья детей. В образовательном процессе средства лапты содействуют комплексному развитию у обучающихся всех физических качеств, комплексно влияют на органы и системы растущего организма ребенка, укрепляя и повышая их функциональный уровень.

Целью изучения модуля по лапте является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «Лапта».

Задачами изучения модуля по лапте являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение безопасности на занятиях по лапте;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития лапты в частности;

формирование общих представлений о лапте, о ее возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формирование образовательного базиса, основанного как на знаниях и умениях в области физической культуры и спорта, так и на соответствующем культурном уровне развития личности обучающегося, создающем необходимые предпосылки для его самореализации;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами вида спорта «лапта»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами лапты;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

«Бадминтон». Игра в бадминтон является эффективным средством укрепления здоровья и физического развития обучающихся. Занятия бадминтоном позволяют разнонаправленно воздействовать на организм человека, развивают быстроту, силу, выносливость, координацию движения, улучшают подвижность в суставах, способствуют приобретению широкого круга двигательных навыков, воспитывают волевые качества. Все движения в бадминтоне носят естественный характер, базирующийся на беге, прыжках, различных перемещениях.

Целью изучения модуля по бадминтону является формирование устойчивых мотивов и потребностей обучающихся в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических, психических и нравственных качеств, творческом использовании ценностей физической культуры в организации здорового образа жизни, регулярных занятиях физической культурой и спортом средствами бадминтона.

Задачами изучения модуля по бадминтону являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма их двигательной активности в соответствии с половозрастными нормами средствами бадминтона;

формирование и развитие физического, нравственного, психологического и социального здоровья обучающихся, двигательных способностей и повышение функциональных возможностей организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по бадминтону;

обогащение двигательного опыта обучающихся физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью посредством освоения технических действий бадминтона;

освоение знаний об истории развития бадминтона как олимпийского вида спорта, основных формах занятий бадминтоном, их связи с укреплением здоровья, организацией отдыха и досуга;

обучение двигательным и инструктивным умениям и навыкам, технико-тактическим действиям игры в бадминтон, в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности, организации самостоятельных занятий по бадминтону;

воспитание социально значимых качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой и соревновательной деятельности средствами бадминтона;

популяризация бадминтона среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям бадминтона, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых подростков в области спорта.

«Легкая атлетика». Легкая атлетика дает возможность развивать все физические (двигательные) качества: быстроту, выносливость, силу, гибкость, координацию, с учетом сенситивных периодов развития детей. Занятия лёгкой атлетикой являются общедоступными благодаря разнообразию видов, огромному количеству легко дозируемых упражнений, которыми можно заниматься практически повсеместно и в любое время года.

Целью изучения модуля по легкой атлетике является обучение основам легкоатлетических дисциплин (бега, прыжков и метаний) как базовому жизненно

необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств легкой атлетики.

Задачами изучения модуля по легкой атлетике являются:

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами легкой атлетики;

формирование технических навыков бега, прыжков, метаний и умения применять их в различных условиях;

формирование общих представлений о различных видах легкой атлетики, их возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

обучение основам техники бега, прыжков и метаний, безопасному поведению на занятиях на стадионе (спортивной площадке), в легкоатлетическом манеже, в спортивном зале, при проведении соревнований по кроссу и различным эстафетам, отдыхе на природе, в критических ситуациях;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами различных видов легкой атлетики с общеразвивающей и корригирующей направленностью;

воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами легкой атлетики, в том числе, для самореализации и самоопределения;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами различных видов легкой атлетики;

популяризация легкой атлетики в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям различными видами легкой атлетики в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

«Фитнес-аэробика». Фитнес-аэробика способствует гармоничному развитию обучающихся, всестороннему совершенствованию их двигательных способностей, укреплению здоровья, воспитанию устойчивого интереса и положительного эмоционально-ценностного отношения к физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, формированию навыков культуры здорового образа жизни, способствующих успешной социализации в жизни.

Целью изучения модуля по фитнес-аэробике является формирование у обучающихся устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья и самоопределения с использованием средств фитнес-аэробики.

Задачами изучения модуля по фитнес-аэробике являются:

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объема их двигательной активности;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития фитнес-аэробики в частности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по фитнес-аэробике;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами различных видов фитнес-аэробики;

формирование общей культуры развития личности обучающегося средствами фитнес-аэробики, в том числе для самореализации и самоопределения;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности средствами фитнес-аэробики;

укрепление и сохранение здоровья, совершенствование телосложения и воспитание гармонично развитой личности, нацеленной на многолетнее сохранение высокого уровня общей работоспособности;

популяризация вида спорта «Фитнес-аэробика» среди детей и молодежи и вовлечение большого количества обучающихся в занятия фитнес-аэробикой;

выявление, развитие у обучающихся творческих способностей;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

Учебный курс внеурочной деятельности «Мир спорта» разработан для 5-9 классов из части формируемой участниками образовательных отношений, дополняя учебный предмет физическая культура и является третьим часом физической активности. Общее количество часов учебного курса – 170 часов. В 5 классе – 34 часа - образовательные модули: «Тег-регби» - 12 часов, «Футбол для всех» – 11 часов, «Шахматы в школе» – 11 часов; в 6 классе – 34 часа – образовательные модули: «Шахматы в школе» – 11 часов, «Футбол для всех» – 11 часов, «Лёгкая атлетика» – 12 часов; в 7 классе – 34 часа - образовательные модули: «Бадминтон» - 11 часов; «Лапта» - 12 часов, «Лёгкая атлетика» – 11 часов; в 8 классе – 34 часа - образовательные модули – «Фитнес - аэробика» - 11 часов, «Лапта» - 12 часов, «Шахматы в школе» – 11 часов; в 9 классе – 34 часа - образовательные модули – «Фитнес - аэробика» - 11 часов, «Лапта» - 12 часов, «Бадминтон» - 11 часов.

Планируемые результаты изучения учебного курса внеурочной деятельности «Мир спорта»

Содержание модуля по **тэг-регби** направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля по тэг-регби на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *личностные результаты*:

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности в процессе

занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по тэг-регби на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

осознание значимости ценностей регби: единство, солидарность, уважение, дисциплина, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

способность самостоятельного принятия решений и командного игрового взаимодействия;

способность принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, стремление к познанию и творчеству, эстетическим потребностям;

оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений по физической культуре.

При изучении модуля по тэг-регби на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *метапредметные результаты*:

восприятие тэг-регби как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и асоциального поведения;

бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;

добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, качественно повышающих результативность выполнения заданий по тэг-регби;

определение общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, по тэг-регби;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, определять наиболее эффективные способы достижения результата в учебной и игровой деятельности;

способность организации самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

поддержание оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности, активное использование занятий тэг-регби для профилактики психического и физического утомления.

При изучении модуля по тэг-регби на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *предметные результаты*:

знания истории и развития регби, их положительного влияния на укрепление мира и дружбы между народами;

понимание значения занятий тэг-регби как средства укрепления здоровья, закаливания, воспитания физических качеств человека и профилактикой вредных привычек;

способность организовывать самостоятельные занятия по формированию культуры движений, подбирать упражнения различной направленности;

способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития, объективно оценивать их;

способность интересно и доступно излагать знания о физической культуре и тэг-регби, грамотно пользоваться понятийным аппаратом;

способность осуществлять судейство соревнований по тэг-регби, владеть информационными жестами судьи;

способность отбирать физические упражнения по их функциональной направленности, составлять из них индивидуальные комплексы для физической подготовки регбиста;

умение выполнять физические упражнения для развития физических качеств, освоения технических действий в тэг-регби, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

приобретение навыков безопасного поведения во время занятий тэг-регби, правил личной гигиены, знание требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю регбиста;

способность проводить самостоятельные занятия по освоению новых двигательных действий и развитию основных физических качеств, контролировать и анализировать эффективность этих занятий.

знание основ организации самостоятельных занятий тэг-регби со сверстниками, организации и проведения со сверстниками подвижных игр средствами тэг-регби;

умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений уровня физической подготовленности в тэг-регби;

способность осуществлять судейство соревнований по тэг-регби, владеть информационными жестами судьи.

Содержание модуля по **фитнес-аэробике** направлен на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля по фитнес-аэробике на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *личностные результаты*:

воспитание патриотизма, уважения к Отечеству через знание истории и современного состояния развития фитнес-аэробики, включая региональный, всероссийский и международный уровни;

умение предупреждать конфликтные ситуации во время совместных занятий физической культурой и спортом, разрешать спорные проблемы на основе уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;

оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить способы взаимодействия с партнерами во время занятий фитнес-аэробикой, а также в учебной и игровой деятельности;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

формирование готовности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, мотивации и осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами фитнес-аэробики, профессиональных предпочтений в области физической культуры и спорта;

формирование навыка сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в учебной, игровой, досуговой и соревновательной деятельности, судейской практике; способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности с использованием средств фитнес-аэробики;

осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов средствами фитнес-аэробики как условие успешной профессиональной, спортивной и общественной деятельности;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами фитнес-аэробики.

При изучении модуля по фитнес-аэробике на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *метапредметные результаты*:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами фитнес-аэробики, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение самостоятельно определять цели и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях, осуществлять, контролировать и корректировать учебную, тренировочную, игровую и соревновательную деятельность по фитнес-аэробике;

умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение самостоятельно оценивать уровень сложности заданий (упражнений) во время занятий различными видами фитнес-аэробики в соответствии с физическими возможностями своего организма и состоянием здоровья на настоящий момент;

умение вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

умение организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий по фитнес-аэробике;

умение выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях; оценивать красоту телосложения и осанки.

При изучении модуля по фитнес-аэробике на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *предметные результаты*:

понимание роли и значения занятий фитнес-аэробикой в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

знания основных методов и мер предупреждения травматизма во время занятий фитнес-аэробикой; выявление факторов риска и предупреждение травмоопасных ситуаций;

умение оказывать первую помощь при травмах и повреждениях во время занятий фитнес-аэробикой;

знания современных правил организации и проведения соревнований по фитнес-аэробике, правил судейства, роли и обязанностей судейской бригады, осуществление судейства композиций в качестве судьи, помощника судьи, секретаря;

умения применять правила требований безопасности к местам проведения занятий фитнес-аэробикой (в спортивном, хореографическом и тренажерном залах), правил ухода за спортивным оборудованием, инвентарем, правильного выбора обуви и одежды;

умение характеризовать классификацию видов фитнес-аэробики;

знание и понимание техники и последовательности выполнения упражнений по фитнес-аэробике;

выполнение базовых элементов классической и степ-аэробики низкой и высокой интенсивности со сменой (и без смены) лидирующей ноги;

умение сочетать маршевые и лифтовые элементы;

умение подбирать музыку для комплексов упражнений фитнес-аэробики с учетом интенсивности и ритма;

умение находить отличительные особенности в техническом выполнении упражнений разными обучающимися и оказывать посильную помощь сверстникам при выполнении учебных заданий по фитнес-аэробике;

формирование основ музыкальных знаний грамоты (музыкальный квадрат, музыкальная фраза);

формирование чувства ритма, понимание взаимосвязи музыки и движений;

знание и применение способов самоконтроля в учебной и соревновательной деятельности, средств восстановления после физической нагрузки во время занятий фитнес-аэробикой;

умение проектировать, организовывать и проводить различные части урока в качестве помощника учителя, разминку, стретчинг, танцевальные движения с элементами фитнес-аэробики во время самостоятельных занятий и досуговой деятельности со сверстниками;

знания методов тестирования физических качеств, умение оценивать показатели физической подготовленности, анализировать результаты тестирования, сопоставлять со среднестатистическими показателями.

Содержание модуля по *легкой атлетике* направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля по легкой атлетике на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *личностные результаты*:

проявление патриотизма, уважения к Отечеству через знания истории и современного состояния развития легкой атлетики, проявление чувства гордости за свою

Родину, российский народ и историю России через достижения отечественных легкоатлетов на мировых чемпионатах и первенствах, Чемпионатах Европы и Олимпийских играх;

проявление готовности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, мотивации и осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами легкой атлетики, профессиональных предпочтений в области физической культуры и спорта, в том числе через традиции и идеалы главных организаций по легкой атлетике регионального, всероссийского и мирового уровней, а также школьных спортивных клубов;

сформированность толерантного сознания и поведения, способность вести диалог с другими людьми (сверстниками, взрослыми, педагогами), достигать взаимопонимание, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в учебной, тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по легкой атлетике;

проявление готовности соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии легкой атлетикой;

способность принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, стремление к познанию и творчеству, эстетическим потребностям;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами легкой атлетики.

При изучении модуля по легкой атлетике на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *метапредметные результаты*:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами различных видов легкой атлетики, составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, осуществлять, контролировать и корректировать учебную, тренировочную, игровую и соревновательную деятельность;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками и взрослыми, работать индивидуально, в парах и в группе, эффективно взаимодействовать и разрешать конфликты в процессе учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, судейской практики, учитывать позиции других участников деятельности;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических действий в различных видах легкой атлетики;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

При изучении модуля по легкой атлетике на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *предметные результаты*:

знания о значении легкой атлетике, особенно бега, как средства повышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека;

знания о роли легкой атлетике в направлениях: физическая культура, спорт, здоровье, безопасность, укрепление международных связей, достижениях выдающихся отечественных легкоатлетов, их вкладе в развитие легкой атлетике;

умение характеризовать виды легкой атлетике (бег, прыжки, метания, соревнования на стадионе, в манеже, пробеги по шоссе, кросс, спортивная ходьба);

знания легкоатлетических дисциплин и программ соревнований, состава судейской коллегии, функций судей, применение терминологии и правил проведения соревнований по различным видам легкой атлетике в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

использование основных средств и методов обучения основам техники различных видов легкой атлетике, знание прикладного значения легкой атлетике;

применение правил поведения и требований безопасности при организации занятий легкой атлетикой на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и вне стадиона;

умение выполнять комплексы упражнений, включающие общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетике, упражнения для изучения техники отдельных видов легкой атлетике и их совершенствование;

умение составлять и демонстрировать комплексы упражнений на развитие физических качеств, характерные для легкой атлетике в целом и отдельно для бега, прыжков и метаний;

умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий легкой атлетикой, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

умение выполнять тестовые упражнения по физической подготовленности в различных видах легкой атлетике, участие в соревнованиях по легкой атлетике.

Содержание модуля по **бадминтону** способствует достижению обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля по бадминтону на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *личностные результаты*:

воспитание патриотизма, уважения к Отечеству через знание истории и современного состояния развития бадминтона, включая региональный, всероссийский и международный уровни;

формирование готовности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, мотивации и осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами бадминтона профессиональных предпочтений в области физической культуры и спорта;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного общения в команде, со сверстниками и педагогами;

владение умением вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;

формирование нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по бадминтону;

формирование ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях.

При изучении модуля по бадминтону на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *метапредметные результаты*:

умение самостоятельно определять цели своего обучения средствами бадминтона, ставить и формулировать для себя новые задачи в обучении, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать собственные возможности и правильность выполнения задач;

умение соотносить собственные действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результатов в учебной, игровой и соревновательной деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение создавать графические пиктограммы физических упражнений, схемы для тактических и игровых задач и преобразовывать их в выполнение двигательных действий;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

формирование компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий, соблюдение норм информационной избирательности, этики и этикета.

При изучении модуля по бадминтону на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *предметные результаты*:

понимание роли и значения занятий бадминтоном в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

знание истории развития бадминтона как олимпийского вида спорта;

умение характеризовать основные направления и формы организации бадминтона в современном обществе;

понимание значимости технической подготовки для достижения результативности двигательных действий в бадминтоне и влияния физической подготовки на развитие систем организма и укрепление здоровья;

знания правил игры в бадминтон, основных терминов и понятий, правил организации соревнований;

использование бадминтона как эффективного средства двигательной активности в режиме дня, соблюдение режима питания и выполнение оздоровительных, коррекционных и профилактических мероприятий в режиме двигательной активности;

умение составлять и выполнять самостоятельно комплексы физических упражнений с элементами бадминтона с коррекционной направленностью;

проведение самостоятельных занятий бадминтоном на открытых площадках и в домашних условиях;

умение оценивать состояние организма в покое и после физической нагрузки в процессе самостоятельных занятий бадминтоном, вести дневник самоконтроля по физической культуре;

владение способами оценивания техники выполнения двигательных действий и уровня физической подготовленности средствами тестовых заданий и контрольных упражнений бадминтона;

умение составлять план самостоятельных занятий технической и физической подготовкой в бадминтоне, занятий адаптивной физической культурой для людей с нарушением зрения;

использование восстановительного массажа и банных процедур как средства оптимизации работоспособности и восстановления организма при самостоятельных занятиях бадминтоном;

умение оказывать первую помощь на самостоятельных занятиях бадминтоном и во время активного отдыха;

умение демонстрации правильной техники двигательных действий при игре в бадминтон: способы держания (хватки) ракетки, игровые стойки, передвижения по площадке, удары, подачи;

использование в игре технико-тактические действия в нападении и защите, при одиночной и парной игре;

осуществление игровой деятельности по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Содержание модуля по *лапте* направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

В результате изучения модуля по лапте на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *личностные результаты*:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через знание истории и современного состояния развития лапты;

готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию через ценности, традиции и идеалы главных организаций регионального, всероссийского уровней по лапте, мотивации и осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами лапты профессиональных предпочтений в области физической культуры и спорта;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по виду спорта «лапта»;

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;

осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к сверстникам и педагогам.

В результате изучения модуля по лапте на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *метапредметные результаты*:

умение самостоятельно определять цели своего обучения средствами лапты и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

В результате изучения модуля по лапте на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *предметные результаты*:

понимание роли и значения занятий лаптой в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

знания правил соревнований по виду спорта лапта, состава судейской коллегии, обслуживающей соревнования по лапте и основных функций судей, жестов судьи;

освоение и демонстрация базовых технических приемов техники игры, знание, демонстрация базовых тактических действий игроков в лапту;

использование основных средств и методов обучения базовым техническим приемам и тактическим действиям лапты;

соблюдение правил личной гигиены и ухода за спортивным инвентарем и оборудованием, подбора спортивной одежды и обуви для занятий по лапте;

способность организовывать самостоятельные занятия с использованием средств лапты, подбирать упражнения различной направленности, режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;

знание контрольно-тестовых упражнений для определения уровня физической и технической подготовленности игроков в лапту;

взаимодействие в коллективе сверстников при выполнении групповых и командных упражнений тактического характера, проявление толерантности во время учебной и соревновательной деятельности.

Содержание модуля по *футболу* направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля по футболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *личностные результаты*:

готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию;
развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания во время игры в футбол;

развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных игровых ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций во время игры в футбол;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

При изучении модуля по футболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *метапредметные результаты*:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления с использованием игры в футбол;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с правилами и условиями игры в футбол, определять наиболее эффективные способы достижения игрового результата;

владение двигательными действиями и физическими упражнениями футбола и активное их использование в самостоятельно организованной физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности;

овладение способностью использовать знаки, символы, схемы в игровой и соревновательной деятельности по футболу;

аргументирование своей позиции и координирование ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

При изучении модуля «Футбол для всех» на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *предметные результаты*:

формирование первоначальных представлений о развитии футбола, олимпийского движения, истории возникновения и развития игры в России и мире;

владение различными приемами владения мячом;

применение тактических и стратегических приемов организации игры в футбол в быстро меняющейся игровой обстановке;

применение различных приемов владения мячом и специальными упражнениями футбола, активное их использование в самостоятельно организованной физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности;

овладение основными техническими и тактическими элементами футбола и применение их в игре в групповых и командных действиях в нападении и защите;

организация соревнований по футболу для обучающихся младшего школьного возраста;

овладение умениями самостоятельно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры на основе игры в футбол);

формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

Содержание модуля **«Шахматы в школе»** направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля «Шахматы в школе» на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *личностные результаты*:

формирование основ российской, гражданской идентичности;

ориентация на моральные нормы и их выполнение;

формирование основ шахматной культуры и наличие чувства прекрасного;

понимание важности бережного отношения к собственному здоровью;

наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;

готовность и способность к саморазвитию и самообучению;

уважительное отношение к иному мнению;

приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;

воспитание этических чувств доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей, оказание бескорыстной помощи окружающим;

умение управлять своими эмоциями, дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

формирование навыков творческого подхода при решении различных задач, стремление к работе на результат.

При изучении модуля «Шахматы в школе» на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *метапредметные результаты*:

умение с помощью педагога и самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;

владение способом структурирования шахматных знаний;

способность выбрать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в конкретных условиях;

умение находить необходимую информацию;

способность совместно с учителем ставить и формулировать задачу, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;

умение моделировать, владение широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;

способность строить логические цепи рассуждений, анализировать и просчитывать результат своих действий, воспроизводить по памяти информацию, устанавливать

причинно-следственные связи, предвидеть реакцию соперника, сопоставлять факты, концентрировать внимание, находить нестандартные решения;

умение находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;

способность формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;

умение донести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, а также уважать и учитывать позицию партнёра (собеседника);

возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

При изучении модуля «Шахматы в школе» на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие *предметные результаты*:

знание правил техники безопасности во время занятий шахматами;

знание истории возникновения и развития шахматной игры;

знание чемпионов мира по шахматам, их вклада в развитие шахмат;

знание истории возникновения шахматных соревнований, правил проведения соревнований и личностных (интеллектуальные, физические, духовно-нравственные) качеств шахматиста - спортсмена;

знание истории развития шахматной культуры и спорта в России, выдающихся шахматных деятелей России;

знание правил разыгрывания дебюта;

знание техники расчета вариантов;

знание основ стратегического преимущества;

знание специфики открытых и полуоткрытых линий, специфики «хороших» и «плохих» фигур;

поиск и решение различные шахматные комбинации;

приобретение навыков разыгрывания пешечных окончаний;

умение длительно концентрировать внимание во время шахматной партии;

знание истории возникновения шахматных дебютов;

знание основ начала шахматной партии и его особенности;

знание приемов развития атаки на короля в разных стадиях шахматной партии;

понимание специфики «сильных» и «слабых» фигур, понимание «форпоста»;

применение на практике приемов подключения ладьи к атаке на короля соперника;

приобретение элементарных навыков разыгрывания слоновых окончаний;

применение на практике тактических и стратегических средств шахматной борьбы;

умение находить и решать различные шахматные комбинации;

овладение стратегическими особенностями разыгрывания дебюта;

обучение различным пешечным формациям;

умение ценить классическое шахматное наследие;
знание ключевых шахматных компетенций;
знание элементарных навыков разыгрывания коневых окончаний;
знание фундаментального стратегического подхода в шахматах;
умение анализировать, разбирать шахматные партии.

Содержание учебного курса внеурочной деятельности «Мир спорта»

5 класс

Модуль «Тэг-регби» - 12 часов.

Знания о тэг-регби.

История регби. Техника безопасности на занятиях тэг-регби. Правила игры в тэг-регби. Развитие регби в России. Судейская терминология тэг-регби.

Требования безопасности при организации занятий тэг-регби, в том числе самостоятельных. Форма и экипировка занимающегося тэг-регби. Гигиена и самоконтроль при занятиях тэг-регби.

Правила подбора физических упражнений регбиста. Комплексы упражнений для развития различных физических качеств регбиста.

Понятие о спортивной этике и взаимоотношениях между обучающимися. Знание игровых амплуа

Воспитание морально-волевых качеств в процессе занятий тэг-регби: сознательность, смелость, выдержка, решительность, настойчивость.

Способы самостоятельной деятельности.

Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий тэг-регби. Организация и проведение занятий по тэг-регби. Организация и проведение подвижных игр с элементами тэг-регби во время активного отдыха и каникул.

Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Составление планов и самостоятельное проведение занятий по тэг-регби.

Тестирование уровня физической подготовленности в тэг-регби.

Физическое совершенствование.

Комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки во время занятий тэг-регби.

Индивидуальные технические действия:

Техника владения регбийным мячом:

- стойки и перемещения; держание мяча, бег с мячом, розыгрыш мяча, прием мяча, подбор и приземление мяча; финты; передвижения с мячом по площадке; передачи мяча в парах (сбоку, снизу) стоя на месте и в движении; передачи в колоннах с перемещениями; передача и ловля высоко летящего мяча; подбор неподвижного мяча, катящегося мяча.

Тактические взаимодействия:

в парах, в тройках, кресты, забегания, смещения, линия защиты; тактические действия с учетом игровых амплуа в команде; быстрые переключения в действиях - от нападения к защите и от защиты к нападению.

Учебные игры в тэг-регби по упрощенным правилам.

Модуль «Шахматы в школе» - 11 часов.

Знания об игре в шахматы.

Теоретические основы и правила шахматной игры. История шахмат.

Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения и развития шахматной игры, её роль в современном обществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами. Понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей.

Способы физкультурной деятельности.

Практико-ориентированная соревновательная деятельность.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические приемы и шахматные комбинации, стратегические приемы.

Модуль «Футбол для всех» - 11 часов.

Знания о футболе.

Техника безопасности во время занятий футболом. Правила игры в футбол. Физическая культура и спорт в России. Развитие футбола в России и за рубежом.

Комплексы упражнений для развития основных физических качеств футболиста. Понятие о спортивной этике и взаимоотношениях между обучающимися. Игровые амплуа в футболе.

Способы самостоятельной деятельности.

Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий футболом в зависимости от места проведения занятий. Организация и проведение соревнований по футболу для обучающихся младшего возраста во время активного отдыха и каникул.

Физическое совершенствование.

Комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки футболиста.

Технические действия в игре. Техника передвижения: бег обычный, спиной вперед, скрестным и приставным шагом, по прямой, дугами, с изменением направления и скорости.

Прыжки: вверх, вверх – вперед, вверх – назад, вверх – вправо, вверх – влево, толчком двумя ногами с места и толчком одной и двумя ногами с разбега. Для вратарей – прыжки в сторону с падением «перекатом». Повороты переступанием, прыжком, на одной ноге, в стороны и назад, на месте и в движении. Остановка во время бега выпадом и прыжком.

Удары по мячу ногой: внутренней стороной стопы, внутренней и средней частью подъёма, по неподвижному и катящемуся (навстречу, от игрока, справа и слева) мячу, по прыгающему и летящему мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъёма, внешней частью подъёма, после остановки, рывков, ведения, обманных движений, посылая мяч низом и верхом на короткое среднее расстояние.

Удары на точность: в определенную цель на поле, в ворота, в ноги партнеру, на ход двигающемуся партнеру.

Остановка мяча: подошвой и внутренней стороной стопы катящегося и опускающегося мяча – на месте, в движении вперед и назад, внутренней стороной стопы, бедром и грудью летящего навстречу мяча, с переводом в стороны, подготавливая мяч для последующих действий и закрывая его туловищем от соперника.

Ведение мяча: внутренней частью подъёма, внешней частью подъёма, правой, левой ногой и поочередно по прямой и кругу, а также меняя направление движения, между стоек и движущимися партнёрами, изменяя скорость, выполняя ускорения и рывки, не теряя контроль над мячом.

Обманные движения (финты): «уход» выпадом (при атаке противника спереди умение показать туловищем движение в сторону и уйти с мячом в другую), «остановкой» мяча ногой (после замедления бега и ложной попытки остановки мяча выполняется рывок с мячом), «ударом» по мячу ногой (имитируя удар, уход от соперника вправо или влево).

Отбор мяча: при единоборстве с соперником, находящимся на месте, движущимся навстречу или сбоку, применяя выбивание мяча ногой в выпад.

Вбрасывание мяча: из-за боковой линии, с места из положения ноги вместе и шага, на точность: в ноги или на ход партнеру.

Техника игры вратаря: основная стойка вратаря. Передвижение в воротах без мяча в сторону скрестным, приставным шагом и скачками.

Ловля: летящего навстречу и несколько в сторону от вратаря мяча на высоте груди и живота без прыжка и в прыжке, катящего и низко летящего навстречу и несколько в сторону мяча без падения и с падением, высоко летящего навстречу и в сторону мяча без прыжка и в прыжке с места и с разбега, летящего в сторону на уровне живота, груди мяча с падением перекатом.

Быстрый подъём с мячом на ноги после падения. Отбивание мяча одной или двумя руками без прыжка и в прыжке, с места и разбега. Выбивание мяча ногой: с земли (по неподвижному мячу) и с рук (с воздуха по выпущенному из рук и подброшенному перед собой мячу) на точность.

6 класс

Модуль «Шахматы в школе» - 11 часов.

Знания об игре в шахматы.

Теоретические основы и правила шахматной игры. История шахмат.

Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения и развития шахматной игры, её роль в современном обществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами. Понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей.

Способы физкультурной деятельности.

Практико-ориентированная соревновательная деятельность.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические приемы и шахматные комбинации, стратегические приемы.

Модуль «Футбол для всех» - 11 часов.

Знания о футболе.

Техника безопасности во время занятий футболом. Правила игры в футбол. Физическая культура и спорт в России. Развитие футбола в России и за рубежом.

Комплексы упражнений для развития основных физических качеств футболиста. Понятие о спортивной этике и взаимоотношениях между обучающимися. Игровые амплуа в футболе.

Способы самостоятельной деятельности.

Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий футболом в зависимости от места проведения занятий. Организация и проведение соревнований по футболу для обучающихся младшего возраста во время активного отдыха и каникул.

Физическое совершенствование.

Комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки футболиста.

Технические действия в игре. Техника передвижения: бег обычный, спиной вперед, скрестным и приставным шагом, по прямой, дугами, с изменением направления и скорости.

Прыжки: вверх, вверх – вперед, вверх – назад, вверх – вправо, вверх – влево, толчком двумя ногами с места и толчком одной и двумя ногами с разбега. Для вратарей – прыжки в сторону с падением «перекатом». Повороты переступанием, прыжком, на одной ноге, в стороны и назад, на месте и в движении. Остановка во время бега выпадом и прыжком.

Удары по мячу ногой: внутренней стороной стопы, внутренней и средней частью подъёма, по неподвижному и катящемуся (навстречу, от игрока, справа и слева) мячу, по прыгающему и летящему мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъёма, внешней частью подъёма, после остановки, рывков, ведения, обманных движений, посылая мяч низом и верхом на короткое среднее расстояние.

Удары на точность: в определенную цель на поле, в ворота, в ноги партнеру, на ход двигающемуся партнеру.

Остановка мяча: подошвой и внутренней стороной стопы катящегося и опускающегося мяча – на месте, в движении вперед и назад, внутренней стороной стопы, бедром и грудью летящего навстречу мяча, с переводом в стороны, подготавливая мяч для последующих действий и закрывая его туловищем от соперника.

Ведение мяча: внутренней частью подъёма, внешней частью подъёма, правой, левой ногой и поочередно по прямой и кругу, а также меняя направление движения, между стоек и движущимися партнёрами, изменяя скорость, выполняя ускорения и рывки, не теряя контроль над мячом.

Обманные движения (финты): «уход» выпадом (при атаке противника спереди умение показать туловищем движение в сторону и уйти с мячом в другую), «остановкой» мяча ногой (после замедления бега и ложной попытки остановки мяча выполняется рывок с мячом), «ударом» по мячу ногой (имитируя удар, уход от соперника вправо или влево).

Отбор мяча: при единоборстве с соперником, находящимся на месте, движущимся навстречу или сбоку, применяя выбивание мяча ногой в выпаде.

Вбрасывание мяча: из-за боковой линии, с места из положения ноги вместе и шага, на точность: в ноги или на ход партнёру.

Техника игры вратаря: основная стойка вратаря. Передвижение в воротах без мяча в сторону скрестным, приставным шагом и скачками.

Ловля: летящего навстречу и несколько в сторону от вратаря мяча на высоте груди и живота без прыжка и в прыжке, катящего и низко летящего навстречу и несколько в сторону мяча без падения и с падением, высоко летящего навстречу и в сторону мяча без прыжка и в прыжке с места и с разбега, летящего в сторону на уровне живота, груди мяча с падением перекатом.

Быстрый подъём с мячом на ноги после падения. Отбивание мяча одной или двумя руками без прыжка и в прыжке, с места и разбега. Выбивание мяча ногой: с земли (по неподвижному мячу) и с рук (с воздуха по выпущенному из рук и подброшенному перед собой мячу) на точность.

Тактические действия в нападении.

Индивидуальные действия без мяча. Выбор месторасположения на футбольном поле.

Индивидуальные действия с мячом. Способы остановки в зависимости от направления, траектории и скорости мяча. Определение игровой ситуации, целесообразной для использования ведения мяча, выбор способа и направления ведения. Применение различных видов обводки (с изменением скорости направления движения с мячом, изученные финты) в зависимости от игровой ситуации.

Групповые действия. Взаимодействие двух и более игроков. Передача в ноги партнёру, на свободное место, на удар, короткую или среднюю передачи, низом или верхом. Комбинация «игра в стенку». Игровые комбинации при стандартных положениях: начале игры, угловом, штрафном и свободных ударах, вбрасывание мяча (не менее одной по каждой группе).

Тактика защиты.

Индивидуальные действия. Выбор позиции по отношению «оппонента» игрока и противодействие получению им мяча. Выбор момента и способа действия (удар или остановка) для перехвата мяча.

Групповые действия. Противодействие комбинации «стенка». Взаимодействие игроков при розыгрыше противником «стандартных» комбинаций.

Тактика вратаря. Выбор правильной позиции в воротах при различных ударах в зависимости от «угла удара». Розыгрыш мяча от своих ворот, вести мяч в игру (после ловли) открывшемуся партнеру, занимать правильную позицию при угловом, штрафном и свободном ударах вблизи своих ворот.

Модуль «Лёгкая атлетика» - 12 часов.

Знания о легкой атлетике.

История развития легкой атлетике как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе. Характеристика различных видов легкой атлетике (бега, прыжков, метаний, спортивной ходьбы).

Достижения отечественных легкоатлетов на мировых первенствах и Олимпийских играх. Главные организации и федерации (международные, российские), осуществляющие управление легкой атлетикой. Словарь терминов и определений по легкой атлетике.

Основные правила проведения соревнований по легкой атлетике. Программа соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания, многоборья, спортивная ходьба, соревнования вне стадиона). Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по легкой атлетике (основные функции).

Сведения о физических качествах, необходимых в различных видах легкой атлетике и способах их развития с учетом сенситивных периодов.

Основные требования к спортивным сооружениям для занятий легкой атлетикой (стадион, манеж – размеры, планировка, беговая дорожка, секторы для прыжков и метаний). Правила поведения и техники безопасности при занятиях различными видами легкой атлетике на стадионе, на пересеченной местности, в легкоатлетическом манеже.

2) Способы самостоятельной деятельности.

Индивидуальные комплексы упражнений, включающие общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетике, упражнения для изучения техники бега, прыжков, метаний и ее совершенствования.

Самостоятельное освоение двигательных действий.

Характерные травмы во время занятий различными видами легкой атлетике и мероприятия по их профилактике. Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов в беге, прыжках и метаниях.

3) Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений в различных видах легкой атлетики.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики. Упражнения с использованием вспомогательных средств (барьеров и конусов различной высоты, медболов).

Бег со старта из различных положений, бег со сменой темпа и направлений бега, многоскоки (прыжки с ноги на ногу), метание медбола с партнером. Пробегание учебных дистанций с низкого и высокого старта, с хода, в группах и в парах с фиксацией результата.

Подвижные игры с элементами бега, прыжков и метаний (с элементами соревнования, не имеющие сюжета, игры сюжетного характера, командные игры). Специальные и имитационные упражнения при проведении занятий по различным видам легкой атлетики, упражнения для изучения техники при занятиях бегом, прыжками и метаниями.

Тестовые упражнения по физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

7 класс

Модуль «Бадминтон» - 11 часов.

Знания о бадминтоне.

Бадминтон в содержании физической культуры в основной школе: задачи, содержание и формы организации занятий. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения в современном мире, роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии. Спортивные игры в программе Олимпийских игр. Бадминтон как олимпийский вид спорта.

Зарождение олимпийского движения в дореволюционной России. Олимпийское движение в СССР и современной России. История дебюта бадминтона на Олимпийских играх в Барселоне. Развитие бадминтона как олимпийского вида спорта. Олимпийские чемпионы по бадминтону.

Бадминтон и здоровье. Организация здорового образа жизни, профилактика вредных привычек средствами бадминтона.

Способы самостоятельной деятельности.

Составление индивидуального режима дня, место и временной диапазон занятиями бадминтоном в режиме дня. Бадминтон как средство физического развития человека, формирования правильной осанки, профилактики миопии. Составление комплексов физических упражнений с элементами бадминтона с коррекционной направленностью и правила их самостоятельного проведения.

Правила техники безопасности и соблюдение правил гигиены в местах занятия бадминтоном. Упражнения для профилактики нарушения зрения во время учебных занятий и работы за компьютером; упражнения для физкультпауз, направленных на

поддержание оптимальной работоспособности мышц опорно-двигательного аппарата в режиме учебной деятельности средствами бадминтона.

Способы держания (хватки) ракетки. Игровые стойки в бадминтоне. Передвижения по площадке. Техника выполнения ударов. Техника выполнения подачи. Техника передвижений в различных зонах площадки с выполнением ударов открытой, закрытой стороной ракетки.

Технические действия: передвижения по площадке, удары на сетке, подачи, техника передвижений в передней зоне площадки с выполнением ударов на сетке. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов.

Технические действия: удары на сетке, в средней зоне площадки, подачи. Техника передвижений в средней зоне площадки с выполнением атакующих ударов.

Технические и тактические действия: удары в задней зоне площадки, защитные действия игрока, прием и выполнение атакующих ударов. Техничко-тактические действия в нападении. Тактика одиночной игры. Тактика парной игры.

Упражнения общефизической и специальной подготовки для развития физических качеств, доминирующих при освоении двигательных действий в бадминтоне.

Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Модуль «Лепта» - 12 часов.

Знания о лепте.

История зарождения лепты. Известные отечественные игроки в лепту и тренеры. Современное состояние лепты в Российской Федерации. Место лепты в Единой всероссийской спортивной классификации. Понятие спортивных федераций по лепте, как общественных организаций. Сильнейшие спортсмены и тренеры в современной лепте.

Официальные правила соревнований по лепте. Регионы Российской Федерации, развивающие лепту, команды - победители всероссийских соревнований. Влияние занятий лептой на формирование положительных качеств личности человека (воли, смелости, трудолюбия, честности, сознательности, выдержки, решительности, настойчивости, этических норм поведения).

Правила безопасного поведения во время занятий лептой. Характерные травмы игроки в лепту и мероприятия по их предупреждению. Разновидности лепты. Основные понятия о спортивных сооружениях и инвентаре.

Способы самостоятельной деятельности.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения. Основы анализа собственной игры, игры своей команды и игры команды соперников.

Физическое совершенствование.

Техника нападения. Стойки бьющего: для удара сверху, снизу. Стойки перебежчика: высокий старт, низкий старт. Передвижения: ходьба, бег, прыжки, остановки и падения, приемы, позволяющие избежать осаливания. Удары битой по мячу способом сверху, сбоку. Подача мяча.

Тактика нападения.

Индивидуальные действия. Выбор удара в зависимости от игровой ситуации: сверху, сбоку, «свечой». Выбор направления удара (влево, вправо и по центру). Действия перебежчика, которого осаливает противник в случае, когда партнеры приносят своей команде очки. Действия нападающего при выносе мяча защитником за линию дома. Выбор места для перебежки. Действия нападающего при ошибках защитников (неточная подача мяча, мяч выходит из поля зрения защитников). Действия нападающего находящегося: за линией дома, за линией кона. Действия нападающего при осаливании, самоосаливании, переосаливании.

Групповые действия. Взаимодействия двух, трех и более перебежчиков с перемещением от линии дома до линии кона и наоборот. Виды групповых перебежек. Групповые перебежки после удара сверху («свечой») за линию дома. Групповые перебежки команды, имеющей в ходе встречи меньшее количество очков. Взаимодействия бьющего ударом сверху и перебежчика (или нескольких, находящихся в пригороде). Взаимодействие нападающего, бьющих ударом сбоку и перебежчиков, находящихся за линией кона. Методика обучения.

Командные взаимодействия: расположение и взаимодействие игроков при организации атакующих действий в различных игровых ситуациях, расположение и взаимодействие игроков при розыгрышах стандартных ситуаций в атаке. Системы игры в нападении: 2-2-2, 1-3-2, 3-2-1. Принципы системы нападения и расстановка игроков по игровым функциям: бьющие ударом сверху, бегунки, бьющие ударом сбоку. Командные действия при игре в нападении: преимущественное использование игроками ударов сверху, преимущественное использование нападающими ударов сверху и «свечой», преимущественное использование игроками дальних боковых ударов.

Тактика защиты:

Индивидуальные действия. Выбор места для ловли мяча при ударах (сверху, сбоку, «свечой»).

Действия защитника при: пропуске мяча, летящего в его сторону; страховке своих партнеров при ударе сверху; выборе места для того, чтобы осалить перебежчика; выборе места для получения мяча от партнера; переосаливании (обратном осаливании); расположении нападающих в пригороде и за линией кона; перебежках нападающих.

Действия подающего при выносе мяча за линию дома. Групповые действия. Взаимодействие двух, трех и более игроков при розыгрыше мяча после удара соперника. Действия группы защитников передней линии (правый ближний, левый ближний, центральный) при ударах сверху (вправо и влево).

Учебные игры в лапту. Малые (упрощенные) игры в технико-тактической подготовке игроков в лапту. Участие в соревновательной деятельности.

Модуль «Лёгкая атлетика» - 11 часов.

Знания о легкой атлетике.

История развития легкой атлетике как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе. Характеристика различных видов легкой атлетике (бега, прыжков, метаний, спортивной ходьбы).

Достижения отечественных легкоатлетов на мировых первенствах и Олимпийских играх. Главные организации и федерации (международные, российские), осуществляющие управление легкой атлетикой. Словарь терминов и определений по легкой атлетике.

Основные правила проведения соревнований по легкой атлетике. Программа соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания, многоборья, спортивная ходьба, соревнования вне стадиона). Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по легкой атлетике (основные функции).

Сведения о физических качествах, необходимых в различных видах легкой атлетике и способах их развития с учетом сенситивных периодов.

Основные требования к спортивным сооружениям для занятий легкой атлетикой (стадион, манеж – размеры, планировка, беговая дорожка, секторы для прыжков и метаний). Правила поведения и техники безопасности при занятиях различными видами легкой атлетике на стадионе, на пересеченной местности, в легкоатлетическом манеже.

2) Способы самостоятельной деятельности.

Индивидуальные комплексы упражнений, включающие общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетике, упражнения для изучения техники бега, прыжков, метаний и ее совершенствования.

Самостоятельное освоение двигательных действий.

Характерные травмы во время занятий различными видами легкой атлетике и мероприятия по их профилактике. Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов в беге, прыжках и метаниях.

3) Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений в различных видах легкой атлетике.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетике. Упражнения с использованием вспомогательных средств (барьеров и конусов различной высоты, медболов).

Бег со старта из различных положений, бег со сменой темпа и направлений бега, многоскоки (прыжки с ноги на ногу), метание медбола с партнером. Пробегание учебных

дистанций с низкого и высокого старта, с хода, в группах и в парах с фиксацией результата.

Подвижные игры с элементами бега, прыжков и метаний (с элементами соревнования, не имеющие сюжета, игры сюжетного характера, командные игры). Специальные и имитационные упражнения при проведении занятий по различным видам легкой атлетики, упражнения для изучения техники при занятиях бегом, прыжками и метаниями.

8 класс

Модуль «Фитнес - аэробика» - 11 часов.

Знания о фитнес-аэробике.

Фитнес-аэробика как массовый вид спорта, его роль, как важного фактора укрепления здоровья и формирования собственного стиля здорового образа жизни. Правила соревнований по виду спорта «Фитнес-аэробика».

Требования безопасности при организации занятий фитнес-аэробикой (в спортивном и хореографическом залах) в том числе самостоятельных. Гигиена и самоконтроль при занятиях фитнес-аэробикой. Специальное оборудование для фитнес-занятий. Движения рук в фитнес-аэробике. Подача вербальных и визуальных команд. Построение занятия (разминка, аэробная часть, силовая часть, заминка).

История возникновения и развития хип-хоп аэробики в Америке, Европе и России. Особенности данного танцевального стиля. Правила постановки позиции ног, корпуса.

Способы самостоятельной деятельности.

Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий фитнес-аэробикой. Подбор упражнений фитнес-аэробики, определение последовательности их выполнения, дозировка в соответствии с возрастными особенностями и физической подготовленностью обучающихся. Составление планов и самостоятельное проведение занятий фитнес-аэробикой.

Физическое совершенствование.

Комплексы упражнений для развития физических качеств (гибкости, силы, выносливости, быстроты и скоростных способностей).

Изучение и совершенствование техники двигательных действий (элементов) фитнес-аэробики, акробатических упражнений, изученных на уровне начального общего образования.

Классическая аэробика:

структурные элементы высокой интенсивности, выполнение различных элементов без смены и со сменой лидирующей ноги, движения руками (в том числе в сочетании с движениями ног); комплексы и комбинации базовых шагов и элементов различной сложности, в том числе для самостоятельных занятий под музыкальное сопровождение и без него с учетом интенсивности и ритма движений;

сочетания маршевых и синкопированных элементов, сочетание маршевых и лифтовых элементов, комплексы и комбинации классической аэробики на развитие выносливости, гибкости, координации и силы; подбор элементов, движений и связок классической аэробики.

Степ-аэробика:

базовые элементы со сменой лидирующей ноги (билатеральные); базовые шаги и различные элементы без смены и со сменой лидирующей ноги, движения руками (в том числе в сочетании с движениями ног); комплексы и комбинации базовых шагов и элементов различной сложности степ-аэробики под музыкальное сопровождение и без него с учетом интенсивности и ритма; сочетание маршевых и синкопированных элементов, сочетание маршевых и лифтовых элементов, комплексы и комбинации на воспитание общей выносливости, координации и силы.

Хип-хоп аэробика:

базовые элементы танцевальных движений, базовые движения хип-хопа; элементы хип-хоп танца на середине и в партере в разнообразных вариациях; выразительность танцевальных движений; комбинации танцевальных движений хип-хопа.

Хореографическая подготовка:

повторение танцевальных шагов, основных элементов танцевальных движений: (шаги с подскоками вперед и с поворотом, шаги галопа); французская классическая балетная постановка позиции рук; позиции рук классического танца; взаимодействие в паре, синхронность, распределение движений и фигур в пространстве, внешнее воздействие на зрителей и судей, артистизм и эмоциональность.

Модуль «Лепта» - 12 часов.

Знания о лепте.

История зарождения лепты. Известные отечественные игроки в лепту и тренеры. Современное состояние лепты в Российской Федерации. Место лепты в Единой всероссийской спортивной классификации. Понятие спортивных федераций по лепте, как общественных организаций. Сильнейшие спортсмены и тренеры в современной лепте.

Официальные правила соревнований по лепте. Регионы Российской Федерации, развивающие лепту, команды - победители всероссийских соревнований. Влияние занятий лептой на формирование положительных качеств личности человека (воли, смелости, трудолюбия, честности, сознательности, выдержки, решительности, настойчивости, этических норм поведения).

Правила безопасного поведения во время занятий лептой. Характерные травмы игроки в лепту и мероприятия по их предупреждению. Разновидности лепты. Основные понятия о спортивных сооружениях и инвентаре.

Способы самостоятельной деятельности.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения. Основы анализа собственной игры, игры своей команды и игры команды соперников.

Физическое совершенствование.

Техника нападения. Стойки бьющего: для удара сверху, снизу. Стойки перебежчика: высокий старт, низкий старт. Передвижения: ходьба, бег, прыжки, остановки и падения, приемы, позволяющие избежать осаливания. Удары битой по мячу способом сверху, сбоку. Подача мяча.

Тактика нападения.

Индивидуальные действия. Выбор удара в зависимости от игровой ситуации: сверху, сбоку, «свечой». Выбор направления удара (влево, вправо и по центру). Действия перебежчика, которого осаливает противник в случае, когда партнеры приносят своей команде очки. Действия нападающего при выносе мяча защитником за линию дома. Выбор места для перебежки. Действия нападающего при ошибках защитников (неточная подача мяча, мяч выходит из поля зрения защитников). Действия нападающего находящегося: за линией дома, за линией кона. Действия нападающего при осаливании, самоосаливании, переосаливании.

Групповые действия. Взаимодействия двух, трех и более перебежчиков с перемещением от линии дома до линии кона и наоборот. Виды групповых перебежек. Групповые перебежки после удара сверху («свечой») за линию дома. Групповые перебежки команды, имеющей в ходе встречи меньшее количество очков. Взаимодействия бьющего ударом сверху и перебежчика (или нескольких, находящихся в пригороде). Взаимодействие нападающего, бьющих ударом сбоку и перебежчиков, находящихся за линией кона. Методика обучения.

Командные взаимодействия: расположение и взаимодействие игроков при организации атакующих действий в различных игровых ситуациях, расположение и взаимодействие игроков при розыгрышах стандартных ситуаций в атаке. Системы игры в нападении: 2-2-2, 1-3-2, 3-2-1. Принципы системы нападения и расстановка игроков по игровым функциям: бьющие ударом сверху, бегунки, бьющие ударом сбоку. Командные действия при игре в нападении: преимущественное использование игроками ударов сверху, преимущественное использование нападающими ударов сверху и «свечой», преимущественное использование игроками дальних боковых ударов.

Тактика защиты:

Индивидуальные действия. Выбор места для ловли мяча при ударах (сверху, сбоку, «свечой»).

Действия защитника при: пропуске мяча, летящего в его сторону; страховке своих партнеров при ударе сверху; выборе места для того, чтобы осалить перебежчика; выборе места для получения мяча от партнера; переосаливании (обратном осаливании); расположении нападающих в пригороде и за линией кона; перебежках нападающих.

Действия подающего при выносе мяча за линию дома. Групповые действия. Взаимодействие двух, трех и более игроков при розыгрыше мяча после удара соперника. Действия группы защитников передней линии (правый ближний, левый ближний, центральный) при ударах сверху (вправо и влево).

Учебные игры в лапту. Малые (упрощенные) игры в технико-тактической подготовке игроков в лапту. Участие в соревновательной деятельности.

Модуль «Шахматы в школе» - 11 часов.

Знания об игре в шахматы.

Теоретические основы и правила шахматной игры. История шахмат.

Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения и развития шахматной игры, её роль в современном обществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами. Понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей.

Способы физкультурной деятельности.

Практико-ориентированная соревновательная деятельность.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические приемы и шахматные комбинации, стратегические приемы.

9 класс

Модуль «Фитнес - аэробика» - 11 часов.

Знания о фитнес-аэробике.

Фитнес-аэробика как массовый вид спорта, его роль, как важного фактора укрепления здоровья и формирования собственного стиля здорового образа жизни. Правила соревнований по виду спорта «Фитнес-аэробика».

Требования безопасности при организации занятий фитнес-аэробикой (в спортивном и хореографическом залах) в том числе самостоятельных. Гигиена и самоконтроль при занятиях фитнес-аэробикой. Специальное оборудование для фитнес-занятий. Движения рук в фитнес-аэробике. Подача вербальных и визуальных команд. Построение занятия (разминка, аэробная часть, силовая часть, заминка).

История возникновения и развития хип-хоп аэробики в Америке, Европе и России. Особенности данного танцевального стиля. Правила постановки позиции ног, корпуса.

Способы самостоятельной деятельности.

Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий фитнес-аэробикой. Подбор упражнений фитнес-аэробики, определение последовательности их выполнения, дозировка в соответствии с возрастными особенностями и физической подготовленностью обучающихся. Составление планов и самостоятельное проведение занятий фитнес-аэробикой.

Физическое совершенствование.

Комплексы упражнений для развития физических качеств (гибкости, силы, выносливости, быстроты и скоростных способностей).

Изучение и совершенствование техники двигательных действий (элементов) фитнес-аэробики, акробатических упражнений, изученных на уровне начального общего образования.

Классическая аэробика:

структурные элементы высокой интенсивности, выполнение различных элементов без смены и со сменой лидирующей ноги, движения руками (в том числе в сочетании с движениями ног); комплексы и комбинации базовых шагов и элементов различной сложности, в том числе для самостоятельных занятий под музыкальное сопровождение и без него с учетом интенсивности и ритма движений;

сочетания маршевых и синкопированных элементов, сочетание маршевых и лифтовых элементов, комплексы и комбинации классической аэробики на развитие выносливости, гибкости, координации и силы; подбор элементов, движений и связок классической аэробики.

Степ-аэробика:

базовые элементы со сменой лидирующей ноги (билатеральные); базовые шаги и различные элементы без смены и со сменой лидирующей ноги, движения руками (в том числе в сочетании с движениями ног); комплексы и комбинации базовых шагов и элементов различной сложности степ-аэробики под музыкальное сопровождение и без него с учетом интенсивности и ритма; сочетание маршевых и синкопированных

элементов, сочетание маршевых и лифтовых элементов, комплексы и комбинации на воспитание общей выносливости, координации и силы.

Хип-хоп аэробика:

базовые элементы танцевальных движений, базовые движения хип-хопа; элементы хип-хоп танца на середине и в партере в разнообразных вариациях; выразительность танцевальных движений; комбинации танцевальных движений хип-хопа.

Хореографическая подготовка:

повторение танцевальных шагов, основных элементов танцевальных движений: (шаги с подскоками вперед и с поворотом, шаги галопа); французская классическая балетная постановка позиции рук; позиции рук классического танца; взаимодействие в паре, синхронность, распределение движений и фигур в пространстве, внешнее воздействие на зрителей и судей, артистизм и эмоциональность.

Модуль «Лепта» - 12 часов.

Знания о лепте.

История зарождения лепты. Известные отечественные игроки в лепту и тренеры. Современное состояние лепты в Российской Федерации. Место лепты в Единой всероссийской спортивной классификации. Понятие спортивных федераций по лепте, как общественных организаций. Сильнейшие спортсмены и тренеры в современной лепте.

Официальные правила соревнований по лепте. Регионы Российской Федерации, развивающие лепту, команды - победители всероссийских соревнований. Влияние занятий лептой на формирование положительных качеств личности человека (воли, смелости, трудолюбия, честности, сознательности, выдержки, решительности, настойчивости, этических норм поведения).

Правила безопасного поведения во время занятий лептой. Характерные травмы игроки в лепту и мероприятия по их предупреждению. Разновидности лепты. Основные понятия о спортивных сооружениях и инвентаре.

Способы самостоятельной деятельности.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения. Основы анализа собственной игры, игры своей команды и игры команды соперников.

Физическое совершенствование.

Техника нападения. Стойки бьющего: для удара сверху, снизу. Стойки перебежчика: высокий старт, низкий старт. Передвижения: ходьба, бег, прыжки, остановки и падения, приемы, позволяющие избежать осаливания. Удары битой по мячу способом сверху, сбоку. Подача мяча.

Тактика нападения.

Индивидуальные действия. Выбор удара в зависимости от игровой ситуации: сверху, сбоку, «свечой». Выбор направления удара (влево, вправо и по центру). Действия перебежчика, которого осаливает противник в случае, когда партнеры приносят своей команде очки. Действия нападающего при выносе мяча защитником за линию дома. Выбор места для перебежки. Действия нападающего при ошибках защитников (неточная подача мяча, мяч выходит из поля зрения защитников). Действия нападающего находящегося: за линией дома, за линией кона. Действия нападающего при осаливании, самоосаливании, переосаливании.

Групповые действия. Взаимодействия двух, трех и более перебежчиков с перемещением от линии дома до линии кона и наоборот. Виды групповых перебежек. Групповые перебежки после удара сверху («свечой») за линию дома. Групповые перебежки команды, имеющей в ходе встречи меньшее количество очков. Взаимодействия бьющего ударом сверху и перебежчика (или нескольких, находящихся в пригороде). Взаимодействие нападающего, бьющих ударом сбоку и перебежчиков, находящихся за линией кона. Методика обучения.

Командные взаимодействия: расположение и взаимодействие игроков при организации атакующих действий в различных игровых ситуациях, расположение и взаимодействие игроков при розыгрышах стандартных ситуаций в атаке. Системы игры в нападении: 2-2-2, 1-3-2, 3-2-1. Принципы системы нападения и расстановка игроков по игровым функциям: бьющие ударом сверху, бегунки, бьющие ударом сбоку. Командные действия при игре в нападении: преимущественное использование игроками ударов сверху, преимущественное использование нападающими ударов сверху и «свечой», преимущественное использование игроками дальних боковых ударов.

Тактика защиты:

Индивидуальные действия. Выбор места для ловли мяча при ударах (сверху, сбоку, «свечой»).

Действия защитника при: пропуске мяча, летящего в его сторону; страховке своих партнеров при ударе сверху; выборе места для того, чтобы осалить перебежчика; выборе места для получения мяча от партнера; переосаливании (обратном осаливании); расположении нападающих в пригороде и за линией кона; перебежках нападающих.

Действия подающего при выносе мяча за линию дома. Групповые действия. Взаимодействие двух, трех и более игроков при розыгрыше мяча после удара соперника. Действия группы защитников передней линии (правый ближний, левый ближний, центральный) при ударах сверху (вправо и влево).

Учебные игры в лапту. Малые (упрощенные) игры в технико-тактической подготовке игроков в лапту. Участие в соревновательной деятельности.

Модуль «Бадминтон» - 11 часов.

Знания о бадминтоне.

Бадминтон в содержании физической культуры в основной школе: задачи, содержание и формы организации занятий. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения в современном мире, роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии. Спортивные игры в программе Олимпийских игр. Бадминтон как олимпийский вид спорта.

Зарождение олимпийского движения в дореволюционной России. Олимпийское движение в СССР и современной России. История дебюта бадминтона на Олимпийских играх в Барселоне. Развитие бадминтона как олимпийского вида спорта. Олимпийские чемпионы по бадминтону.

Бадминтон и здоровье. Организация здорового образа жизни, профилактика вредных привычек средствами бадминтона.

Способы самостоятельной деятельности.

Составление индивидуального режима дня, место и временной диапазон занятиями бадминтоном в режиме дня. Бадминтон как средство физического развития человека, формирования правильной осанки, профилактики миопии. Составление комплексов физических упражнений с элементами бадминтона с коррекционной направленностью и правила их самостоятельного проведения.

Правила техники безопасности и соблюдение правил гигиены в местах занятия бадминтоном. Упражнения для профилактики нарушения зрения во время учебных занятий и работы за компьютером; упражнения для физкультпауз, направленных на поддержание оптимальной работоспособности мышц опорно-двигательного аппарата в режиме учебной деятельности средствами бадминтона.

Способы держания (хватки) ракетки. Игровые стойки в бадминтоне. Передвижения по площадке. Техника выполнения ударов. Техника выполнения подачи. Техника передвижений в различных зонах площадки с выполнением ударов открытой, закрытой стороной ракетки.

Технические действия: передвижения по площадке, удары на сетке, подачи, техника передвижений в передней зоне площадки с выполнением ударов на сетке. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов.

Технические действия: удары на сетке, в средней зоне площадки, подачи. Техника передвижений в средней зоне площадки с выполнением атакующих ударов.

Технические и тактические действия: удары в задней зоне площадки, защитные действия игрока, прием и выполнение атакующих ударов. Техничко-тактические действия в нападении. Тактика одиночной игры. Тактика парной игры.

Упражнения общефизической и специальной подготовки для развития физических качеств, доминирующих при освоении двигательных действий в бадминтоне.

Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Тематическое планирование

5 класс

№	Название модуля и тем	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учётом программы воспитания
<i>Модуль «Тег-регби» - 12 часов.</i>				
<i>Знания о тэг-регби.</i>				
1	История регби. Техника безопасности на занятиях тэг-регби. Правила игры в тэг-регби. Развитие регби в России. Судейская терминология тэг-регби.	1		Формирование жизненно необходимых качеств: усидчивости, ответственности, исполнительности, самостоятельности, работоспособности, внимательности через подбор соответствующих задач для решения. Организация индивидуальной информационной среды, для развития умений анализировать информацию, извлекать нужную информацию, делать выводы. инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в
2	Требования безопасности при организации занятий тэг-регби, в том числе самостоятельных. Форма и экипировка занимающегося тэг-регби. Гигиена и самоконтроль при занятиях тэг-регби.	1		
3	Правила подбора физических упражнений регбиста. Комплексы упражнений для развития различных физических качеств регбиста.	1		
4	Понятие о спортивной этике и взаимоотношениях между	1		

	обучающимися. Знание игровых амплуа			работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения
5	Воспитание морально-волевых качеств в процессе занятий тэг-регби: сознательность, смелость, выдержка, решительность, настойчивость.	1		
<i>Способы самостоятельной деятельности.</i>				
6	Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий тэг-регби. Организация и проведение занятий по тэг-регби. Организация и проведение подвижных игр с элементами тэг-регби во время активного отдыха и каникул.	1		Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; воспитание трудолюбия, инициативности и настойчивости в преодолении трудностей. Раскрытие основных достижений и перспектив науки и техники.
7	Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Составление планов и самостоятельное проведение занятий по тэг-регби. Тестирование уровня физической подготовленности в тэг-регби.	1		

<i>Физическое совершенствование.</i>				
8	Комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки во время занятий тэг-регби.	1		Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
9	Техника владения регбийным мячом: стойки и перемещения; держание мяча, бег с мячом, розыгрыш мяча, прием мяча, подбор и приземление мяча; финты; передвижения с мячом по площадке; передачи мяча в парах (сбоку, снизу) стоя на месте и в движении; передачи в колоннах с перемещениями; передача и ловля высоко летящего мяча; подбор неподвижного мяча, катящегося мяча.	1		
10	<i>Тактические взаимодействия</i> : в парах, в тройках, кресты, забегания, смещения, линия защиты; тактические действия с	1		

	учетом игровых амплуа в команде; быстрые переключения в действиях - от нападения к защите и от защиты к нападению.			
1 1- 1 2	Учебные игры в тэг-регби по упрощенным правилам.	2		
Модуль «Шахматы в школе» - 11 часов.				
<i>Знания об игре в шахматы.</i>				
1 3	Теоретические основы и правила шахматной игры. История шахмат.	1		Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника; -инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке; - привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов; - включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных
1 4	Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат.	1		
1 5	История зарождения и развития шахматной игры, её роль в современном обществе.	1		
1 6	Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.	1		
1 7	Базовые понятия шахматной игры.	1		
1 8	Правила техники безопасности во	1		

	<p>время занятий шахматами.</p> <p>Понятие о травмах и способах их предупреждения . Правила поведения шахматистов, шахматный этикет.</p> <p>Шахматные соревнования и правила их проведения.</p>		<p>отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p>
1 9	<p>Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам.</p> <p>Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная</p>	1	

	сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы;			
2 0	Шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей.	1		
2 1	Способы физической деятельности. Практико-ориентированная соревновательная деятельность.	1		
2 2	Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.	1		
2 3	Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические приемы и шахматные	1		

	комбинации, стратегические приемы.			
Модуль «Футбол для всех» - 11 часов.				
<i>Знания о футболе.</i>				
2 4	Техника безопасности во время занятий футболом. Правила игры в футбол. Физическая культура и спорт в России. Развитие футбола в России и за рубежом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6227/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3656/start/225457/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6056/start/225253/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5174/start/	Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности; - организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений; - создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся; - организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
2 5	Комплексы упражнений для развития основных физических качеств футболиста. Понятие о спортивной этике и взаимоотношениях между обучающимися. Игровые амплуа в футболе.	1		
2 6	<i>Способы самостоятельной деятельности.</i> Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий футболом в зависимости от места проведения занятий. Организация и проведение соревнований по футболу для обучающихся	1		

	младшего возраста во время активного отдыха и каникул.			
<i>Физическое совершенствование.</i>				
2 7	Комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки футболиста.	1		Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися); - строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; - управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно- познавательную деятельность; - организовывать экскурсии, походы и т.п;
2 8	<u>Технические действия в игре.</u> Техника передвижения: бег обычный, спиной вперед, скрестным и приставным шагом, по прямой, дугами, с изменением направления и скорости.	1		
2 9	<u>Прыжки:</u> вверх, вверх – вперед, вверх – назад, вверх – вправо, вверх – влево, толчком двумя ногами с места и толчком одной и двумя ногами с разбега. Для вратарей – прыжки в сторону с падением «перекатом». Повороты переступанием, прыжком, на одной ноге, в стороны и назад, на месте и в движении. Остановка во	1		

	время бега выпадом и прыжком.			
3 0	<p><u>Удары по мячу ногой:</u> внутренней стороной стопы, внутренней и средней частью подъёма, по неподвижному и катящемуся (навстречу, от игрока, справа и слева) мячу, по прыгающему и летящему мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъёма, внешней частью подъёма, после остановки, рывков, ведения, обманных движений, посылая мяч низом и верхом на короткое среднее расстояние.</p> <p><u>Удары на точность:</u> в определенную цель на поле, в ворота, в ноги партнеру, на ход двигающемуся партнеру.</p>	1		
3 1	<p><u>Остановка мяча:</u> подошвой и внутренней стороной стопы катящегося и опускающегося мяча – на месте, в движении вперед и назад, внутренней стороной стопы,</p>	1		

	<p>бедром и грудью летящего навстречу мяча, с переводом в стороны, подготавливая мяч для последующих действий и закрывая его туловищем от соперника. <u>Ведение мяча:</u> внутренней частью подъёма, внешней частью подъёма, правой, левой ногой и поочерёдно по прямой и кругу, а также меняя направление движения, между стоек и движущимися партнёрами, изменяя скорость, выполняя ускорения и рывки, не теряя контроль над мячом.</p>			
<p>3 2</p>	<p><u>Обманные движения (финты):</u> «уход» выпадом (при атаке противника спереди умение показать туловищем движение в сторону и уйти с мячом в другую), «остановкой» мяча ногой (после замедления бега</p>	<p>1</p>		

	<p>и ложной попытки остановки мяча выполняется рывок с мячом), «ударом» по мячу ногой (имитируя удар, уход от соперника вправо или влево).</p> <p><u>Отбор мяча:</u> при единоборстве с соперником, находящимся на месте, движущимся навстречу или сбоку, применяя выбивание мяча ногой в выпаде.</p> <p><u>Вбрасывание мяча:</u> из-за боковой линии, с места из положения ноги вместе и шага, на точность: в ноги или на ход партнеру.</p>			
3 3	<p><u>Техника игры вратаря:</u> основная стойка вратаря. Передвижение в воротах без мяча в сторону скрестным, приставным шагом и скачками.</p> <p><u>Ловля:</u> летящего навстречу и несколько в сторону от вратаря мяча на высоте груди и живота без прыжка и в прыжке, катящего и</p>	1		

	низко летящего навстречу и несколько в сторону мяча без падения и с падением, высоко летящего навстречу и в сторону мяча без прыжка и в прыжке с места и с разбега, летящего в сторону на уровне живота, груди мяча с падением перекатом.			
3 4	Быстрый подъём с мячом на ноги после падения. Отбивание мяча одной или двумя руками без прыжка и в прыжке, с места и разбега. Выбивание мяча ногой: с земли (по неподвижному мячу) и с рук (с воздуха по выпущенному из рук и подброшенному перед собой мячу) на точность.	1		

6 класс

№	Название модуля и тем	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учётом программы воспитания
<i>Модуль «Шахматы в школе» - 11 часов.</i>				
<i>Знания об игре в шахматы.</i>				

1	Теоретические основы и правила шахматной игры. История шахмат.	1		<p>Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>- анализировать реальное состояние дел в учебном классе/групп;</p> <p>- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих их текстам для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>- инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации индивидуальных и групповых исследовательских проектов,</p>
2	Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат.	1		
3	История зарождения и развития шахматной игры, её роль в современном обществе.	1		
4	Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.	1		
5	Базовые понятия шахматной игры.	1		
6	Правила техники безопасности во время занятий шахматами. Понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.	1		
7	Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и	1		

	<p>понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы;</p>			<p>что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения</p>
8	<p>Шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей.</p>	1		

9	Способы физкультурной деятельности. Практико-ориентированная соревновательная деятельность.	1		
10	Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.	1		
11	Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические приемы и шахматные комбинации, стратегические приемы.	1		
Модуль «Футбол для всех» - 11 часов.				
<i>Знания о футболе.</i>				
12	Техника безопасности во время занятий футболом. Правила игры в футбол. Физическая культура и спорт в России. Развитие футбола в России и за рубежом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6227/star/t/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3656/star/t/225457/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6056/star/t/225253/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5174/star/t/	поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; - находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся; - применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры,
13	Комплексы упражнений для развития основных физических качеств футболиста. Понятие о спортивной этике и взаимоотношениях между	1		

	обучающимися. Игровые амплуа в футболе.			стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;
1 4	<i>Способы самостоятельной деятельности.</i> Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий футболом в зависимости от места проведения занятий. Организация и проведение соревнований по футболу для обучающихся младшего возраста во время активного отдыха и каникул.	1		
<i>Физическое совершенствование.</i>				
1 5	Комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки футболиста.	1		-устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;
1 6	<u>Технические действия в игре.</u> Техника передвижения: бег обычный, спиной вперед, скрестным и приставным шагом, по прямой, дугами, с изменением направления и скорости.	1		-инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего

1 7	<p><u>Прыжки</u>: вверх, вверх – вперед, вверх – назад, вверх – вправо, вверх – влево, толчком двумя ногами с места и толчком одной и двумя ногами с разбега. Для вратарей – прыжки в сторону с падением «перекатом».</p> <p>Повороты переступанием, прыжком, на одной ноге, в стороны и назад, на месте и в движении.</p> <p>Остановка во время бега выпадом и прыжком.</p>	1		<p>отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке;</p> <p>- привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;</p>
1 8	<p><u>Удары по мячу ногой</u>: внутренней стороной стопы, внутренней и средней частью подъёма, по неподвижному и катящемуся (навстречу, от игрока, справа и слева) мячу, по прыгающему и летящему мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъёма, внешней частью подъёма, после остановки, рывков, ведения, обманных движений, посылая мяч низом и верхом на короткое среднее</p>	1		

	<p>расстояние. <u>Удары на точность:</u> в определенную цель на поле, в ворота, в ноги партнеру, на ход двигающемуся партнеру.</p>			
1 9	<p><u>Остановка мяча:</u> подошвой и внутренней стороной стопы катящегося и опускающегося мяча – на месте, в движении вперед и назад, внутренней стороной стопы, бедром и грудью летящего навстречу мяча, с переводом в стороны, подготавливая мяч для последующих действий и закрывая его туловищем от соперника. <u>Ведение мяча:</u> внутренней частью подъёма, внешней частью подъёма, правой, левой ногой и поочередно по прямой и кругу, а также меняя направление движения, между стоек и движущимися партнёрами, изменяя скорость, выполняя ускорения и рывки, не теряя контроль над мячом.</p>	1		

2 0	<p><u>Обманные движения (финты):</u> «уход» выпадом (при атаке противника спереди умение показать туловищем движение в сторону и уйти с мячом в другую), «остановкой» мяча ногой (после замедления бега и ложной попытки остановки мяча выполняется рывок с мячом), «ударом» по мячу ногой (имитируя удар, уход от соперника вправо или влево).</p> <p><u>Отбор мяча:</u> при единоборстве с соперником, находящимся на месте, движущимся навстречу или сбоку, применяя выбивание мяча ногой в выпаде.</p> <p><u>Вбрасывание мяча:</u> из-за боковой линии, с места из положения ноги вместе и шага, на точность: в ноги или на ход партнеру.</p>	1		
2 1	<p><u>Техника игры вратаря:</u> основная стойка вратаря. Передвижение в воротах без мяча в сторону скрестным, приставным шагом и скачками.</p>	1		

	<p><u>Ловля:</u> летящего навстречу и несколько в сторону от вратаря мяча на высоте груди и живота без прыжка и в прыжке, катящего и низко летящего навстречу и несколько в сторону мяча без падения и с падением, высоко летящего навстречу и в сторону мяча без прыжка и в прыжке с места и с разбега, летящего в сторону на уровне живота, груди мяча с падением перекатом.</p>			
2 2	<p>Быстрый подъём с мячом на ноги после падения. Отбивание мяча одной или двумя рукам без прыжка и в прыжке, с места и разбега. Выбивание мяча ногой: с земли (по неподвижному мячу) и с рук (с воздуха по выпущенному из рук и подброшенному перед собой мячу) на точность.</p>	1		
Модуль «Лёгкая атлетика» - 12 часов.				
<i>Знания о легкой атлетике.</i>				
2 3	<p>История развития легкой атлетики как вида спорта в мире, в</p>	1	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/7459/start/326048/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7460/start/262701/</p>	<p>- привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой</p>

	<p>Российской Федерации, в регионе.</p> <p>Характеристика различных видов легкой атлетики (бега, прыжков, метаний, спортивной ходьбы).</p>		https://resh.edu.ru/subject/lesson/7461/start/262792/	<p>на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнения; - создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся; - организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающим и одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
2 4	<p>Достижения отечественных легкоатлетов на мировых первенствах и Олимпийских играх. Главные организации и федерации (международные, российские), осуществляющие управление легкой атлетикой. Словарь терминов и определений по легкой атлетике.</p>	1		
2 5	<p>Основные правила проведения соревнований по легкой атлетике. Программа соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания, многоборья, спортивная ходьба, соревнования вне стадиона). Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по легкой атлетике (основные функции).</p>	1		
2 6	<p>Сведения о физических</p>	1		

	качествах, необходимых в различных видах легкой атлетики и способах их развития с учетом сенситивных периодов.			
2 7	Основные требования к спортивным сооружениям для занятий легкой атлетикой (стадион, манеж – размеры, планировка, беговая дорожка, секторы для прыжков и метаний). Правила поведения и техники безопасности при занятиях различными видами легкой атлетики на стадионе, на пересеченной местности, в легкоатлетическом манеже.	1		
2 8	Индивидуальные комплексы упражнений, включающие общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетики, упражнения для изучения техники бега, прыжков, метаний и ее совершенствования.	1		
2	<i>Самостоятельно</i>	1		

9	<p><i>е освоение двигательных действий.</i></p> <p>Характерные травмы во время занятий различными видами легкой атлетики и мероприятия по их профилактике. Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов в беге, прыжках и метаниях.</p>			
30	Комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений в различных видах легкой атлетики.	1		
31	Комплексы упражнений на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики. Упражнения с использованием вспомогательных средств (барьеров и конусов различной высоты, медболов).	1		
32	Бег со старта из различных положений, бег со сменой темпа и направлений бега, многоскоки (прыжки с ноги на ногу), метание медбола с	1		

	партнером. Пробегание учебных дистанций с низкого и высокого старта, с хода, в группах и в парах с фиксацией результата.			
3 3	Подвижные игры с элементами бега, прыжков и метаний (с элементами соревнования, не имеющие сюжета, игры сюжетного характера, командные игры). Специальные и имитационные упражнения при проведении занятий по различным видам легкой атлетики, упражнения для изучения техники при занятиях бегом, прыжками и метаниями.	1		
3 4	Тестовые упражнения по физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях	1		

7 класс

№	Название модуля и тем	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы (цифровые)	Деятельность учителя с учётом программы воспитания
Модуль «Бадминтон» - 11 часов.				
<i>Знания о бадминтоне.</i>				
1	Бадминтон в содержании физической	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/490/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/647/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1401/	побуждать обучающихся соблюдать на

	<p>культуры в основной школе: задачи, содержание и формы организации занятий. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения в современном мире, роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии. Спортивные игры в программе Олимпийских игр. Бадминтон как олимпийский вид спорта.</p>			<p>уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися);</p> <p>- строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;</p>
2	<p>Зарождение олимпийского движения в дореволюционной России. Олимпийское движение в СССР и современной России. История дебюта бадминтона на Олимпийских играх в Барселоне. Развитие бадминтона как олимпийского вида спорта. Олимпийские чемпионы по бадминтону.</p>	1		
3	<p>Бадминтон и здоровье. Организация здорового образа жизни, профилактика</p>	1		

	вредных привычек средствами бадминтона.			
<i>Способы самостоятельной деятельности.</i>				
4	Составление индивидуально о режима дня, место и временной диапазон занятиями бадминтоном в режиме дня. Бадминтон как средство физического развития человека, формирования правильной осанки, профилактики миопии. Составление комплексов физических упражнений с элементами бадминтона с коррекционной направленностью и правила их самостоятельного проведения.	1		<ul style="list-style-type: none"> - управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; - организовывать экскурсии, походы и т.п; - создавать в учебных группах (классе) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся; - организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
5	Правила техники безопасности и соблюдение правил гигиены в местах занятия бадминтоном. Упражнения для профилактики нарушения зрения во время учебных занятий и работы за компьютером; упражнения для физкультпауз, направленных на поддержание	1		

	оптимальной работоспособности мышц опорно-двигательного аппарата в режиме учебной деятельности средствами бадминтона.			
6	Способы держания (хватки) ракетки. Игровые стойки в бадминтоне. Передвижения по площадке. Техника выполнения ударов. Техника выполнения подачи. Техника передвижений в различных зонах площадки с выполнением ударов открытой, закрытой стороной ракетки.	1		
7	Технические действия: передвижения по площадке, удары на сетке, подачи, техника передвижений в передней зоне площадки с выполнением ударов на сетке. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов.	1		
8	Технические действия: удары	1		

	на сетке, в средней зоне площадки, подачи. Техника передвижений в средней зоне площадки с выполнением атакующих ударов.			
9	Технические и тактические действия: удары в задней зоне площадки, защитные действия игрока, прием и выполнение атакующих ударов. Техничко-тактические действия в нападении. Тактика одиночной игры. Тактика парной игры.	1		
10	Упражнения общефизической и специальной подготовки для развития физических качеств, доминирующих при освоении двигательных действий в бадминтоне.	1		
11	Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.	1		
Модуль «Ланта» - 12 часов.				
<i>Знания о ланте.</i>				
12	История зарождения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3113/start/	побуждать обучающихся

	<p>лапты. Известные отечественные игроки в лапту и тренеры. Современное состояние лапты в Российской Федерации. Место лапты в Единой всероссийской спортивной классификации. Понятие спортивных федераций по лапте, как общественных организаций. Сильнейшие спортсмены и тренеры в современной лапте.</p>		<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/3114/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3100/start/</p>	<p>соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - анализировать реальное состояние дел в учебном классе/групп; - использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и</p>
<p>1 3</p>	<p>Официальные правила соревнований по лапте. Регионы Российской Федерации, развивающие лапту, команды - победители всероссийских соревнований. Влияние занятий лаптой на формирование положительных качеств личности человека (воли, смелости, трудолюбия, честности, сознательности, выдержки, решительности, настойчивости, этических норм поведения).</p>	<p>1</p>		<p>и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; - инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести</p>

1 4	<p>Правила безопасного поведения во время занятий лаптой. Характерные травмы игроки в лапту и мероприятия по их предупреждению. Разновидности лапты. Основные понятия о спортивных сооружениях и инвентаре.</p>	1		<p>навыки самостоятельно го решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументированная и отстаивания своей точки зрения</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; - находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся; - применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактический
1 5	<p><i>Способы самостоятельной деятельности.</i> Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения. Основы анализа собственной игры, игры своей команды и игры команды соперников.</p>	1		<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; - находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся; - применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактический
1 6	<p><i>Физическое совершенствование.</i> Техника нападения. Стойки бьющего: для удара сверху, снизу. Стойки перебежчика: высокий старт, низкий старт. Передвижения: ходьба, бег, прыжки, остановки и падения,</p>	1		<ul style="list-style-type: none"> - применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактический

	<p>приемы, позволяющие избежать осаливания. Удары битой по мячу способом сверху, сбоку. Подача мяча.</p>			<p>театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p>
1 7	<p><i>Тактика нападения.</i> Индивидуальные действия. Выбор удара в зависимости от игровой ситуации: сверху, сбоку, «свечой». Выбор направления удара (влево, вправо и по центру). Действия перебежчика, которого осаливает противник в случае, когда партнеры приносят своей команде очки. Действия нападающего при выносе мяча защитником за линию дома.</p>	1		
1 8	<p>Выбор места для перебежки. Действия нападающего при ошибках защитников (неточная подача мяча, мяч выходит из поля зрения защитников). Действия нападающего находящегося: за линией дома, за линией кона.</p>	1		

	<p>Действия нападающего при осаливании, самоосаливании, переосаливании.</p>			
1 9	<p>Групповые действия. Взаимодействия двух, трех и более перебежчиков с перемещением от линии дома до линии кона и наоборот. Виды групповых перебежек. Групповые перебежки после удара сверху («свечой») за линию дома. Групповые перебежки команды, имеющей в ходе встречи меньшее количество очков. Взаимодействия бьющего ударом сверху и перебежчика (или нескольких, находящихся в пригороде). Взаимодействие нападающего, бьющих ударом сбоку и перебежчиков, находящихся за линией кона. Методика обучения.</p>	1		
2 0	<p>Командные взаимодействия: расположение и взаимодействие игроков при организации атакующих</p>	1		

	<p>действий в различных игровых ситуациях, расположение и взаимодействие игроков при розыгрышах стандартных ситуаций в атаке. Системы игры в нападении: 2-2-2, 1-3-2, 3-2-1. Принципы системы нападения и расстановка игроков по игровым функциям: бьющие ударом сверху, бегунки, бьющие ударом сбоку. Командные действия при игре в нападении: преимущественное использование игроками ударов сверху, преимущественное использование нападающими ударов сверху и «свечой», преимущественное использование игроками дальних боковых ударов.</p>			
2 1	<p>Индивидуальные действия. Выбор места для ловли мяча при ударах (сверху, сбоку, «свечой»).</p>	1		

	<p>Действия защитника при: пропуске мяча, летящего в его сторону; страховке своих партнеров при ударе сверху; выборе места для того, чтобы осалить перебежчика; выборе места для получения мяча от партнера; переосаливании (обратном осаливании); расположении нападающих в пригороде и за линией кона; перебежках нападающих.</p>			
2 2	<p>Действия подающего при выносе мяча за линию дома. Групповые действия. Взаимодействие двух, трех и более игроков при розыгрыше мяча после удара соперника. Действия группы защитников передней линии (правый ближний, левый ближний, центральный) при ударах сверху (вправо и влево).</p>	1		
2 3	<p>Учебные игры в лапту. Малые (упрощенные) игры в технико-</p>	1		

	тактической подготовке игроков в лапту. Участие в соревновательной деятельности.			
Модуль «Лёгкая атлетика» - 11 часов.				
<i>Знания о легкой атлетике.</i>				
2 4	История развития легкой атлетики как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе. Характеристика различных видов легкой атлетики (бега, прыжков, метаний, спортивной ходьбы).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7459/start/326048/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7460/start/262701/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7461/start/262792/	- поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; - находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся; - применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или
2 5	Достижения отечественных легкоатлетов на мировых первенствах и Олимпийских играх. Главные организации и федерации (международные, российские), осуществляющие управление легкой атлетикой. Словарь терминов и определений по легкой атлетике.	1		
2 6	Основные правила проведения соревнований по легкой атлетике. Программа соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания,	1		

	многоборья, спортивная ходьба, соревнования вне стадиона). Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по легкой атлетике (основные функции).			работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми
2 7	Сведения о физических качествах, необходимых в различных видах легкой атлетики и способах их развития с учетом сенситивных периодов.	1		
2 8	Основные требования к спортивным сооружениям для занятий легкой атлетикой (стадион, манеж – размеры, планировка, беговая дорожка, секторы для прыжков и метаний). Правила поведения и техники безопасности при занятиях различными видами легкой атлетики на стадионе, на пересеченной местности, в легкоатлетическом манеже.	1		
2 9	Индивидуальные комплексы упражнений,	1		

	включающие общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетики, упражнения для изучения техники бега, прыжков, метаний и ее совершенствования.			
30	<i>Самостоятельное освоение двигательных действий.</i> Характерные травмы во время занятий различными видами легкой атлетики и мероприятия по их профилактике. Причины возникновения ошибок при выполнении технических приемов в беге, прыжках и метаниях.	1		
31	Комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений в различных видах легкой атлетики.	1		
32	Комплексы упражнений на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики. Упражнения с	1		

	использованием вспомогательных средств (барьеров и конусов различной высоты, медболов).			
3 3	Бег со старта из различных положений, бег со сменой темпа и направлений бега, многоскоки (прыжки с ноги на ногу), метание медбола с партнером. Пробегание учебных дистанций с низкого и высокого старта, с хода, в группах и в парах с фиксацией результата.	1		
3 4	Подвижные игры с элементами бега, прыжков и метаний (с элементами соревнования, не имеющие сюжета, игры сюжетного характера, командные игры). Специальные и имитационные упражнения при проведении занятий по различным видам легкой атлетики, упражнения для изучения техники при занятиях бегом,	1		

	прыжками и метаниями. Тестовые упражнения по физической подготовленности и в беге, прыжках и метаниях			
--	---	--	--	--

8 класс

№	Название модуля и тем	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учётом программы воспитания
Модуль «Фитнес - аэробика» - 11 часов.				
<i>Знания о фитнес-аэробике.</i>				
1	Фитнес-аэробика как массовый вид спорта, его роль, как важного фактора укрепления здоровья и формирования собственного стиля здорового образа жизни. Правила соревнований по виду спорта «Фитнес-аэробика».	1		<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; - находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся; - применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных
2	Требования безопасности при организации занятий фитнес-аэробикой (в спортивном и хореографическом залах) в том числе самостоятельных. Гигиена и самоконтроль при занятиях фитнес-аэробикой. Специальное оборудование для	1		

	<p>фитнес-занятий. Движения рук в фитнес-аэробике. Подача вербальных и визуальных команд. Построение занятия (разминка, аэробная часть, силовая часть, заминка).</p>			<p>постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивног о диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат</p>
3	<p>История возникновения и развития хип-хоп аэробики в Америке, Европе и России. Особенности данного танцевального стиля. Правила постановки позиции ног, корпуса.</p>	1		<p>командной работе и взаимодействию с другими детьми</p>
4	<p><i>Способы самостоятельной деятельности.</i> Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий фитнес- аэробикой. Подбор упражнений фитнес-аэробики, определение последовательнос ти их выполнения, дозировка в соответствии с возрастными особенностями и физической подготовленность ю обучающихся. Составление планов и самостоятельное</p>	1		

	проведение занятий фитнес-аэробикой.			
<i>Физическое совершенствование.</i>				
5	Комплексы упражнений для развития физических качеств (гибкости, силы, выносливости, быстроты и скоростных способностей).	1		устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;
6	Изучение и совершенствование техники двигательных действий (элементов) фитнес-аэробики, акробатических упражнений, изученных на уровне начального общего образования.	1		
<i>Классическая аэробика:</i>				
7	Структурные элементы высокой интенсивности, выполнение различных элементов без смены и со сменой лидирующей ноги, движения руками (в том числе в сочетании с движениями ног); комплексы и комбинации базовых шагов и элементов различной сложности, в том числе для самостоятельных занятий под	1		-инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации на уроке; - привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;

	музыкальное сопровождение и без него с учетом интенсивности и ритма движений;			- включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
8	Сочетания маршевых и синкопированных элементов, сочетание маршевых и лифтовых элементов, комплексы и комбинации классической аэробики на развитие выносливости, гибкости, координации и силы; подбор элементов, движений и связок классической аэробики.	1		
9	Степ-аэробика: базовые элементы со сменой лидирующей ноги (билатеральные); базовые шаги и различные элементы без смены и со сменой лидирующей ноги, движения руками (в том числе в сочетании с движениями ног); комплексы и комбинации базовых шагов и элементов различной сложности степ-аэробики под музыкальное сопровождение и без него с учетом	1		

	интенсивности и ритма; сочетание маршевых и синкопированных элементов, сочетание маршевых и лифтовых элементов, комплексы и комбинации на воспитание общей выносливости, координации и силы.			
1 0	Хип-хоп аэробика: базовые элементы танцевальных движений, базовые движения хип-хопа; элементы хип-хоп танца на середине и в партере в разнообразных вариациях; выразительность танцевальных движений; комбинации танцевальных движений хип-хопа.	1		
1 1	Хореографическая подготовка: повторение танцевальных шагов, основных элементов танцевальных движений: (шаги с подскоками вперед и с поворотом, шаги галопа); французская классическая балетная постановка	1		

	<p>позиции рук; позиции рук классического танца; взаимодействие в паре, синхронность, распределение движений и фигур в пространстве, внешнее воздействие на зрителей и судей, артистизм и эмоциональность.</p>			
Модуль «Лепта» - 12 часов.				
<i>Знания о лепте.</i>				
1 2	<p>История зарождения лапты. Известные отечественные игроки в лепту и тренеры. Современное состояние лапты в Российской Федерации. Место лапты в Единой всероссийской спортивной классификации. Понятие спортивных федераций по лапте, как общественных организаций. Сильнейшие спортсмены и тренеры в современной лапте.</p>	1	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/3227/s tart/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3226/s tart/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3225/s tart/</p>	<p>привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности; - организовать работу обучающихся по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнений; - создавать в учебных группах (классе) разнообразны е детско- взрослые общности обучающихся; - организовывать шефство мотивированны х и</p>
1 3	<p>Официальные правила соревнований по лапте. Регионы Российской Федерации, развивающие</p>	1		

	<p>лапту, команды - победители всероссийских соревнований. Влияние занятий лаптой на формирование положительных качеств личности человека (воли, смелости, трудолюбия, честности, сознательности, выдержки, решительности, настойчивости, этических норм поведения).</p>			<p>эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассникам и, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p>
1 4	<p>Правила безопасного поведения во время занятий лаптой. Характерные травмы игроки в лапту и мероприятия по их предупреждению. Разновидности лапты. Основные понятия о спортивных сооружениях и инвентаре.</p>	1		
1 5	<p><i>Способы самостоятельной деятельности.</i> Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения. Основы анализа собственной игры, игры своей команды и игры команды</p>	1		

	соперников.		
1 6	<p><i>Физическое совершенствование.</i></p> <p>Техника нападения.</p> <p>Стойки бьющего: для удара сверху, снизу. Стойки перебежчика: высокий старт, низкий старт.</p> <p>Передвижения: ходьба, бег, прыжки, остановки и падения, приемы, позволяющие избежать осаливания.</p> <p>Удары битой по мячу способом сверху, сбоку.</p> <p>Подача мяча.</p>	1	
1 7	<p><i>Тактика нападения.</i></p> <p>Индивидуальные действия. Выбор удара в зависимости от игровой ситуации: сверху, сбоку, «свечой».</p> <p>Выбор направления удара (влево, вправо и по центру). Действия перебежчика, которого осаливает противник в случае, когда партнеры приносят своей команде очки.</p> <p>Действия нападающего при выносе мяча защитником за линию дома.</p>	1	

1 8	<p>Выбор места для перебежки.</p> <p>Действия нападающего при ошибках защитников (неточная подача мяча, мяч выходит из поля зрения защитников).</p> <p>Действия нападающего находящегося: за линией дома, за линией кона.</p> <p>Действия нападающего при осаливании, самоосаливании, переосаливании.</p>	1		
1 9	<p>Групповые действия.</p> <p>Взаимодействия двух, трех и более перебежчиков с перемещением от линии дома до линии кона и наоборот. Виды групповых перебежек.</p> <p>Групповые перебежки после удара сверху («свечой») за линию дома.</p> <p>Групповые перебежки команды, имеющей в ходе встречи меньшее количество очков.</p> <p>Взаимодействия бьющего ударом сверху и перебежчика (или нескольких, находящихся в пригороде).</p> <p>Взаимодействие нападающего,</p>	1		

	<p>бьющих ударом сбоку и перебежчиков, находящихся за линией кона. Методика обучения.</p>			
20	<p>Командные взаимодействия: расположение и взаимодействие игроков при организации атакующих действий в различных игровых ситуациях, расположение и взаимодействие игроков при розыгрышах стандартных ситуаций в атаке. Системы игры в нападении: 2-2-2, 1-3-2, 3-2-1. Принципы системы нападения и расстановка игроков по игровым функциям: бьющие ударом сверху, бегунки, бьющие ударом сбоку. Командные действия при игре в нападении: преимущественное использование игроками ударов сверху, преимущественное использование нападающими ударов сверху и «свечой», преимущественное использование игроками дальних</p>	1		

	боковых ударов.		
2 1	Индивидуальные действия. Выбор места для ловли мяча при ударах (сверху, сбоку, «свечой»). Действия защитника при: пропуске мяча, летящего в его сторону; страховке своих партнеров при ударе сверху; выборе места для того, чтобы осалить перебежчика; выборе места для получения мяча от партнера; переосаливании (обратном осаливании); расположении нападающих в пригороде и за линией кона; перебежках нападающих.	1	
2 2	Действия подающего при выносе мяча за линию дома. Групповые действия. Взаимодействие двух, трех и более игроков при розыгрыше мяча после удара соперника. Действия группы защитников передней линии (правый ближний, левый ближний, центральный) при ударах сверху (вправо и влево).	1	

2 3	Учебные игры в лапту. Малые (упрощенные) игры в технико-тактической подготовке игроков в лапту. Участие в соревновательной деятельности.	1		
Модуль «Шахматы в школе» - 11 часов.				
<i>Знания об игре в шахматы.</i>				
2 4	Теоретические основы и правила шахматной игры. История шахмат.	1		<p>побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися);</p> <p>- строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;</p> <p>- управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;</p> <p>- организовывать экскурсии,</p>
2 5	Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат.	1		
2 6	История зарождения и развития шахматной игры, её роль в современном обществе.	1		
2 7	Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.	1		
2 8	Базовые понятия шахматной игры.	1		
2 9	Правила техники безопасности во время занятий шахматами. Понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный	1		

	этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.			ПОХОДЫ И Т.П;
3 0	Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы;	1		
3 1	Шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и	1		

	нерокировавшего короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей.			
3 2	Способы физической деятельности. Практико-ориентированная соревновательная деятельность.	1		
3 3	Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.	1		
3 4	Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические приемы и шахматные комбинации, стратегические приемы.	1		

9 класс

№	Название модуля и тем	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учётом программы воспитания
Модуль «Фитнес - аэробика» - 11 часов.				
<i>Знания о фитнес-аэробике.</i>				
1	Фитнес-аэробика как массовый вид спорта, его роль,			побуждать обучающихся соблюдать на

	как важного фактора укрепления здоровья и формирования собственного стиля здорового образа жизни. Правила соревнований по виду спорта «Фитнес-аэробика».			уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации ; - анализировать реальное состояние дел в учебном классе/группе; - использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
2	Требования безопасности при организации занятий фитнес-аэробикой (в спортивном и хореографическом залах) в том числе самостоятельных. Гигиена и самоконтроль при занятиях фитнес-аэробикой. Специальное оборудование для фитнес-занятий. Движения рук в фитнес-аэробике. Подача вербальных и визуальных команд. Построение занятия (разминка, аэробная часть, силовая часть, заминка).			
3	История возникновения и развития хип-хоп аэробики в Америке, Европе и России. Особенности данного танцевального стиля. Правила			

	постановки позиции ног, корпуса.			
4	<p><i>Способы самостоятельной деятельности.</i></p> <p>Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий фитнес-аэробикой.</p> <p>Подбор упражнений фитнес-аэробики, определение последовательности их выполнения, дозировка в соответствии с возрастными особенностями и физической подготовленностью обучающихся.</p> <p>Составление планов и самостоятельное проведение занятий фитнес-аэробикой.</p>			
<i>Физическое совершенствование.</i>				
5	Комплексы упражнений для развития физических качеств (гибкости, силы, выносливости, быстроты и скоростных способностей).			- инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической
6	Изучение и совершенствование техники двигательных действий (элементов) фитнес-аэробики, акробатических упражнений,			

	изученных на уровне начального общего образования.			проблемы, оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения
Классическая аэробика:				
7	Структурные элементы высокой интенсивности, выполнение различных элементов без смены и со сменой лидирующей ноги, движения руками (в том числе в сочетании с движениями ног); комплексы и комбинации базовых шагов и элементов различной сложности, в том числе для самостоятельных занятий под музыкальное сопровождение и без него с учетом интенсивности и ритма движений;			- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и
8	Сочетания маршевых и синкопированных элементов,			

	<p>сочетание маршевых и лифтовых элементов, комплексы и комбинации классической аэробики на развитие выносливости, гибкости, координации и силы; подбор элементов, движений и связок классической аэробики.</p>			<p>взаимодействию с другими детьми;</p>
9	<p>Степ-аэробика: базовые элементы со сменой лидирующей ноги (билатеральные); базовые шаги и различные элементы без смены и со сменой лидирующей ноги, движения руками (в том числе в сочетании с движениями ног); комплексы и комбинации базовых шагов и элементов различной сложности степ-аэробики под музыкальное сопровождение и без него с учетом интенсивности и ритма; сочетание маршевых и синкопированных элементов, сочетание маршевых и лифтовых элементов,</p>			

	<p>комплексы и комбинации на воспитание общей выносливости, координации и силы.</p>			
10	<p>Хип-хоп аэробика: базовые элементы танцевальных движений, базовые движения хип-хопа; элементы хип-хоп танца на середине и в партере в разнообразных вариациях; выразительность танцевальных движений; комбинации танцевальных движений хип-хопа.</p>			
11	<p>Хореографическая подготовка: повторение танцевальных шагов, основных элементов танцевальных движений: (шаги с подскоками вперед и с поворотом, шаги галопа); французская классическая балетная постановка позиции рук; позиции рук классического танца; взаимодействие в паре, синхронность, распределение</p>			

	движений и фигур в пространстве, внешнее воздействие на зрителей и судей, артистизм и эмоциональность.			
Модуль «Лепта» - 12 часов.				
<i>Знания о лепте.</i>				
1 2	История зарождения лепты. Известные отечественные игроки в лепту и тренеры. Современное состояние лепты в Российской Федерации. Место лепты в Единой всероссийской спортивной классификации. Понятие спортивных федераций по лепте, как общественных организаций. Сильнейшие спортсмены и тренеры в современной лепте.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3227/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3226/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3225/start/	- поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; - находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающихся; - применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;
1 3	Официальные правила соревнований по лепте. Регионы Российской Федерации, развивающие лепту, команды - победители всероссийских соревнований. Влияние занятий лептой на формирование положительных			

	качеств личности человека (воли, смелости, трудолюбия, честности, сознательности, выдержки, решительности, настойчивости, этических норм поведения).			групповая работа или работа в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми
1 4	Правила безопасного поведения во время занятий лаптой. Характерные травмы игроки в лапту и мероприятия по их предупреждению. Разновидности лапты. Основные понятия о спортивных сооружениях и инвентаре.			
1 5	<i>Способы самостоятельной деятельности.</i> Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения. Основы анализа собственной игры, игры своей команды и игры команды соперников.			
1 6	<i>Физическое совершенствование.</i> Техника нападения. Стойки бьющего:			

	<p>для удара сверху, снизу. Стойки перебежчика: высокий старт, низкий старт. Передвижения: ходьба, бег, прыжки, остановки и падения, приемы, позволяющие избежать осаливания. Удары битой по мячу способом сверху, сбоку. Подача мяча.</p>			
1 7	<p><i>Тактика нападения.</i> Индивидуальные действия. Выбор удара в зависимости от игровой ситуации: сверху, сбоку, «свечой». Выбор направления удара (влево, вправо и по центру). Действия перебежчика, которого осаливает противник в случае, когда партнеры приносят своей команде очки. Действия нападающего при выносе мяча защитником за линию дома.</p>			
1 8	<p>Выбор места для перебежки. Действия нападающего при ошибках защитников (неточная подача мяча, мяч</p>			

	<p>выходит из поля зрения защитников).</p> <p>Действия нападающего находящегося: за линией дома, за линией кона.</p> <p>Действия нападающего при осаливании, самоосаливании, переосаливании.</p>			
1 9	<p>Групповые действия.</p> <p>Взаимодействия двух, трех и более перебежчиков с перемещением от линии дома до линии кона и наоборот. Виды групповых перебежек.</p> <p>Групповые перебежки после удара сверху («свечой») за линию дома.</p> <p>Групповые перебежки команды, имеющей в ходе встречи меньшее количество очков.</p> <p>Взаимодействия бьющего ударом сверху и перебежчика (или нескольких, находящихся в пригороде).</p> <p>Взаимодействие нападающего, бьющих ударом сбоку и перебежчиков, находящихся за линией кона.</p> <p>Методика обучения.</p>			
2	Командные			

0	<p>взаимодействия: расположение и взаимодействие игроков при организации атакующих действий в различных игровых ситуациях, расположение и взаимодействие игроков при розыгрышах стандартных ситуаций в атаке. Системы игры в нападении: 2-2-2, 1-3-2, 3-2-1. Принципы системы нападения и расстановка игроков по игровым функциям: бьющие ударом сверху, бегунки, бьющие ударом сбоку. Командные действия при игре в нападении: преимущественное использование игроками ударов сверху, преимущественное использование нападающими ударов сверху и «свечой», преимущественное использование игроками дальних боковых ударов.</p>			
2 1	<p>Индивидуальные действия. Выбор места для ловли мяча при ударах (сверху, сбоку, «свечой»).</p>			

	<p>Действия защитника при: пропуске мяча, летящего в его сторону; страховке своих партнеров при ударе сверху; выборе места для того, чтобы осалить перебежчика; выборе места для получения мяча от партнера; переосаливании (обратном осаливании); расположении нападающих в пригороде и за линией кона; перебежках нападающих.</p>			
2 2	<p>Действия подающего при выносе мяча за линию дома. Групповые действия. Взаимодействие двух, трех и более игроков при розыгрыше мяча после удара соперника. Действия группы защитников передней линии (правый ближний, левый ближний, центральный) при ударах сверху (вправо и влево).</p>			
2 3	<p>Учебные игры в лапту. Малые (упрощенные) игры в технико-тактической подготовке</p>			

	игроков в лапту. Участие в соревновательной деятельности.			
Модуль «Бадминтон» - 11 часов.				
<i>Знания о бадминтоне.</i>				
2 4	Бадминтон в содержании физической культуры в основной школе: задачи, содержание и формы организации занятий. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения в современном мире, роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии. Спортивные игры в программе Олимпийских игр. Бадминтон как олимпийский вид спорта.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/490/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/647/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1401/	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации ;
2 5	Зарождение олимпийского движения в дореволюционно й России. Олимпийское движение в СССР и современной России. История дебюта бадминтона на Олимпийских играх в Барселоне. Развитие бадминтона как олимпийского вида спорта. Олимпийские чемпионы по бадминтону.	1		

2 6	Бадминтон и здоровье. Организация здорового образа жизни, профилактика вредных привычек средствами бадминтона.	1		
<i>Способы самостоятельной деятельности.</i>				
2 7	Составление индивидуального режима дня, место и временной диапазон занятиями бадминтоном в режиме дня. Бадминтон как средство физического развития человека, формирования правильной осанки, профилактики миопии. Составление комплексов физических упражнений с элементами бадминтона с коррекционной направленностью и правила их самостоятельного проведения.	1		привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; воспитание трудолюбия, инициативности и настойчивости в преодолении трудностей. Раскрытие основных достижений и перспектив науки и техники.
2 8	Правила техники безопасности и соблюдение правил гигиены в местах занятия бадминтоном. Упражнения для профилактики нарушения зрения во время учебных занятий	1		

	и работы за компьютером; упражнения для физкультпауз, направленных на поддержание оптимальной работоспособности и мышц опорно-двигательного аппарата в режиме учебной деятельности средствами бадминтона.			
2 9	Способы держания (хватки) ракетки. Игровые стойки в бадминтоне. Передвижения по площадке. Техника выполнения ударов. Техника выполнения подачи. Техника передвижений в различных зонах площадки с выполнением ударов открытой, закрытой стороной ракетки.	1		
3 0	Технические действия: передвижения по площадке, удары на сетке, подачи, техника передвижений в передней зоне площадки с выполнением ударов на сетке. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических	1		

	приёмов.		
3 1	Технические действия: удары на сетке, в средней зоне площадки, подачи. Техника передвижений в средней зоне площадки с выполнением атакующих ударов.	1	
3 2	Технические и тактические действия: удары в задней зоне площадки, защитные действия игрока, прием и выполнение атакующих ударов. Техничко-тактические действия в нападении. Тактика одиночной игры. Тактика парной игры.	1	
3 3	Упражнения общефизической и специальной подготовки для развития физических качеств, доминирующих при освоении двигательных действий в бадминтоне.	1	
3 4	Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.	1	

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№	Название модуля и тем	Кол-во часов	Форма проведения	Дата проведения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<i>Модуль «Тэг-регби» - 12 часов.</i>					
<i>Знания о тэг-регби.</i>					
1	История регби. Техника безопасности на занятиях тэг-регби. Правила игры в тэг-регби. Развитие регби в России. Судейская терминология тэг-регби.	1	Круглый стол		
2	Требования безопасности при организации занятий тэг-регби, в том числе самостоятельных. Форма и экипировка занимающегося тэг-регби. Гигиена и самоконтроль при занятиях тэг-регби.	1	Беседа		
3	Правила подбора физических упражнений регбиста. Комплексы упражнений для развития различных физических качеств регбиста.	1	Поисковые исследования		
4	Понятие о спортивной этике и взаимоотношениях между обучающимися. Знание игровых амплуа	1	Дискуссия		
5	Воспитание морально-волевых качеств в процессе занятий тэг-регби: сознательность, смелость, выдержка, решительность, настойчивость.	1	Интеллектуальный марафон		
<i>Способы самостоятельной деятельности.</i>					
6	Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий тэг-регби. Организация и проведение занятий по	1	КТД		

	тэг-регби. Организация и проведение подвижных игр с элементами тэг-регби во время активного отдыха и каникул.				
7	Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Составление планов и самостоятельное проведение занятий по тэг-регби. Тестирование уровня физической подготовленности в тэг-регби.	1	Конференция		
<i>Физическое совершенствование.</i>					
8	Комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки во время занятий тэг-регби.	1	Олимпиада		
9	Техника владения регбийным мячом: стойки и перемещения; держание мяча, бег с мячом, розыгрыш мяча, прием мяча, подбор и приземление мяча; финты; передвижения с мячом по площадке; передачи мяча в парах (сбоку, снизу) стоя на месте и в движении; передачи в колоннах с перемещениями; передача и ловля высоко летящего мяча; подбор неподвижного мяча, катящегося мяча.	1	Спортивный фестиваль		
10	<i>Тактические взаимодействия:</i> в парах, в тройках, кресты, забегания, смещения, линия защиты; тактические действия с учетом игровых амплуа в команде; быстрые переключения в действиях - от нападения к защите и от защиты к нападению.	1	Интеллектуальный марафон		

11-12	Учебные игры в тэг-регби по упрощенным правилам.	2			
<i>Модуль «Шахматы в школе» - 11 часов.</i>					
<i>Знания об игре в шахматы.</i>					
13	Теоретические основы и правила шахматной игры. История шахмат.	1	Конференция		
14	Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат.	1	Дискуссия		
15	История зарождения и развития шахматной игры, её роль в современном обществе.	1	Виртуальная экскурсия		
16	Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.	1	Конференция		
17	Базовые понятия шахматной игры.	1	Викторина		
18	Правила техники безопасности во время занятий шахматами. Понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.	1	Интеллектуальный марафон		
19	Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход,	1	Беседа		

	взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы;				
20	Шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей.	1	Соревнования		
21	Способы физкультурной деятельности. Практико-ориентированная соревновательная деятельность.	1	Олимпиада		
22	Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.	1	Беседа		
23	Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические приемы и шахматные комбинации, стратегические приемы.	1	КТД		
<i>Модуль «Футбол для всех» - 11 часов.</i>					
<i>Знания о футболе.</i>					
24	Техника безопасности во время занятий футболом. Правила игры в футбол. Физическая культура и спорт в России. Развитие футбола в России и за рубежом.	1	Диспуты		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6227/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3656/start/225457/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6056/start/225253/
25	Комплексы упражнений для развития основных физических качеств	1	Викторина		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5174

	футболиста. Понятие о спортивной этике и взаимоотношениях между обучающимися. Игровые амплуа в футболе.				/start/
26	<i>Способы самостоятельной деятельности.</i> Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий футболом в зависимости от места проведения занятий. Организация и проведение соревнований по футболу для обучающихся младшего возраста во время активного отдыха и каникул.	1	Интеллектуальный марафон		
27	Комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки футболиста.	1	Конференция		
28	<u>Технические действия в игре.</u> Техника передвижения: бег обычный, спиной вперед, скрестным и приставным шагом, по прямой, дугами, с изменением направления и скорости.	1	КТД		
29	<u>Прыжки:</u> вверх, вверх – вперед, вверх – назад, вверх – вправо, вверх – влево, толчком двумя ногами с места и толчком одной и двумя ногами с разбега. Для вратарей – прыжки в сторону с падением «перекатом». Повороты переступанием, прыжком, на одной ноге, в стороны и назад, на месте и в движении. Остановка во время бега выпадом и прыжком.	1	КТД		
30	<u>Удары по мячу ногами:</u> внутренней стороной стопы, внутренней и средней	1	КТД		

	частью подъёма, по неподвижному и катящемуся (навстречу, от игрока, справа и слева) мячу, по прыгающему и летящему мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъёма, внешней частью подъёма, после остановки, рывков, ведения, обманных движений, посылая мяч низом и верхом на короткое среднее расстояние. <u>Удары на точность</u> : в определенную цель на поле, в ворота, в ноги партнеру, на ход двигающемуся партнеру.				
31	<u>Остановка мяча</u> : подошвой и внутренней стороной стопы катящегося и опускающегося мяча – на месте, в движении вперед и назад, внутренней стороной стопы, бедром и грудью летящего навстречу мяча, с переводом в стороны, подготавливая мяч для последующих действий и закрывая его туловищем от соперника. <u>Ведение мяча</u> : внутренней частью подъёма, внешней частью подъёма, правой, левой ногой и поочередно по прямой и кругу, а также меняя направление движения, между стоек и движущимися партнёрами, изменяя скорость, выполняя ускорения и рывки, не теряя контроль над мячом.	1	КТД		
32	<u>Обманные движения (финты)</u> : «уход» выпадам (при атаке противника спереди умение показать туловищем движение в сторону и уйти с мячом в другую),	1	КТД		

	<p>«остановкой» мяча ногой (после замедления бега и ложной попытки остановки мяча выполняется рывок с мячом), «ударом» по мячу ногой (имитируя удар, уход от соперника вправо или влево).</p> <p><u>Отбор мяча:</u> при единоборстве с соперником, находящимся на месте, движущимся навстречу или сбоку, применяя выбивание мяча ногой в выпаде.</p> <p><u>Вбрасывание мяча:</u> из-за боковой линии, с места из положения ноги вместе и шага, на точность: в ноги или на ход партнеру.</p>				
33	<p><u>Техника игры вратаря:</u> основная стойка вратаря. Передвижение в воротах без мяча в сторону скрестным, приставным шагом и скачками.</p> <p><u>Ловля:</u> летящего навстречу и несколько в сторону от вратаря мяча на высоте груди и живота без прыжка и в прыжке, катящего и низко летящего навстречу и несколько в сторону мяча без падения и с падением, высоко летящего навстречу и в сторону мяча без прыжка и в прыжке с места и с разбега, летящего в сторону на уровне живота, груди мяча с падением перекатом.</p>	1	КТД		
34	<p>Быстрый подъём с мячом на ноги после падения. Отбивание мяча одной или двумя руками без прыжка и в прыжке, с</p>	1	Спортивный фестиваль		

	места и разбега. Выбивание мяча ногой: с земли (по неподвижному мячу) и с рук (с воздуха по выпущенному из рук и подброшенному перед собой мячу) на точность.				
--	---	--	--	--	--

6 класс

№	Название модуля и тем	Кол-во часов	Форма проведения	Дата проведения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Модуль «Шахматы в школе» - 11 часов.					
<i>Знания об игре в шахматы.</i>					
1	Теоретические основы и правила шахматной игры. История шахмат.	1	Дискуссия		
2	Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат.	1	Конференция		
3	История зарождения и развития шахматной игры, её роль в современном обществе.	1	Беседа		
4	Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.	1	Интеллектуальный марафон		
5	Базовые понятия шахматной игры.	1	Беседа		
6	Правила техники безопасности во время занятий шахматами. Понятие о	1	Круглый стол		

	травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.				
7	Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы;	1	Поисковые исследования		
8	Шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей.	1	Олимпиада		
9	Способы физической деятельности. Практико-ориентированная соревновательная деятельность.	1	Экскурсия		
10	Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные	1	Круглый стол		

	праздники.				
11	Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические приемы и шахматные комбинации, стратегические приемы.	1	Соревнования		
<i>Модуль «Футбол для всех» - 11 часов.</i>					
<i>Знания о футболе.</i>					
12	Техника безопасности во время занятий футболом. Правила игры в футбол. Физическая культура и спорт в России. Развитие футбола в России и за рубежом.	1	Диспуты		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6227/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3656/start/225457/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6056/start/225253/
13	Комплексы упражнений для развития основных физических качеств футболиста. Понятие о спортивной этике и взаимоотношениях между обучающимися. Игровые амплуа в футболе.	1	Викторина		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5174/start/
14	<i>Способы самостоятельной деятельности.</i> Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий футболом в зависимости от места проведения занятий. Организация и проведение соревнований по футболу для обучающихся младшего возраста во время активного отдыха и каникул.	1	Беседа		
<i>Физическое совершенствование.</i>					
15	Комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки футболиста.	1	Круглый стол		
16	<u>Технические действия в игре.</u> Техника передвижения: бег обычный, спиной	1	КТД		

	вперед, скрестным и приставным шагом, по прямой, дугами, с изменением направления и скорости.				
17	<u>Прыжки</u> : вверх, вверх – вперед, вверх – назад, вверх – вправо, вверх – влево, толчком двумя ногами с места и толчком одной и двумя ногами с разбега. Для вратарей – прыжки в сторону с падением «перекатом». Повороты переступанием, прыжком, на одной ноге, в стороны и назад, на месте и в движении. Остановка во время бега выпадом и прыжком.	1	КТД		
18	<u>Удары по мячу ногами</u> : внутренней стороной стопы, внутренней и средней частью подъёма, по неподвижному и катящемуся (навстречу, от игрока, справа и слева) мячу, по прыгающему и летящему мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъёма, внешней частью подъёма, после остановки, рывков, ведения, обманных движений, посылая мяч низом и верхом на короткое среднее расстояние. <u>Удары на точность</u> : в определенную цель на поле, в ворота, в ноги партнеру, на ход двигающемуся партнеру.	1	КТД		
19	<u>Остановка мяча</u> : подошвой и внутренней стороной стопы катящегося и опускающегося мяча – на месте, в движении вперед и назад, внутренней стороной стопы, бедром и грудью летящего навстречу мяча, с переводом	1	КТД		

	<p>в стороны, подготавливая мяч для последующих действий и закрывая его туловищем от соперника.</p> <p><u>Ведение мяча:</u> внутренней частью подъёма, внешней частью подъёма, правой, левой ногой и поочередно по прямой и кругу, а также меняя направление движения, между стоек и движущимися партнёрами, изменяя скорость, выполняя ускорения и рывки, не теряя контроль над мячом.</p>				
20	<p><u>Обманные движения (финты):</u> «уход» выпадом (при атаке противника спереди умение показать туловищем движение в сторону и уйти с мячом в другую), «остановкой» мяча ногой (после замедления бега и ложной попытки остановки мяча выполняется рывок с мячом), «ударом» по мячу ногой (имитируя удар, уход от соперника вправо или влево).</p> <p><u>Отбор мяча:</u> при единоборстве с соперником, находящимся на месте, движущимся навстречу или сбоку, применяя выбивание мяча ногой в выпаде.</p> <p><u>Вбрасывание мяча:</u> из-за боковой линии, с места из положения ноги вместе и шага, на точность: в ноги или на ход партнёру.</p>	1	КТД		
21	<p><u>Техника игры вратаря:</u> основная стойка вратаря. Передвижение в воротах без мяча в сторону скрестным, приставным</p>	1	Олимпиада		

	шагом и скачками. <u>Ловля:</u> летящего навстречу и несколько в сторону от вратаря мяча на высоте груди и живота без прыжка и в прыжке, катящего и низко летящего навстречу и несколько в сторону мяча без падения и с падением, высоко летящего навстречу и в сторону мяча без прыжка и в прыжке с места и с разбега, летящего в сторону на уровне живота, груди мяча с падением перекатом.				
22	Быстрый подъём с мячом на ноги после падения. Отбивание мяча одной или двумя руками без прыжка и в прыжке, с места и разбега. Выбивание мяча ногой: с земли (по неподвижному мячу) и с рук (с воздуха по выпущенному из рук и подброшенному перед собой мячу) на точность.	1	Соревнования		
Модуль «Лёгкая атлетика» - 12 часов.					
<i>Знания о легкой атлетике.</i>					
23	История развития легкой атлетики как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе. Характеристика различных видов легкой атлетики (бега, прыжков, метаний, спортивной ходьбы).	1	Конференция		https://resh.edu.ru/subject/lesson/7459/start/326048/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7460/start/262701/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7461/start/262792/
24	Достижения отечественных легкоатлетов на мировых первенствах и Олимпийских играх. Главные организации и федерации (международные, российские), осуществляющие управление легкой	1	Поисковые исследования		

	атлетикой. Словарь терминов и определений по легкой атлетике.				
25	Основные правила проведения соревнований по легкой атлетике. Программа соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания, многоборья, спортивная ходьба, соревнования вне стадиона). Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по легкой атлетике (основные функции).	1	Диспуты		
26	Сведения о физических качествах, необходимых в различных видах легкой атлетики и способах их развития с учетом сенситивных периодов.	1	Олимпиада		
27	Основные требования к спортивным сооружениям для занятий легкой атлетикой (стадион, манеж – размеры, планировка, беговая дорожка, секторы для прыжков и метаний). Правила поведения и техники безопасности при занятиях различными видами легкой атлетики на стадионе, на пересеченной местности, в легкоатлетическом манеже.	1	Беседа		
28	Индивидуальные комплексы упражнений, включающие общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетики, упражнения для изучения техники бега, прыжков, метаний и ее совершенствования.	1	Дебаты		

29	<p><i>Самостоятельное освоение двигательных действий.</i></p> <p>Характерные травмы во время занятий различными видами легкой атлетики и мероприятия по их профилактике. Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов в беге, прыжках и метаниях.</p>	1	Викторина		
30	<p>Комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений в различных видах легкой атлетики.</p>	1	Акция		
31	<p>Комплексы упражнений на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики. Упражнения с использованием вспомогательных средств (барьеров и конусов различной высоты, медболов).</p>	1	Виртуальная экскурсия		
32	<p>Бег со старта из различных положений, бег со сменой темпа и направлений бега, многоскоки (прыжки с ноги на ногу), метание медбола с партнером. Пробегание учебных дистанций с низкого и высокого старта, с хода, в группах и в парах с фиксацией результата.</p>	1	Соревнования		
33	<p>Подвижные игры с элементами бега, прыжков и метаний (с элементами соревнования, не имеющие сюжета, игры сюжетного характера, командные игры). Специальные и имитационные</p>	1	КТД		

	упражнения при проведении занятий по различным видам легкой атлетики, упражнения для изучения техники при занятиях бегом, прыжками и метаниями.				
34	Тестовые упражнения по физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях	1	Соревнования		

7 класс

№	Название модуля и тем	Кол-во часов	Форма проведения	Дата проведения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<i>Модуль «Бадминтон» - 11 часов.</i>					
<i>Знания о бадминтоне.</i>					
1	Бадминтон в содержании физической культуры в основной школе: задачи, содержание и формы организации занятий. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения в современном мире, роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии. Спортивные игры в программе Олимпийских игр. Бадминтон как олимпийский вид спорта.	1	Круглый стол		https://resh.edu.ru/subject/lesson/490/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/647/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1401/
2	Зарождение олимпийского движения в дореволюционной России. Олимпийское движение в СССР и современной России. История дебюта бадминтона на Олимпийских играх в Барселоне. Развитие бадминтона как олимпийского вида спорта. Олимпийские чемпионы по бадминтону.	1	Беседа		

3	Бадминтон и здоровье. Организация здорового образа жизни, профилактика вредных привычек средствами бадминтона.	1	Диспуты		
<i>Способы самостоятельной деятельности.</i>					
4	Составление индивидуального режима дня, место и временной диапазон занятиями бадминтоном в режиме дня. Бадминтон как средство физического развития человека, формирования правильной осанки, профилактики миопии. Составление комплексов физических упражнений с элементами бадминтона с коррекционной направленностью и правила их самостоятельного проведения.	1	Поисковые исследования		
5	Правила техники безопасности и соблюдение правил гигиены в местах занятия бадминтоном. Упражнения для профилактики нарушения зрения во время учебных занятий и работы за компьютером; упражнения для физкультпауз, направленных на поддержание оптимальной работоспособности мышц опорно-двигательного аппарата в режиме учебной деятельности средствами бадминтона.	1	Викторина		
6	Способы держания (хватки) ракетки. Игровые стойки в бадминтоне. Передвижения по площадке. Техника выполнения ударов. Техника выполнения подачи. Техника передвижений в различных зонах площадки с	1	Интеллектуальный марафон		

	выполнением ударов открытой, закрытой стороной ракетки.				
7	Технические действия: передвижения по площадке, удары на сетке, подачи, техника передвижений в передней зоне площадки с выполнением ударов на сетке. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов.	1	Олимпиада		
8	Технические действия: удары на сетке, в средней зоне площадки, подачи. Техника передвижений в средней зоне площадки с выполнением атакующих ударов.	1	КТД		
9	Технические и тактические действия: удары в задней зоне площадки, защитные действия игрока, прием и выполнение атакующих ударов. Техничко-тактические действия в нападении. Тактика одиночной игры. Тактика парной игры.	1	Беседа		
10	Упражнения общефизической и специальной подготовки для развития физических качеств, доминирующих при освоении двигательных действий в бадминтоне.	1	Интеллектуальный марафон		
11	Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.	1	Акция		
<i>Модуль «Ланта» - 12 часов.</i>					
<i>Знания о ланте.</i>					
12	История зарождения ланты. Известные отечественные игроки в ланту и тренеры. Современное состояние ланты в Российской Федерации. Место ланты в	1	Викторина		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3113/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3114/start/

	Единой всероссийской спортивной классификации. Понятие спортивных федераций по лапте, как общественных организаций. Сильнейшие спортсмены и тренеры в современной лапте.				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3100/start/
13	Официальные правила соревнований по лапте. Регионы Российской Федерации, развивающие лапту, команды - победители всероссийских соревнований. Влияние занятий лаптой на формирование положительных качеств личности человека (воли, смелости, трудолюбия, честности, сознательности, выдержки, решительности, настойчивости, этических норм поведения).	1	Конференция		
14	Правила безопасного поведения во время занятий лаптой. Характерные травмы игроки в лапту и мероприятия по их предупреждению. Разновидности лапты. Основные понятия о спортивных сооружениях и инвентаре.	1	Аукция		
15	<i>Способы самостоятельной деятельности.</i> Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения. Основы анализа собственной игры, игры своей команды и игры команды соперников.	1	Круглый стол		
16	<i>Физическое совершенствование.</i> Техника нападения. Стойки бьющего: для удара сверху, снизу. Стойки перебежчика: высокий старт, низкий старт.	1	Соревнования		

	Передвижения: ходьба, бег, прыжки, остановки и падения, приемы, позволяющие избежать осаливания. Удары битой по мячу способом сверху, сбоку. Подача мяча.				
17	<i>Тактика нападения.</i> Индивидуальные действия. Выбор удара в зависимости от игровой ситуации: сверху, сбоку, «свечой». Выбор направления удара (влево, вправо и по центру). Действия перебежчика, которого осаливает противник в случае, когда партнеры приносят своей команде очки. Действия нападающего при выносе мяча защитником за линию дома.	1	Беседа		
18	Выбор места для перебежки. Действия нападающего при ошибках защитников (неточная подача мяча, мяч выходит из поля зрения защитников). Действия нападающего находящегося: за линией дома, за линией кона. Действия нападающего при осаливании, самоосаливании, переосаливании.	1	Викторина		
19	Групповые действия. Взаимодействия двух, трех и более перебежчиков с перемещением от линии дома до линии кона и наоборот. Виды групповых перебежек. Групповые перебежки после удара сверху («свечой») за линию дома. Групповые перебежки команды, имеющей в ходе встречи меньшее количество очков. Взаимодействия бьющего ударом сверху и перебежчика (или нескольких,	1	Круглый стол		

	находящихся в пригороде). Взаимодействие нападающего, бьющих ударом сбоку и перебежчиков, находящихся за линией кона. Методика обучения.				
20	Командные взаимодействия: расположение и взаимодействие игроков при организации атакующих действий в различных игровых ситуациях, расположение и взаимодействие игроков при розыгрышах стандартных ситуаций в атаке. Системы игры в нападении: 2-2-2, 1-3-2, 3-2-1. Принципы системы нападения и расстановка игроков по игровым функциям: бьющие ударом сверху, бегунки, бьющие ударом сбоку. Командные действия при игре в нападении: преимущественное использование игроками ударов сверху, преимущественное использование нападающими ударов сверху и «свечой», преимущественное использование игроками дальних боковых ударов.	1	Олимпиада		
21	Индивидуальные действия. Выбор места для ловли мяча при ударах (сверху, сбоку, «свечой»). Действия защитника при: пропуске мяча, летящего в его сторону; страховке своих партнеров при ударе сверху; выборе места для того, чтобы осалить перебежчика; выборе места для получения мяча от партнера; переосаливании (обратном осаливании); расположении нападающих	1	Поисковые исследования		

	в пригороде и за линией кона; перебежках нападающих.				
22	Действия подающего при выносе мяча за линию дома. Групповые действия. Взаимодействие двух, трех и более игроков при розыгрыше мяча после удара соперника. Действия группы защитников передней линии (правый ближний, левый ближний, центральный) при ударах сверху (вправо и влево).	1	Диспуты		
23	Учебные игры в лапту. Малые (упрощенные) игры в технико-тактической подготовке игроков в лапту. Участие в соревновательной деятельности.	1	Интеллектуальный марафон		
Модуль «Лёгкая атлетика» - 11 часов.					
<i>Знания о легкой атлетике.</i>					
24	История развития легкой атлетки как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе. Характеристика различных видов легкой атлетки (бега, прыжков, метаний, спортивной ходьбы).	1	Виртуальная экскурсия		https://resh.edu.ru/subject/lesson/7459/start/326048/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7460/start/262701/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7461/start/262792/
25	Достижения отечественных легкоатлетов на мировых первенствах и Олимпийских играх. Главные организации и федерации (международные, российские), осуществляющие управление легкой атлетикой. Словарь терминов и определений по легкой атлетике.	1	Поисковые исследования		
26	Основные правила проведения соревнований по легкой атлетике. Программа соревнований по легкой	1	Интеллектуальный марафон		

	атлетике (бег, прыжки, метания, многоборья, спортивная ходьба, соревнования вне стадиона). Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по легкой атлетике (основные функции).				
27	Сведения о физических качествах, необходимых в различных видах легкой атлетики и способах их развития с учетом сенситивных периодов.	1	Дискуссии		
28	Основные требования к спортивным сооружениям для занятий легкой атлетикой (стадион, манеж – размеры, планировка, беговая дорожка, секторы для прыжков и метаний). Правила поведения и техники безопасности при занятиях различными видами легкой атлетики на стадионе, на пересеченной местности, в легкоатлетическом манеже.	1	Викторина		
29	Индивидуальные комплексы упражнений, включающие общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетики, упражнения для изучения техники бега, прыжков, метаний и ее совершенствования.	1	Беседа		
30	<i>Самостоятельное освоение двигательных действий.</i> Характерные травмы во время занятий различными видами легкой атлетики и мероприятия по их профилактике. Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов в беге,	1	Круглый стол		

	прыжках и метаниях.				
31	Комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений в различных видах легкой атлетики.	1	КТД		
32	Комплексы упражнений на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики. Упражнения с использованием вспомогательных средств (барьеров и конусов различной высоты, медболов).	1	КТД		
33	Бег со старта из различных положений, бег со сменой темпа и направлений бега, многоскоки (прыжки с ноги на ногу), метание медбола с партнером. Пробегание учебных дистанций с низкого и высокого старта, с хода, в группах и в парах с фиксацией результата.	1	Конференция		
34	Подвижные игры с элементами бега, прыжков и метаний (с элементами соревнования, не имеющие сюжета, игры сюжетного характера, командные игры). Специальные и имитационные упражнения при проведении занятий по различным видам легкой атлетики, упражнения для изучения техники при занятиях бегом, прыжками и метаниями. Тестовые упражнения по физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях	1	Соревнования		

8 класс

№	Название модуля и тем	Кол-во часов	Форма занятия	Дата занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<i>Модуль «Фитнес - аэробика» - 11 часов.</i>					
<i>Знания о фитнес-аэробике.</i>					
1	Фитнес-аэробика как массовый вид спорта, его роль, как важного фактора укрепления здоровья и формирования собственного стиля здорового образа жизни. Правила соревнований по виду спорта «Фитнес-аэробика».	1	Конференция		
2	Требования безопасности при организации занятий фитнес-аэробикой (в спортивном и хореографическом залах) в том числе самостоятельных. Гигиена и самоконтроль при занятиях фитнес-аэробикой. Специальное оборудование для фитнес-занятий. Движения рук в фитнес-аэробике. Подача вербальных и визуальных команд. Построение занятия (разминка, аэробная часть, силовая часть, заминка).	1	Поисковые исследования		
3	История возникновения и развития хип-хоп аэробики в Америке, Европе и России. Особенности данного танцевального стиля. Правила постановки позиции ног, корпуса.	1	Беседа		
4	<i>Способы самостоятельной деятельности.</i> Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий фитнес-аэробикой. Подбор упражнений фитнес-	1	Круглый стол		

	аэробики, определение последовательности их выполнения, дозировка в соответствии с возрастными особенностями и физической подготовленностью обучающихся. Составление планов и самостоятельное проведение занятий фитнес-аэробикой.				
<i>Физическое совершенствование.</i>					
5	Комплексы упражнений для развития физических качеств (гибкости, силы, выносливости, быстроты и скоростных способностей).	1	Викторина		
6	Изучение и совершенствование техники двигательных действий (элементов) фитнес-аэробики, акробатических упражнений, изученных на уровне начального общего образования.	1	Олимпиада		
<i>Классическая аэробика:</i>					
7	Структурные элементы высокой интенсивности, выполнение различных элементов без смены и со сменой лидирующей ноги, движения руками (в том числе в сочетании с движениями ног); комплексы и комбинации базовых шагов и элементов различной сложности, в том числе для самостоятельных занятий под музыкальное сопровождение и без него с учетом интенсивности и ритма движений;	1	КТД		
8	Сочетания маршевых и синкопированных элементов, сочетание маршевых и лифтовых элементов,	1	Интеллектуальный марафон		

	комплексы и комбинации классической аэробики на развитие выносливости, гибкости, координации и силы; подбор элементов, движений и связок классической аэробики.				
9	Степ-аэробика: базовые элементы со сменой лидирующей ноги (билатеральные); базовые шаги и различные элементы без смены и со сменой лидирующей ноги, движения руками (в том числе в сочетании с движениями ног); комплексы и комбинации базовых шагов и элементов различной сложности степ-аэробики под музыкальное сопровождение и без него с учетом интенсивности и ритма; сочетание маршевых и синкопированных элементов, сочетание маршевых и лифтовых элементов, комплексы и комбинации на воспитание общей выносливости, координации и силы.	1	Спортивный фестиваль		
10	Хип-хоп аэробика: базовые элементы танцевальных движений, базовые движения хип-хопа; элементы хип-хоп танца на середине и в партере в разнообразных вариациях; выразительность танцевальных движений; комбинации танцевальных движений хип-хопа.	1	Спортивный фестиваль		
11	Хореографическая подготовка: повторение танцевальных шагов,	1	Спортивный фестиваль		

	основных элементов танцевальных движений: (шаги с подскоками вперед и с поворотом, шаги галопа); французская классическая балетная постановка позиции рук; позиции рук классического танца; взаимодействие в паре, синхронность, распределение движений и фигур в пространстве, внешнее воздействие на зрителей и судей, артистизм и эмоциональность.				
<i>Модуль «Лепта» - 12 часов.</i>					
<i>Знания о лепте.</i>					
12	История зарождения лепты. Известные отечественные игроки в лепту и тренеры. Современное состояние лепты в Российской Федерации. Место лепты в Единой всероссийской спортивной классификации. Понятие спортивных федераций по лепте, как общественных организаций. Сильнейшие спортсмены и тренеры в современной лепте.	1	Круглый стол		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3227/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3226/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3225/start/
13	Официальные правила соревнований по лепте. Регионы Российской Федерации, развивающие лепту, команды - победители всероссийских соревнований. Влияние занятий лептой на формирование положительных качеств личности человека (воли, смелости, трудолюбия, честности, сознательности, выдержки, решительности, настойчивости, этических норм поведения).	1	Диспуты		

14	Правила безопасного поведения во время занятий лаптой. Характерные травмы игроки в лапту и мероприятия по их предупреждению. Разновидности лапты. Основные понятия о спортивных сооружениях и инвентаре.	1	Беседа		
15	<i>Способы самостоятельной деятельности.</i> Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения. Основы анализа собственной игры, игры своей команды и игры команды соперников.	1	Интеллектуальный марафон		
16	<i>Физическое совершенствование.</i> Техника нападения. Стойки бьющего: для удара сверху, снизу. Стойки перебежчика: высокий старт, низкий старт. Передвижения: ходьба, бег, прыжки, остановки и падения, приемы, позволяющие избежать осаливания. Удары битой по мячу способом сверху, сбоку. Подача мяча.	1	Акция		
17	<i>Тактика нападения.</i> Индивидуальные действия. Выбор удара в зависимости от игровой ситуации: сверху, сбоку, «свечой». Выбор направления удара (влево, вправо и по центру). Действия перебежчика, которого осаливает противник в случае, когда партнеры приносят своей команде очки. Действия нападающего при выносе мяча защитником за линию дома.	1	Виртуальная экскурсия		

18	Выбор места для перебежки. Действия нападающего при ошибках защитников (неточная подача мяча, мяч выходит из поля зрения защитников). Действия нападающего находящегося: за линией дома, за линией кона. Действия нападающего при осаливании, самоосаливании, переосаливании.	1	Викторина		
19	Групповые действия. Взаимодействия двух, трех и более перебежчиков с перемещением от линии дома до линии кона и наоборот. Виды групповых перебежек. Групповые перебежки после удара сверху («свечой») за линию дома. Групповые перебежки команды, имеющей в ходе встречи меньшее количество очков. Взаимодействия бьющего ударом сверху и перебежчика (или нескольких, находящихся в пригороде). Взаимодействие нападающего, бьющих ударом сбоку и перебежчиков, находящихся за линией кона. Методика обучения.	1	КТД		
20	Командные взаимодействия: расположение и взаимодействие игроков при организации атакующих действий в различных игровых ситуациях, расположение и взаимодействие игроков при розыгрышах стандартных ситуаций в атаке. Системы игры в нападении: 2-2-2, 1-3-2, 3-2-1. Принципы системы нападения и расстановка игроков по игровым функциям: бьющие ударом	1	КТД		

	сверху, бегунки, бьющие ударом сбоку. Командные действия при игре в нападении: преимущественное использование игроками ударов сверху, преимущественное использование нападающими ударов сверху и «свечой», преимущественное использование игроками дальних боковых ударов.				
21	Индивидуальные действия. Выбор места для ловли мяча при ударах (сверху, сбоку, «свечой»). Действия защитника при: пропуске мяча, летящего в его сторону; страховке своих партнеров при ударе сверху; выборе места для того, чтобы осалить перебежчика; выборе места для получения мяча от партнера; переосаливании (обратном осаливании); расположении нападающих в пригороде и за линией кона; перебежках нападающих.	1	Олимпиада		
22	Действия подающего при выносе мяча за линию дома. Групповые действия. Взаимодействие двух, трех и более игроков при розыгрыше мяча после удара соперника. Действия группы защитников передней линии (правый ближний, левый ближний, центральный) при ударах сверху (вправо и влево).	1	Круглый стол		
23	Учебные игры в лапту. Малые (упрощенные) игры в технико-тактической подготовке игроков в лапту.	1	Соревнования		

	Участие в соревновательной деятельности.				
<i>Модуль «Шахматы в школе» - 11 часов.</i>					
<i>Знания об игре в шахматы.</i>					
24	Теоретические основы и правила шахматной игры. История шахмат.	1	Акция		
25	Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат.	1	Интеллектуальный марафон		
26	История зарождения и развития шахматной игры, её роль в современном обществе.	1	Викторина		
27	Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.	1	Круглый стол		
28	Базовые понятия шахматной игры.	1	Викторина		
29	Правила техники безопасности во время занятий шахматами. Понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.	1	Диспуты		
30	Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на	1	Беседа		

	проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы;				
31	Шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей.	1	Интеллектуальный марафон		
32	Способы физкультурной деятельности. Практико-ориентированная соревновательная деятельность.	1	Поисковые исследования		
33	Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.	1	Олимпиада		
34	Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические приемы и шахматные комбинации, стратегические приемы.	1	КТД		

9 класс

№	Название модуля и тем	Кол-во часов	Форма проведения	Дата проведения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<i>Модуль «Фитнес - аэробика» - 11 часов.</i>					
<i>Знания о фитнес-аэробике.</i>					
1	Фитнес-аэробика как массовый вид	1	Круглый стол		

	спорта, его роль, как важного фактора укрепления здоровья и формирования собственного стиля здорового образа жизни. Правила соревнований по виду спорта «Фитнес-аэробика».				
2	Требования безопасности при организации занятий фитнес-аэробикой (в спортивном и хореографическом залах) в том числе самостоятельных. Гигиена и самоконтроль при занятиях фитнес-аэробикой. Специальное оборудование для фитнес-занятий. Движения рук в фитнес-аэробике. Подача вербальных и визуальных команд. Построение занятия (разминка, аэробная часть, силовая часть, заминка).	1	Викторина		
3	История возникновения и развития хип-хоп аэробики в Америке, Европе и России. Особенности данного танцевального стиля. Правила постановки позиции ног, корпуса.	1	Интеллектуальный марафон		
4	<i>Способы самостоятельной деятельности.</i> Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий фитнес-аэробикой. Подбор упражнений фитнес-аэробики, определение последовательности их выполнения, дозировка в соответствии с возрастными особенностями и физической подготовленностью обучающихся. Составление планов и самостоятельное проведение занятий фитнес-аэробикой.		КТД		

<i>Физическое совершенствование.</i>					
5	Комплексы упражнений для развития физических качеств (гибкости, силы, выносливости, быстроты и скоростных способностей).	1	Конференция		
6	Изучение и совершенствование техники двигательных действий (элементов) фитнес-аэробики, акробатических упражнений, изученных на уровне начального общего образования.	1	Дебаты		
Классическая аэробика:					
7	Структурные элементы высокой интенсивности, выполнение различных элементов без смены и со сменой лидирующей ноги, движения руками (в том числе в сочетании с движениями ног); комплексы и комбинации базовых шагов и элементов различной сложности, в том числе для самостоятельных занятий под музыкальное сопровождение и без него с учетом интенсивности и ритма движений;	1	Беседа		
8	Сочетания маршевых и синкопированных элементов, сочетание маршевых и лифтовых элементов, комплексы и комбинации классической аэробики на развитие выносливости, гибкости, координации и силы; подбор элементов, движений и связок классической аэробики.	1	Викторина		
9	Степ-аэробика: базовые элементы со сменой лидирующей ноги (билатеральные);	1	КТД		

	<p>базовые шаги и различные элементы без смены и со сменой лидирующей ноги, движения руками (в том числе в сочетании с движениями ног); комплексы и комбинации базовых шагов и элементов различной сложности степ-аэробики под музыкальное сопровождение и без него с учетом интенсивности и ритма; сочетание маршевых и синкопированных элементов, сочетание маршевых и лифтовых элементов, комплексы и комбинации на воспитание общей выносливости, координации и силы.</p>				
10	<p>Хип-хоп аэробика: базовые элементы танцевальных движений, базовые движения хип-хопа; элементы хип-хоп танца на середине и в партере в разнообразных вариациях; выразительность танцевальных движений; комбинации танцевальных движений хип-хопа.</p>	1	КТД		
11	<p>Хореографическая подготовка: повторение танцевальных шагов, основных элементов танцевальных движений: (шаги с подскоками вперед и с поворотом, шаги галопа); французская классическая балетная постановка позиции рук; позиции рук классического танца; взаимодействие в паре, синхронность, распределение движений и фигур в пространстве, внешнее</p>	1	КТД		

	воздействие на зрителей и судей, артистизм и эмоциональность.				
<i>Модуль «Лепта» - 12 часов.</i>					
<i>Знания о лепте.</i>					
12	История зарождения лепты. Известные отечественные игроки в лепту и тренеры. Современное состояние лепты в Российской Федерации. Место лепты в Единой всероссийской спортивной классификации. Понятие спортивных федераций по лепте, как общественных организаций. Сильнейшие спортсмены и тренеры в современной лепте.	1	Виртуальная экскурсия		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3227/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3226/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3225/start/
13	Официальные правила соревнований по лепте. Регионы Российской Федерации, развивающие лепту, команды - победители всероссийских соревнований. Влияние занятий лептой на формирование положительных качеств личности человека (воли, смелости, трудолюбия, честности, сознательности, выдержки, решительности, настойчивости, этических норм поведения).	1	Интеллектуальный марафон		
14	Правила безопасного поведения во время занятий лептой. Характерные травмы игроки в лепту и мероприятия по их предупреждению. Разновидности лепты. Основные понятия о спортивных сооружениях и инвентаре.	1	Викторина		
15	<i>Способы самостоятельной деятельности.</i>	1	Конференция		

	Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения. Основы анализа собственной игры, игры своей команды и игры команды соперников.				
16	<i>Физическое совершенствование.</i> Техника нападения. Стойки бьющего: для удара сверху, снизу. Стойки перебежчика: высокий старт, низкий старт. Передвижения: ходьба, бег, прыжки, остановки и падения, приемы, позволяющие избежать осаливания. Удары битой по мячу способом сверху, сбоку. Подача мяча.	1	Беседа		
17	<i>Тактика нападения.</i> Индивидуальные действия. Выбор удара в зависимости от игровой ситуации: сверху, сбоку, «свечой». Выбор направления удара (влево, вправо и по центру). Действия перебежчика, которого осаливает противник в случае, когда партнеры приносят своей команде очки. Действия нападающего при выносе мяча защитником за линию дома.	1	Круглый стол		
18	Выбор места для перебежки. Действия нападающего при ошибках защитников (неточная подача мяча, мяч выходит из поля зрения защитников). Действия нападающего находящегося: за линией дома, за линией кона. Действия нападающего при осаливании, самоосаливании, переосаливании.	1	Поисковые исследования		

19	<p>Групповые действия. Взаимодействия двух, трех и более перебежчиков с перемещением от линии дома до линии кона и наоборот. Виды групповых перебежек. Групповые перебежки после удара сверху («свечой») за линию дома. Групповые перебежки команды, имеющей в ходе встречи меньшее количество очков. Взаимодействия бьющего ударом сверху и перебежчика (или нескольких, находящихся в пригороде). Взаимодействие нападающего, бьющих ударом сбоку и перебежчиков, находящихся за линией кона. Методика обучения.</p>	1	Диспуты		
20	<p>Командные взаимодействия: расположение и взаимодействие игроков при организации атакующих действий в различных игровых ситуациях, расположение и взаимодействие игроков при розыгрышах стандартных ситуаций в атаке. Системы игры в нападении: 2-2-2, 1-3-2, 3-2-1. Принципы системы нападения и расстановка игроков по игровым функциям: бьющие ударом сверху, бегунки, бьющие ударом сбоку. Командные действия при игре в нападении: преимущественное использование игроками ударов сверху, преимущественное использование нападающими ударов сверху и «свечой», преимущественное использование игроками дальних боковых ударов.</p>	1	Беседа		

21	Индивидуальные действия. Выбор места для ловли мяча при ударах (сверху, сбоку, «свечой»). Действия защитника при: пропуске мяча, летящего в его сторону; страховке своих партнеров при ударе сверху; выборе места для того, чтобы осалить перебежчика; выборе места для получения мяча от партнера; переосаливании (обратном осаливании); расположении нападающих в пригороде и за линией кона; перебежках нападающих.	1	Олимпиада		
22	Действия подающего при выносе мяча за линию дома. Групповые действия. Взаимодействие двух, трех и более игроков при розыгрыше мяча после удара соперника. Действия группы защитников передней линии (правый ближний, левый ближний, центральный) при ударах сверху (вправо и влево).	1	Экскурсия		
23	Учебные игры в лапту. Малые (упрощенные) игры в технико-тактической подготовке игроков в лапту. Участие в соревновательной деятельности.	1	Викторина		
<i>Модуль «Бадминтон» - 11 часов.</i>					
<i>Знания о бадминтоне.</i>					
24	Бадминтон в содержании физической культуры в основной школе: задачи, содержание и формы организации занятий. Возрождение Олимпийских игр	1	Круглый стол		https://resh.edu.ru/subject/lesson/490/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/647/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1401/

	и олимпийского движения в современном мире, роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии. Спортивные игры в программе Олимпийских игр. Бадминтон как олимпийский вид спорта.				
25	Зарождение олимпийского движения в дореволюционной России. Олимпийское движение в СССР и современной России. История дебюта бадминтона на Олимпийских играх в Барселоне. Развитие бадминтона как олимпийского вида спорта. Олимпийские чемпионы по бадминтону.	1	Олимпиада		
26	Бадминтон и здоровье. Организация здорового образа жизни, профилактика вредных привычек средствами бадминтона.	1	Дискуссии		
<i>Способы самостоятельной деятельности.</i>					
27	Составление индивидуального режима дня, место и временной диапазон занятиями бадминтоном в режиме дня. Бадминтон как средство физического развития человека, формирования правильной осанки, профилактики миопии. Составление комплексов физических упражнений с элементами бадминтона с коррекционной направленностью и правила их самостоятельного проведения.	1	Круглый стол		
28	Правила техники безопасности и соблюдение правил гигиены в местах занятия бадминтоном. Упражнения для профилактики нарушения зрения во	1	Беседа		

	время учебных занятий и работы за компьютером; упражнения для физкультпауз, направленных на поддержание оптимальной работоспособности мышц опорно-двигательного аппарата в режиме учебной деятельности средствами бадминтона.				
29	Способы держания (хватки) ракетки. Игровые стойки в бадминтоне. Передвижения по площадке. Техника выполнения ударов. Техника выполнения подачи. Техника передвижений в различных зонах площадки с выполнением ударов открытой, закрытой стороной ракетки.	1	Интеллектуальный марафон		
30	Технические действия: передвижения по площадке, удары на сетке, подачи, техника передвижений в передней зоне площадки с выполнением ударов на сетке. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов.	1	Поисковые исследования		
31	Технические действия: удары на сетке, в средней зоне площадки, подачи. Техника передвижений в средней зоне площадки с выполнением атакующих ударов.	1	Викторина		
32	Технические и тактические действия: удары в задней зоне площадки, защитные действия игрока, прием и выполнение атакующих ударов. Техничко-тактические действия в нападении. Тактика	1	Виртуальная экскурсия		

	одиночной игры. Тактика парной игры.				
33	Упражнения общефизической и специальной подготовки для развития физических качеств, доминирующих при освоении двигательных действий в бадминтоне.	1	КТД		
34	Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.	1	Спортивный фестиваль		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Физическая культура, 6-7 классы/ Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Физическая культура, 8-9 классы/ Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Физическая культура, 5-7 классы/ Виленский М.Я., Туревский И.М., Торочкова Т.Ю. и другие; под редакцией Виленского М.Я., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Физическая культура, 8-9 классы/ Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Физическая культура: 6-7-е классы: учебник, 6-7 классы/ Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Физическая культура: 8-9-е классы: учебник, 8-9 классы/ Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Физическая культура. 5-7 классы : учеб. для образоват. учреждений / [М. Я. Виленский, И. М. Туревский, Т. Ю. Торочкова и др.] ; под ред. М. Я. Виленского. – 2-е изд. – М : Просвещение, 2013. – 239 с. : ил. – ISBN 978-5-09-029648-9.

Физическая культура. 8-9 классы: Учебник для общеобразоват. организаций / В. И. Лях. — М.: Просвещение, 2019. — 256 с.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru/> Российская электронная школа

<http://www.gto-normy.ru/page/5/> Нормы ГТО ру | Нормативы Минспорта РФ

<https://fizkulturana5.ru/> Сайт учителей физкультуры «физкультура на 5»

<http://fiskult-ura.ucoz.ru/> Сайт «ФизкультУра»